CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

2-3

आम्नाय-ग्रन्थालय,
धरतनिधि, करौंदी
वाराणसी-५

आम्नाय-ग्रन्थालय,
धरतनिधि, करौंदी
वाराणसी-५

न्थालय
, वाराणसी-५

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Shatma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

आम्नाय-ग्रन्थालय,
भरतनिधि, करौंदी
वाराणसी-5

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

আম্নায়—গ্রন্থালয়,
[illegible]
[illegible]
বারাণসী-5

শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতা

শ্রীশ্রীস্তবমালা

অকিঞ্চন-

শ্রীমৎ-পুরীদাস-মহাশয়েন

সম্পাদিতা

ময়মনসিংহ-অলোয়ানিবাসি-

শ্রীশচীনাথরায়-চতুর্ধুরীণেন

প্রকাশিতা

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদ-তিরোভাব-তিথিঃ
নারায়ণঃ ১৮, শ্রীগৌরাব্দঃ ৪৬০ ; পৌষঃ ১০, বঙ্গাব্দঃ ১৩৫৩ ;
ডিসেম্বরমাসঃ ২৬, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৪৬

ঢাকা-নগর্য্যাং 'মঞ্জুষা প্রিন্টিং ওয়ার্কস্' ইত্যাখ্য-যন্ত্রে
শ্রীমদনমোহন-গঙ্গোপাধ্যায়েন মুদ্রিতা

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

কৃতজ্ঞতা-প্রকাশ

শ্রীধাম-বৃন্দাবনবাসী পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত বনমালিলাল গোস্বামী বিদ্যাভূষণ, শ্রীধাম-নবদ্বীপস্থ-শ্রীহরিবোল-কুটীরের পণ্ডিতবর শ্রীযুত হরিদাসদাস মহাশয়, বরাহনগর শ্রীভাগবতাচার্য্য-প্রভুর শ্রীপাটস্থ শ্রীগৌরাঙ্গ-গ্রন্থ-মন্দির, শ্রীগোপীবল্লভানন্দ দেব-গোস্বামী—শ্রীপাট-গোপী-বল্লভপুর, পুরীর শ্রীগঙ্গামাতা-মঠ, পুরীর বড় ওড়িয়া-মঠ, ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-বিশ্ববিদ্যালয়, বারাণসীস্থিত বিভিন্ন বিদ্যালয় ও গ্রন্থাগারসমূহ, মাদ্রাজ-বিশ্ববিদ্যালয়, মাদ্রাজ ওরিয়েণ্টেল্ মেনাস্‌ক্রিপ্ট্‌স্ লাইব্রেরী, এডেয়ার্ লাইব্রেরী, রাজসাহী-বরেন্দ্র-রিসার্চ্-সোসাইটি, কলিকাতা রয়েল্ এসিয়াটিক্ সোসাইটি, কলিকাতা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ্, কলিকাতা সংস্কৃত-কলেজ্, পুনা-ভাণ্ডারকর্ ওরিয়েণ্টেল্ রিসার্চ ইন্‌ষ্টিটিউট্, মুম্বই নির্ণয়সাগর প্রেস্, গোরক্ষপুর গীতা প্রেস্, ওড়িষা প্রভিন্সিয়াল মিউজিয়মের হস্তলিখিত পুঁথি-বিভাগ ও অন্যান্য বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের অধ্যক্ষ ও পরিচালকবর্গের সৌজন্যে আমরা শ্রীশ্রীগৌরপার্ষদবৃন্দের গ্রন্থরাজির পাঠ মিলাইয়া সজ্জনবৃন্দের সম্মুখে উপস্থিত করিবার সুযোগ-সৌভাগ্য লাভ করিয়াছি। এইজন্য তত্তৎ-সজ্জনবৃন্দের ও প্রতিষ্ঠানসমূহের শ্রদ্ধাস্পদ পরিচালকবর্গের নিকট সর্ব্বান্তঃকরণে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

—সম্পাদক

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীস্তবমালায়া বিষয়ানুক্রমণিকা

বিষয়াঃ	পদ্যসমষ্টিঃ	পত্রাঙ্কাঃ
শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য প্রথমাষ্টকম্	৯	১-২
শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য দ্বিতীয়াষ্টকম্	৯	২
শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য তৃতীয়াষ্টকম্	৯	৩
শ্রীকৃষ্ণদেবস্য আনন্দাখ্যং স্তোত্রম্	৭	৩-৪
শ্রীকৃষ্ণস্য শ্রীলীলামৃতাখ্যং নামদশকম্	৬	৪
শ্রীপ্রেমেন্দুসাগরাখ্যং শ্রীকৃষ্ণনামাষ্টোত্তরশতম্	৪৫	৪-৫
শ্রীকেশবাষ্টকম্	৯	৬
শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকম্ (প্রথমম্)	৯	৬-৭
শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকম্ (দ্বিতীয়ম্)	৯	৭-৮
শ্রীমুকুন্দাষ্টকম্	৯	৮
শ্রীব্রজনবযুবরাজাষ্টকম্	৯	৯
প্রণামপ্রণয়াখ্যস্তবঃ	১৪	৯-১০
শ্রীহরিকুসুমস্তবকম্	১১	১০-১১
গাথাচ্ছন্দঃস্তবঃ	১	১১
ত্রিভঙ্গীপঞ্চকম্	৫	১১-১২
শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী	৩০	১২-১৪
শ্রীরাধিকায়া আনন্দচন্দ্রিকা-স্তোত্রম্	৪	১৪
শ্রীপ্রেমসুধাসত্রাখ্যং শ্রীবৃন্দাবনেশ্বরীনামাষ্টোত্তরশতনামস্তোত্রম্	৪২	১৪-১৬
শ্রীশ্রীরাধাষ্টকম্	৯	১৬
প্রার্থনা-পদ্ধতিঃ	৭	১৭
চাটুপুষ্পাঞ্জলিঃ	২৪	১৭-১৮
শ্রীশ্রীগান্ধর্ব্বাসংপ্রার্থনাষ্টকম্	৯	১৮

বিষয়াঃ	পদ্যসমষ্টিঃ	পত্রাঙ্কাঃ
শ্রীশ্রীরাধামাধবয়োর্নামযুগাষ্টকম্	৩	১৯
শ্রীশ্রীব্রজনবীনযুবদ্বন্দ্বাষ্টকম্	৯	১৯
কার্পণ্যপঞ্জিকাস্তোত্রম্	৪৫	২০-২১
উৎকলিকাবল্লরিঃ	৭১	২১-২৫
শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণয়োঃ কুঞ্জাদ্বৈশ্মাগমনম্	২	২৬
শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ	৬৭ + বি০৫৭	২৬-৩৯
ছন্দোঽষ্টাদশকম্	৪৪ + বি০১৮	৩৯-৫৭
শ্রীনন্দোৎসবাদি-চরিতম্		৪০
শকটতৃণাবর্ত্তভঙ্গাদি		৪০-৪১
শকটারিষ্টদৈত্যবধঃ		৪০
তৃণাবর্ত্তবধঃ		৪১
নামকরণসংস্কারঃ		৪১
মৃদ্ভক্ষণ-লীলা		৪১
দধিহরণম্		৪১
যমলার্জ্জুনভঞ্জনম্		৪১-৪২
শ্রীবৃন্দাবন-গোবৎসচারণাদি-লীলা		৪২
বৎসচারণাদি-চরিতম্		৪২-৪৪
তালবনচরিতম্		৪৪
কালিয়দমনম্		৪৫-৪৬
ভাণ্ডীরক্রীড়নাদি		৪৬-৪৭
বর্ষাশরদ্বিহারচরিতম্		৪৭-৪৮
বস্ত্রহরণম্		৪৮-৪৯
যজ্ঞপত্নীপ্রসাদঃ		৪৯-৫০
গোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্		৫০-৫১
নন্দাপহরণম্		৫১-৫২

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

বিষয়ানুক্রমণিকা

বিষয়াঃ	পদ্যসমষ্টিঃ	পত্রাঙ্কাঃ
রাসক্রীড়া		৫২-৫৩
সুদর্শনাদিমোচনং শঙ্খচূড়নিধনঞ্চ		৫৩-৫৪
গোপিকাগীতম্		৫৪
অরিষ্টবধাদিকম্		৫৪-৫৫
রঙ্গস্থলক্রীড়া		৫৬-৫৭
শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্	২৮	৫৭-৫৯
বস্ত্রহরণম্	২ + বি০১	৫৯-৬০
রাসক্রীড়া	১৭	৬১-৬২
স্বয়মুৎপ্রেক্ষিত-লীলা	৩০	৬২-৬৩
খণ্ডিতা	১২	৬৪
শ্রীললিতোক্ততোটকাষ্টকম্	৮	৬৫
চিত্রকবিত্বানি	১২	৬৫-৬৬
তত্র দ্ব্যক্ষরাণি (১-৩)		৬৫
একাক্ষরম্ (৪)		৬৫
চক্রবন্ধঃ (৫)		৬৬
সর্পবন্ধঃ (৬)		৬৬
পদ্মবন্ধঃ (৭)		,,
প্রাতিলোম্যানুলোম্যসমম্ (৮)		,,
গোমূত্রিকাবন্ধঃ (৯)		,,
মুরজবন্ধঃ (১০)		,,
সর্ব্বতোভদ্রঃ (১১)		,,
বৃহৎপদ্মবন্ধঃ (১২)		,,
গীতাবলী	১০ + গী০ ৪২	৬৭-৭৮
প্রথমং নন্দোৎসবাদি		৬৭
বসন্তপঞ্চমী		৬৭
দোলোৎসবঃ		৬৮-৭০
রাসঃ		৭১-৭৩
নায়িকাভেদাঃ		৭৩
অভিসারিকা		৭৩
বাসকসজ্জা		৭৩-৭৪
উৎকণ্ঠিতা		৭৪
বিপ্রলব্ধা		৭৪
খণ্ডিতা		৭৪-৭৫
কলহান্তরিতা		৭৫
বিরহিণী প্রোষিতপ্রেয়সী		৭৫
স্বাধীনভর্তৃকা		৭৬-৭৮
শ্রীললিতাষ্টকম্	৯	৭৮-৭৯
শ্রীযমুনাষ্টকম্	৯	৭৯-৮০
শ্রীমথুরাস্তবঃ	৪	৮০
প্রথমং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্ (মত্তময়ূরাখ্যম্)	৯	৮০-৮১
দ্বিতীয়ং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্ (শ্রী-গিরীন্দ্রবাসানন্দদং নাম)	৯	৮১-৮২
শ্রীবৃন্দাবনাষ্টকম্	৯	৮২
শ্রীনামাষ্টকম্	৮	৮২-৮৩

শ্লোক-সমষ্টিঃ ৭০৩

অতিরিক্ত-শ্লোকসমষ্টিঃ —

৪+৪ (শ্রীশ্রীজীবপ্রভুকৃত-গ্রন্থোপক্রমশ্লোকাঃ)= ৮

বিরুদসমষ্টিঃ ৭৬

গীতসমষ্টিঃ ৪২

সর্ব্বসমষ্টিঃ ৮২৯

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

আম্নায়-গ্রন্থালয়,
সরস্বতীমঠ, কাশী
বারাণসী-১

শ্রীশ্রীস্তবমালায়াঃ শুদ্ধিপত্রম্

অশুদ্ধিঃ	শুদ্ধিঃ	পত্রাঙ্কঃ	পঙ্‌ক্তিঃ
অচটুলেগাকুল-	অচটুলগোকুল-	২৬	২৮
-মুরলী-	-মুরলি-	৩০	১৩
-বিস্ফরিতে-	-বিস্ফুরিতে-	৩৮	১২
অক্ষরময়ী	অক্ষময়ী	৩৮	১৯
পতনগুরুঃ	পতন্ গুরুঃ	৪৫	৮
সুষ্ঠ	সুষ্ঠু	৪৮	৩০
গান্তীর্য্যং	গাম্ভীর্য্যং	৫৪	১৩
তটভক্পাটিকা	তটভাক্পাটিকা	৫৯	১৫
ইতিধ্যক-	ইত্যধিক-	৬৩	৩৬
সংপুঞ্জন্ত-	সম্পুঞ্জন্ত-	৬৬	৩
বভাষে	বভাসে	৬৬	১০
বল্লবী রাস-	বল্লবীরাস-	৬৬	১৯
সরভসসরলং	সরভসরসলং	৬৬	২৭
গোপবালং	গোপপালং	৬৬	২৮
সবালম্	সুবালম্	৬৬	৩০
সা সনাতন-	সসনাতন-	৬৯	২৬
পরমক্ষারাকৃতে	পরমক্ষরাকৃতে	৮৩	১
নামস্বরূপদ্বয়ং	নাম স্বরূপদ্বয়ং	৮৩	৯

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

আম্নায়—গ্রন্থালয়,
পরমার্থি, করৌঁদা
বারাণসী-5

শ্রীশ্রীগৌড়ীয়-গৌরব-গ্রন্থ-গুটিকা—

শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামি-প্রভুপাদ-প্রণীতা

শ্রীশ্রীস্তবমালা

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ

১। শ্রীমদীশ্বর-রূপেণ রসামৃতকৃতা কৃতা। স্তবমালানুজীবেন জীবেন সমগৃহ্যত॥
২। পূর্ব্বং চৈতন্যদেবস্য কৃষ্ণদেবস্য তৎপরম্। শ্রীরাধায়াস্ততঃ কৃষ্ণরাধয়োর্লিখ্যতে স্তবঃ॥
৩। বিরুদাবলী ততো নানাচ্ছন্দোভিঃ কেলিসংহতিঃ। ততশ্চিত্রকবিত্বানি ততো গীতাবলী ততঃ॥
৪। ললিতা-যমুনা-বৃষ্ণিপুরী-শ্রীহরিভূভৃতাম্। বৃন্দাটবী-কৃষ্ণনাম্নোঃ ক্রমেণ স্তব-পদ্ধতিঃ॥

অথ শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য

প্রথমাষ্টকম্

১। সদোপাস্যঃ শ্রীমান্ ধৃতমনুজকায়ৈঃ প্রণয়িতাং, বহদ্ভির্গীর্ব্বাণৈর্গিরিশ-পরমেষ্ঠিপ্রভৃতিভিঃ।
স্বভক্তেভ্যঃ শুদ্ধাং নিজভজনমুদ্রামুপদিশন্, স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদম্?
২। সুরেশানাং দুর্গং গতিরতিশয়েনোপনিষদাং, মুনীনাং সর্ব্বস্বং প্রণতপটলীনাং মধুরিমা।
বিনির্যাসঃ প্রেম্ণো নিখিলপশুপালাম্বুজদৃশাং, স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদম্?
৩। স্বরূপং বিভ্রাণো জগদতুলমদ্বৈতদয়িতঃ, প্রপন্নশ্রীবাসো জনিতপরমানন্দগরিমা।
হরির্দীনোদ্ধারী গজপতিকৃপোৎসেকতরলঃ, স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদম্?
৪। রসোদ্দামা কামার্ব্বুদমধুরধামোজ্জ্বলতনু,-র্যতীনামুত্তংসস্তরণিকরবিদ্যোতিবসনঃ।
হিরণ্যানাং লক্ষ্মীভরমভিভবন্নাঙ্গিকরুচা, স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদম্?
৫। হরে কৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ স্ফুরিতরসনো নামগণনা,-কৃতগ্রন্থিশ্রেণী-সুভগকটিসূত্রোজ্জ্বলকরঃ।
বিশালাক্ষো দীর্ঘার্গলযুগলখেলাঞ্চিতভুজঃ, স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদম্?
৬। পয়োরাশেস্তীরে স্ফুরদুপবনালীকলনয়া, মুহুর্বৃন্দারণ্য-স্মরণজনিতপ্রেমবিবশঃ।
ক্বচিৎ কৃষ্ণাবৃত্তিপ্রচলরসনো ভক্তিরসিকঃ, স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদম্?

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৭। রথারূঢ়স্যারাদধিপদবি-নীলাচলপতে,-রদভ্রপ্রেমোর্ম্মিস্ফুরিতনটনোল্লাসবিবশঃ।
সহর্ষং গায়ন্তিঃ পরিবৃততনুর্বৈষ্ণবজনৈঃ, স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদম্?
৮। ভুবং সিঞ্চন্নশ্রুস্রুতিভিরভিতঃ সান্দ্রপুলকৈঃ, পরীতাঙ্গো নীপস্তবক-নবকিঞ্জল্কজয়িভিঃ।
ঘনস্বেদস্তোমস্তিমিততনুরুৎকীর্ত্তনসুখী, স চৈতন্যঃ কিং মে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদম্?
৯। অধীতে গৌরাঙ্গস্মরণ-পদবীমঙ্গলতরং, কৃতী যো বিশ্রম্ভস্ফুরদমলধীরষ্টকমিদম্।
পরানন্দে সদ্যস্তদমলপদাম্ভোজযুগলে, পরিস্ফারা তস্য স্ফুরতু নিতরাং প্রেমলহরী॥

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য প্রথমাষ্টকং সমাপ্তম্।

অথ শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য

দ্বিতীয়াষ্টকম্

১। কলৌ যং বিদ্বাংসঃ স্ফুটমভিযজন্তে দ্যুতিভরা,-দকৃষ্ণাঙ্গং কৃষ্ণং[১] মখবিধিভিরুৎকীর্ত্তনময়ৈঃ।
উপাস্যঞ্চ প্রাহুর্যমখিলচতুর্থাশ্রমজুষাং, স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু॥
২। চরিত্রং তন্বানঃ প্রিয়মঘবদাহ্লাদনপদং, জয়োদ্‌ঘোষৈঃ সম্যঙ্নিরচিতশচীশোকহরণঃ।
উদঞ্চন্মার্ত্তণ্ডদ্যুতিহর-দুকূলাঞ্চিতকটিঃ, স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু॥
৩। অপারং কস্যাপি প্রণয়িজনবৃন্দস্য কুতুকী, রসস্তোমং হৃত্বা মধুরমুপভোক্তুং কমপি যঃ।
রুচিং[২] স্বমাবব্রে দ্যুতিমিহ তদীয়াং প্রকটয়ন্, স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু॥
৪। অনারাধ্যঃ প্রীত্যা চিরমসুরভাবপ্রণয়িণাং, প্রপন্নানাং দৈবীং প্রকৃতিমধিদৈবং ত্রিজগতি।
অজস্রং যঃ শ্রীমান্ জয়তি সহজানন্দমধুরঃ, স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু॥
৫। গতির্যঃ পৌণ্ড্রাণাং প্রকটিতনবদ্বীপ-মহিমা, ভবেনালঙ্কুর্ব্বন্ ভুবনমহিতং শ্রোত্রিয়কুলম্।
পুনাত্যঙ্গীকারাদ্ভুবি পরমহংসাশ্রমপদং, স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু॥
৬। মুখেনাগ্রে পীত্বা মধুরমিহ নামামৃতরসং, দৃশোর্দ্বারা যস্তং বমতি ঘনবাষ্পাম্বু-মিষতঃ॥
ভুবি প্রেম্ণস্তত্ত্বং প্রকটয়িতুমুল্লাসিততনুঃ, স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু॥
৭। তনূমাবিষ্কুর্ব্বন্ নবপুরটভাসং কটিলসৎ,-করঙ্কালঙ্কারস্তরুণগজরাজাঞ্চিতগতিঃ।
প্রিয়েভ্যো যঃ শিক্ষাং দিশতি নিজনির্ম্মাল্যরুচিভিঃ, স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু॥
৮। স্মিতালোকঃ শোকং হরতি জগতাং যস্য পরিতো, গিরাস্তু প্রারম্ভঃ কুশল-পটলীং পল্লবয়তি।
পদালম্বঃ কং বা প্রণয়তি ন হি প্রেমনিবহং, স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়তু॥
৯। শচীসূনোঃ কীর্ত্তি-স্তবকনবসৌরভ্যনিবিড়ং, পুমান্ যঃ প্রীতাত্মা পঠতি কিল পদ্যাষ্টকমিদম্।
স লক্ষ্মীবানেতং নিজপদসরোজে প্রণয়িতাং, দদানঃ কল্যাণীমনুপদমবাধং সুখয়তু॥

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য দ্বিতীয়াষ্টকং সমাপ্তম্।

১। অকৃষ্ণং কৃষ্ণাঙ্গং (ক, গ); ২। রুচং (ক, গ)

পাঠান্তরাণাং সাঙ্কেতিক-চিহ্নানি—'ক' মুম্বই-নির্ণয়সাগর-যন্ত্রালয়াৎ প্রকাশিত-গ্রন্থঃ, 'খ' ১৩১৯তম-বঙ্গাব্দে মুর্শিদাবাদ-বহরমপুরতঃ শ্রীরামনারায়ণ-বিদ্যারত্ন-সম্পাদিত-গ্রন্থঃ, 'গ' বরাহনগর-শ্রীগৌরাঙ্গগ্রন্থমন্দিরস্থ-৫৯৭-সংখ্যক-করলিপিঃ, 'ঘ' বঙ্গীয়সাহিত্যপরিষদঃ ৭৩-সংখ্যক-করলিপিঃ, 'ঙ' তত্রস্থ-১৪৪২-সংখ্যক-করলিপিঃ।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

অথ শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য

তৃতীয়াষ্টকম্

১। উপাসিতপদাম্বুজস্ত্বমনুরক্তরুদ্রাদিভিঃ, প্রপদ্য পুরুষোত্তমং পদমদভ্রমুদ্‌ভ্রাজিতঃ।
সমস্তনতমণ্ডলীস্ফুরদভীষ্টকল্পদ্রুমঃ, শচীসুত ময়ি প্রভো কুরু মুকুন্দ মন্দে কৃপাম্[১] ॥

২। ন্নু বর্ণয়িতুমীশতে গুরুতরাবতারায়িতা, ভবন্তমুরুবুদ্ধয়ো ন খলু সার্ব্বভৌমাদয়ঃ।
পরো ভবতু তত্র কঃ পটুরতো নমস্তে পরং, শচীসুত ময়ি প্রভো কুরু মুকুন্দ মন্দে কৃপাম্[১] ॥

৩। ন যৎ কথমপি শ্রুতাবুপনিষদ্ভিরপ্যাহিতং, স্বয়ঞ্চ বিবৃতং ন যদ্‌গুরুতরাবতারান্তরে।
ক্ষিপন্নসি রসাম্বুধে তদিহ ভক্তিরত্নং ক্ষিতৌ, শচীসুত ময়ি প্রভো কুরু মুকুন্দ মন্দে কৃপাম্[১] ॥

৪। নিজপ্রণয়বিস্ফুরন্নটনরঙ্গ-বিস্মাপিত,-ত্রিনেত্র নতমণ্ডলপ্রকটিতানুরাগামৃত।
অহঙ্কৃতিকলঙ্কিতোদ্ধতজনাদিদুর্ব্বোধ হে, শচীসুত ময়ি প্রভো কুরু মুকুন্দ মন্দে কৃপাম্[১] ॥

৫। ভবন্তি ভুবি যে নরাঃ কলিতদুষ্কুলোৎপত্তয়,-স্ত্বমুদ্ধরসি তানপি প্রচুরচারুকারুণ্যতঃ।
ইতি প্রমুদিতান্তরঃ শরণমাশ্রিতস্ত্বামহং, শচীসুত ময়ি প্রভো কুরু মুকুন্দ মন্দে কৃপাম্[১] ॥

৬। মুখাম্বুজপরিস্খলন্মৃদুলবাঙ্মধুলীরস,-প্রসঙ্গজনিতাখিলপ্রণতভৃঙ্গরঙ্গোৎকর।
সমস্তজনমঙ্গলপ্রভব-নামরত্নাম্বুধে, শচীসুত ময়ি প্রভো কুরু মুকুন্দ মন্দে কৃপাম্[১] ॥

৭। মৃগাঙ্কমধুরানন স্ফুরদনিদ্রপদ্মেক্ষণ, স্মিতস্তবকসুন্দরাধর বিশঙ্কটোরস্তট।
ভুজোদ্ধত-ভুজঙ্গমপ্রভ মনোজকোটিদ্যুতে, শচীসুত ময়ি প্রভো কুরু মুকুন্দ মন্দে কৃপাম্[১] ॥

৮। অহং কনককেতকীকুসুম-গৌর দুষ্টঃ ক্ষিতৌ, ন দোষলবদর্শিতা বিবিধদোষপূর্ণেঽপি তে।
অতঃ প্রবণয়া ধিয়া কৃপণবৎসল ত্বাং ভজে, শচীসুত ময়ি প্রভো কুরু মুকুন্দ মন্দে কৃপাম্[১] ॥

৯। ইদং ধরণিমণ্ডলোৎসব ভবৎপদাঙ্কেষু যে, নিবিষ্টমনসো নরাঃ পরিপঠন্তি পদ্যাষ্টকম্।
শচীহৃদয়নন্দন প্রকটকীর্ত্তিচন্দ্র প্রভো, নিজপ্রণয়নির্ভরং বিতর দেব তেভ্যঃ শুভম্ ॥

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য তৃতীয়াষ্টকং সমাপ্তম্।

শ্রীকৃষ্ণদেবস্য

আনন্দাখ্যং স্তোত্রম্

শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ

১। শ্রীকৃষ্ণঃ পরমানন্দো গোবিন্দো নন্দনন্দনঃ। তমালশ্যামলরুচিঃ শিখণ্ডকৃতশেখরঃ ॥

২। পীতকৌশেয়বসনো মধুরস্মিতশোভিতঃ। কন্দর্পকোটিলাবণ্যো বৃন্দারণ্যমহোৎসবঃ ॥

৩। বৈজয়ন্তীস্ফুরদ্বক্ষাঃ কক্ষাত্ত-লগুড়োত্তমঃ। কুঞ্জার্পিতরতির্গুঞ্জাপুঞ্জমঞ্জুলকণ্ঠকঃ ॥

৪। কর্ণিকারাঢ্যকর্ণ-শ্রীধৃতস্বর্ণাভবর্ণকঃ। মুরলীবাদনপটুর্বল্লবীকুল-বল্লভঃ ॥

১। মন্দেক্ষণম্ (ক)

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৫। গান্ধর্ব্বাপ্তিমহাপর্ব্বা রাধারাধনপেশলঃ। ইতি শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য নাম বিংশতিসংজ্ঞিতম্[১] ॥
৬। আনন্দাখ্যং মহাস্তোত্রং যঃ পঠেচ্ছৃণুয়াচ্চ যঃ। স পরং সৌখ্যমাসাদ্য কৃষ্ণপ্রেমসমন্বিতঃ ॥
৭। সর্ব্বলোকপ্রিয়ো ভূত্বা সদ্‌গুণাবলিভূষিতঃ। ব্রজরাজকুমারস্য সন্নিকর্ষমবাপ্নুয়াৎ ॥

ইত্যানন্দাখ্যং স্তোত্রম্।

শ্রীকৃষ্ণস্য

শ্রীলীলামৃতাখ্যং নামদশকম্

শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ

১। রাধিকাহৃদয়োন্মাদি-বংশীক্কাণমধুচ্ছটঃ। রাধাপরিমলোদ্গারগরিমাক্ষিপ্তমানসঃ ॥
২। কন্দ্ররাধামনোমীনবড়িশীকৃতবিভ্রমঃ। প্রেমগর্ব্বান্ধগান্ধর্ব্বাকিলকিঞ্চিতরঞ্জিতঃ ॥
৩। ললিতাবশ্যধীরাধামানাভাসবশীকৃতঃ। রাধাবক্রোক্তিপীযূষমাধুর্য্যভরলম্পটঃ ॥
৪। মুখেন্দুচন্দ্রিকোদ্গীর্ণ-[২]রাধিকারাগ-সাগরঃ। বৃষভানুসুতাকণ্ঠহারিহারহরিন্মণিঃ ॥
৫। ফুল্লরাধাকমলিনীমুখাম্বুজমধুব্রতঃ। রাধিকাকুচকস্তূরীপত্রস্ফূরদুরঃস্থলঃ ॥
৬। ইতি গোকুলভূপাল-[৩]সূনুলীলামনোহরম্। যঃ পঠেন্নামদশকং সোঽস্য বল্লভতাং ব্রজেৎ ॥

ইতি লীলামৃতাখ্যং নামদশকম্।

শ্রীপ্রেমেন্দুসাগরাখ্যং শ্রীকৃষ্ণনামাষ্টোত্তরশতম্

শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ

১। কলহান্তরিতাবৃত্তা কাচিদ্বল্লবসুন্দরী। বিরহোত্তাপখিন্নাঙ্গী সখীং সোৎকণ্ঠমব্রবীৎ ॥
২। হন্ত গৌরি স কিং গন্তা পন্থানং মম নেত্রয়োঃ। শ্রীকৃষ্ণঃ করুণাসিন্ধুঃ কৃষ্ণো গোকুলবল্লভঃ?
৩। গোবিন্দঃ পরমানন্দো নন্দমন্দিরমঙ্গলম্। যশোদাখনিমাণিক্যং গোপেন্দ্রাম্ভোধিচন্দ্রমাঃ ॥
৪। নবাম্ভোধরসংরম্ভবিড়ম্বিরুচিডম্বরঃ। ক্ষিপ্তহাটকশৌটীর্য্যপট্টপীতাম্বরাবৃতঃ ॥
৫। কন্দর্পরূপসন্দর্পহারিপাদনখদ্যুতিঃ। ধ্বজাম্ভোরুহদম্ভোলিযবাঙ্কুশলসৎপদঃ ॥
৬। পদ-পঞ্জর-সিঞ্জান-মঞ্জুমঞ্জীরখঞ্জনঃ। মসারসম্পুটাকারধারিজানুযুগোজ্জ্বলঃ ॥
৭। শৌণ্ডস্তম্বেরমোদ্দণ্ডশুণ্ডারম্যোরুসৌষ্ঠবঃ। মণিকিঙ্কিণিসঙ্কীর্ণবিশঙ্কটকটিস্থলঃ ॥
৮। মধ্যমাধুর্য্যবিধ্বস্তদিব্যসিংহমদোদ্ধতিঃ। গারুত্মতগিরিগ্রাব-গরিষ্ঠোরস্তটান্তরঃ ॥
৯। কম্বুকণ্ঠস্থলালম্বিমণিসভ্রাড়লঙ্কৃতিঃ। আখণ্ডলমণিস্তম্ভস্পর্দ্ধিদোর্দ্দণ্ডচণ্ডিমা ॥
১০। খণ্ডিতাখণ্ডকোটীন্দুসৌন্দর্য্যমুখমণ্ডলঃ। লাবণ্যলহরীসিন্ধুঃ সিন্দূরতুলিতাধরঃ ॥
১১। ফুল্লারবিন্দসৌন্দর্য্যকন্দলীতুন্দিলেক্ষণঃ। গণ্ডান্ততাণ্ডবক্রীড়াহিণ্ডন্মকরকুণ্ডলঃ ॥
১২। নবীনযৌবনারম্ভজৃম্ভিতোজ্জ্বলবিগ্রহঃ। অপাঙ্গতুঙ্গিতানঙ্গকোটিকোদণ্ডবিক্রমঃ ॥

১। সংজ্ঞকম্ (ক, গ); ২। উদ্‌ঘূর্ণ- (ক); ৩। গোপাল- (গ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

১৩। সুধানির্য্যাসমাধুর্য্যধুরীণোদারভাষিতঃ। সান্দ্রবৃন্দাটবীকুঞ্জকন্দরাগন্ধসিন্ধুরঃ॥
১৪। ধন্যগোবর্দ্ধনোত্তুঙ্গশৃঙ্গোৎসঙ্গনবাম্বুদঃ। কলিন্দনন্দিনীকেলিকল্যাণকলহংসকঃ॥
১৫। নন্দীশ্বরধৃতানন্দো ভাণ্ডীরতটতাণ্ডবী। শশ্বচূড়হরঃ ক্রীড়াগেণ্ডূকৃতগিরীশ্বরঃ॥
১৬। বারীন্দ্রার্ব্বুদগম্ভীরঃ পারীন্দ্রার্ব্বুদবিক্রমী। রোহিণীনন্দনানন্দী শ্রীদামোদ্দামসৌহৃদঃ॥
১৭। সুবলপ্রেমদয়িতঃ সুহৃদাং হৃদয়ঙ্গমঃ। নন্দব্রজজনানন্দ-সন্দীপনমহাব্রতী॥
১৮। শৃঙ্গিনীসঙ্ঘসংগ্রাহিবেণুসঙ্গীতমণ্ডলঃ। উত্তুঙ্গপুঙ্গবারব্ধসঙ্গরাসঙ্গকৌতুকী॥
১৯। বিস্ফুরদ্বন্যশৃঙ্গারঃ শৃঙ্গারাভীষ্টদৈবতম্। উদঞ্চৎপিঞ্ছবিঞ্ছোলীলাঞ্ছিতোজ্জ্বলবিগ্রহঃ॥
২০। সঞ্চরচ্চঞ্চরীকালিপঞ্চবর্ণস্রগঞ্চিতঃ। সুরঙ্গরঙ্গণস্বর্ণযূথিগ্রথিতমেখলঃ॥
২১। ধাতুচিত্রবিচিত্রাঙ্গলাবণ্যলহরীভরঃ। গুঞ্জাপুঞ্জকৃতাকল্পঃ কেলিতল্পিত-পল্লবঃ॥
২২। বপুরামোদমাধ্বীকবর্দ্ধিতপ্রমদামদঃ। বৃন্দাবনারবিন্দাক্ষীবৃন্দকন্দর্পদীপনঃ॥
২৩। মীনাঙ্কসঙ্কুলাভীরীকুচকুঙ্কুমপঙ্কিলঃ। মুখেন্দুমাধুরীধারারুদ্ধসাধ্বীবিলোচনঃ॥
২৪। কুমারীপটলুণ্ঠাকঃ প্রৌঢ়নর্ম্মোক্তিকর্ম্মঠঃ। অমন্দমুগ্ধবৈদগ্ধী-[১]দিগ্ধরাধাসুধাম্বুধিঃ॥
২৫। চারুচন্দ্রাবলীবুদ্ধিকৌমুদীশরদাগমঃ। ধীরলালিত্যলক্ষ্মীবান্ কন্দর্পানন্দবন্ধুরঃ॥
২৬। চন্দ্রাবলীচকোরেন্দ্রো রাধিকামাধবীমধুঃ। ললিতাকেলিললিতো বিশাখোড়ুনিশাকরঃ॥
২৭। পদ্মাবদনপদ্মালিঃ শৈব্যাসেব্যপদাম্বুজঃ। ভদ্রাহৃদয়নিদ্রালুঃ শ্যামলাকাম-লালসঃ॥
২৮। লোকোত্তরচমৎকারলীলামঞ্জরিনিষ্কটঃ। প্রেমসম্পদয়স্কান্তকৃতকৃষ্ণায়সব্রতঃ॥
২৯। মুরলীচৌরগৌরাঙ্গীকুচকঞ্চুকলুঞ্চনঃ। রাধাভিসারসর্ব্বস্বঃ[২] স্ফারনাগরতা-গুরুঃ॥
৩০। রাধানর্ম্মোক্তিশুশ্রূষাবীরুন্নীরুদ্ধবিগ্রহঃ। কদম্বমঞ্জরীহারিরাধিকারোধনোদ্ধুরঃ॥
৩১। কুড়ুঙ্গ[৩]ক্রোড়সংগূঢ়রাধাসঙ্গমরঙ্গবান্। ক্রীড়োড্ডামরধীরাধাতাড়ঙ্কোৎপলতাড়িতঃ॥
৩২। অনঙ্গসঙ্গরোদ্গারিক্ষুণ্ণকুঙ্কুমকঙ্কটঃ। ত্রিভঙ্গিলঙ্গিমাকারো বেণুসঙ্গমিতাধরঃ॥
৩৩। বেণুবিস্তৃতগান্ধর্ব্বসারসন্দর্ভসৌষ্ঠবঃ। গোপীযূথসহস্রেন্দ্রঃ সান্দ্ররাসরসোন্মদঃ॥
৩৪। স্মরপঞ্চশরীকোটিক্ষোভকারিদৃগঞ্চলঃ। চণ্ডাংশুনন্দিনীতীর-মণ্ডলারব্ধতাণ্ডবঃ॥
৩৫। বৃষভানুসুতাভৃঙ্গীকামধুক্কমলাকরঃ। গূঢ়াকূতপরীহাস-রাধিকাজনিতস্মিতঃ॥
৩৬। নারীবেশনিগূঢ়াত্মা ব্যূঢ়চিত্তচমৎকৃতিঃ। কর্পূরালম্বি-তাম্বূলকরম্বিত-মুখাম্বুজঃ॥
৩৭। মানিচন্দ্রাবলীদূতীকৃপ্তসন্ধানকৌশলঃ। ছদ্মঘট্টতটীরুদ্ধরাধাভ্রূকুটিঘট্টিতঃ॥
৩৮। দক্ষরাধাসখীহাস্যব্যাজোপালম্ভলজ্জিতঃ। মূর্ত্তিমদ্বল্লবীপ্রেমা ক্ষেমানন্দরসাকৃতিঃ॥
৩৯। অভিসারোল্লসদ্ভদ্রাকিঙ্কিণীনিনদোন্মুখঃ। বাসসজ্জীভবৎপদ্মা-প্রেক্ষ্যমাণাগ্রপদ্ধতিঃ॥
৪০। উৎকণ্ঠিতার্ত্তললিতাবিতর্কপদবীং গতঃ। বিপ্রলব্ধবিশাখোরুবিলাপভরবর্দ্ধনঃ॥
৪১। কলহান্তরিতাশ্যামা-মৃগ্যমাননমুখেক্ষণঃ। খণ্ডিতোচ্চণ্ডধীশৈব্যারোষোক্তিরসিকান্তরঃ॥
৪২। বিশ্লেষ-বিক্লবচন্দ্রাবলীসন্দেশ-নন্দিতঃ। স্বাধীনভর্তৃকোৎফুল্লরাধামণ্ডনপণ্ডিতঃ॥
৪৩। চুম্ববেণুগ্রহ-দ্যূতজয়ি-রাধাধৃতাঞ্চলঃ। রাধাপ্রেমরসাবর্ত্ত-বিভ্রমভ্রমিতান্তরঃ॥
৪৪। ইত্যেষোন্মত্তধীঃ প্রেম্ণা শংসন্তী কংসমর্দ্দনম্। স্ফুরন্তং পুরতঃ প্রেক্ষ্য প্রৌঢ়ানন্দোৎসবং যযৌ॥
৪৫। প্রেমেন্দুসাগরাখ্যেঽস্মিন্নাম্নামষ্টোত্তরে শতে। বিগাহয়ন্তু বিবুধাঃ প্রীত্যা রসনমন্দরম্॥

ইতি শ্রীপ্রেমেন্দুসাগরাখ্যং শ্রীকৃষ্ণনামাষ্টোত্তরশতং সমাপ্তম্।

১। বৈদগ্ধ্য- (ক); ২। সর্ব্বস্বং (গ); ৩। কুড়ুঙ্ক- (গ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীকেশবাষ্টকম্

শ্রীকেশবায় নমঃ

১। নবপ্রিয়কমঞ্জরীরচিতকর্ণপূরশ্রিয়ং, বিনিদ্রতরমালতী-কলিতশেখরেণোজ্জ্বলম্।
দরোচ্ছ্বসিতযূথিকাগ্রথিত-বল্লবৈকক্ষকং, ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবম্॥

২। পিশঙ্গি মণিকন্তনি প্রণতশৃঙ্গি পিঙ্গেক্ষণে, মৃদঙ্গমুখি ধূমলে শবলি হংসি বংশী-[১]প্রিয়ে।
ইতি স্বসুরভিকুলং তরলমাহ্বয়ন্তং মুদা, ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবম্॥

৩। ঘনপ্রণয়মেদুরান্ মধুরনর্ম্মগোষ্ঠীকলা,-বিলাসনিলয়াম্মিলদ্বিবিধবেশবিদ্যোতিনঃ।
সখীনখিলসারয়া পথিষু হাসয়ন্তং গিরা, ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবম্॥

৪। শ্রমাম্বুকণিকাবলী-দরবিলীঢ়গণ্ডান্তরং, সমূঢ়গিরিধাতুভির্লিখিতচারুপত্রাঙ্কুরম্।
উদঞ্চদলিমণ্ডলীদ্যুতি-[২]বিড়ম্বিবক্রালকং, ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবম্॥

৫। নিবদ্ধনবতর্ণকাবলিবিলোকনোৎকণ্ঠয়া, নটৎখুরপুটাঞ্চলৈরলঘুভির্ভুবং ভিন্দতীম্।
কলেন ধবলাঘটাং লঘু নিবর্ত্তয়ন্তং পুরো, ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবম্॥

৬। পদাঙ্কততিভির্ব্বরাং বিরচয়ন্তমধ্বশ্রিয়ং, চলত্তরলনৈচিকী-নিচয়ধূলিধূত্রস্রজম্।
মরুল্লহরিচঞ্চলীকৃতদুকূলচূড়াঞ্চলং, ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবম্॥

৭। বিলাসমুরলীকলধ্বনিভিরুল্লসন্মানসাঃ, ক্ষণাদখিলবল্লবীঃ পুলকয়ন্তমন্তর্গৃহে।
মুহুর্বিদধতং হৃদি প্রমুদিতাঞ্চ গোষ্ঠেশ্বরীং, ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবম্॥

৮। উপেত্য পথি সুন্দরীততিভিরাভিরভ্যর্চ্চিতং, স্মিতাঙ্কুরকরম্বিতৈর্ন টদপাঙ্গভঙ্গীশতৈঃ।
স্তনস্তবকসঞ্চরন্নয়নচঞ্চরীকাঞ্চলং, ব্রজে বিজয়িনং ভজে বিপিনদেশতঃ কেশবম্॥

৯। ইদং নিখিলবল্লবীকুলমহোৎসবোল্লাসনং, ক্রমেণ কিল যঃ পুমান্ পঠতি সুষ্ঠু পদ্যাষ্টকম্॥
তমুজ্জ্বলধিয়ং সদা নিজপদারবিন্দদ্বয়ে, রতিং দদদচঞ্চলাং সুখয়তাদ্বিশাখাসখঃ॥

ইতি শ্রীকেশবাষ্টকম্।

শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকম্

প্রথমম্

নমঃ শ্রীকুঞ্জবিহারিণে

১। ইন্দ্রনীলমণিমঞ্জুলবর্ণঃ, ফুল্লনীপকুসুমাঞ্চিতকর্ণঃ।
কৃষ্ণলাভিরকৃশোরসি হারী, সুন্দরো জয়তি কুঞ্জবিহারী॥

২। রাধিকা-বদনচন্দ্রচকোরঃ, সর্ব্ববল্লববধূধৃতিচৌরঃ।
চর্চ্চরীচতুরতাঞ্চিতচারী,-চারুতো জয়তি কুঞ্জবিহারী॥

৩। সর্ব্বতঃ প্রথিতকৌলিকপর্ব্ব,-ধ্বংসনেন হৃতবাসবগর্ব্বঃ।
গোষ্ঠরক্ষণকৃতে গিরিধারী, লীলয়া জয়তি কুঞ্জবিহারী॥

১। বংশ- (গ); ২। রুচি- (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৪। রাগমণ্ডল-বিভূষিতবংশী,-বিভ্রমেণ মদনোৎসবশংসী।
স্তূয়মানচরিতঃ শুকশারী,-শ্রেণিভির্জয়তি কুঞ্জবিহারী॥
৫। শাতকুম্ভরুচিহারিদুকূলঃ, কেকিচন্দ্রক-বিরাজিতচূলঃ।
নব্যযৌবনলসদ্‌ব্রজনারী,-রঞ্জনো জয়তি কুঞ্জবিহারী॥
৬। স্রাসকীকৃতসুগন্ধিপটীরঃ, স্বর্ণকাঞ্চিপরিশোভিকটীরঃ।
রাধিকোন্নতপয়োধরবারী,-কুঞ্জরো জয়তি কুঞ্জবিহারী॥
৭। গৌর-[১]ধাতুতিলকোজ্জ্বলভালঃ, কেলিচঞ্চলিত-চম্পকমালঃ।
অদ্রিকন্দরগৃহেম্বভিসারী, সুভ্রুবাং জয়তি কুঞ্জবিহারী॥
৮। বিভ্রমোচ্চলদৃগঞ্চলনৃত্য,-ক্ষিপ্তগোপললনাখিলকৃত্যঃ।
প্রেমমত্তবৃষভানুকুমারী,-নাগরো জয়তি কুঞ্জবিহারী॥
৯। অষ্টকং মধুরকুঞ্জবিহারি,-ক্রীড়য়া পঠতি যঃ কিল হারি।
স প্রযাতি বিলসৎপরভাগং, তস্য পাদকমলার্চ্চনরাগম্॥

ইতি শ্রীকুঞ্জবিহারিণঃ প্রথমাষ্টকং সমাপ্তম্।

শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকম্

দ্বিতীয়ম্

নমঃ শ্রীকুঞ্জবিহারিণে

১। অবিরতরতিবন্ধুস্মেরতাবন্ধুরশ্রীঃ, কবলিত ইব রাধাপাঙ্গভঙ্গীতরঙ্গৈঃ।
মুদিতবদন-চন্দ্রশ্চন্দ্রকাপীড়ধারী, মুদিরমধুরকান্তির্ভাতি কুঞ্জেবিহারী॥
২। ততশুষিরঘনানাং নাদ-[২]মানদ্ধভাজাং, জনয়তি তরুণীনাং মণ্ডলে মণ্ডিতানাম্।
তটভুবি নটরাজক্রীড়য়া ভানুপুত্র্যা, বিদধদতুলচারীর্ভাতি কুঞ্জেবিহারী॥
৩। শিখিনি কলিতষড়্‌জে কোকিলে পঞ্চমাঢ্যে, স্বয়মপি নববংশ্যোদ্গাময়ন্ গ্রামমুখ্যম্।
ধৃতমৃগমদগন্ধঃ সুষ্ঠু গান্ধারসংজ্ঞং, ত্রিভুবনধৃতিহারী ভাতি[৩] কুঞ্জেবিহারী॥
৪। অনুপমকরশাখোপাত্তরাধাঙ্গুলীকো, লঘু লঘু কুসুমানাং পর্য্যটন্ বাটিকায়াম্।
সরভসমনুগীতশ্চিত্রকণ্ঠীভিরুচ্চৈ,-র্ব্রজনব[৪]যুবতীভির্ভাতি কুঞ্জেবিহারী॥
৫। অহিরিপুকৃতলাস্যে কীচকারব্ধবাদ্যে, ব্রজগিরিতটরঙ্গে ভৃঙ্গ-সঙ্গীতভাজি।
বিরচিতপরিচর্য্যশ্চিত্রতৌর্য্যত্রিকেণ, স্তিমিতকরণবৃত্তির্ভাতি কুঞ্জেবিহারী॥
৬। দিশি দিশি শুকশারীমণ্ডলৈর্গূঢ়লীলাঃ, প্রকটমনুপঠদ্ভির্নির্ম্মিতাশ্চর্য্যপূরঃ।
তদতিরহসি বৃত্তং প্রেয়সীকর্ণমূলে, স্মিতমুখমভিজল্পন্ ভাতি কুঞ্জেবিহারী॥
৭। তব চিকুরকদম্বং স্তম্ভতে প্রেক্ষ্য কেকী, নয়নকমললক্ষ্মীর্বন্দতে কৃষ্ণসারঃ।
অলিরলমলকান্তং নৌতি পশ্যেতি রাধাং, সুমধুরমনুশংসন্ ভাতি কুঞ্জেবিহারী॥

১। গৈর- (খ); ২। রাগ- (খ); ৩। হারির্ভাতি (ক); ৪। জন- (গ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৮। মদনতরলবালাচক্রবালেন বিম্ব,-গ্বিবিধবরকলানাং শিক্ষয়া সেব্যমানঃ।
স্খলিতচিকুরবেশে স্কন্ধদেশে প্রিয়ায়াঃ, প্রথিতপৃথুলবাহুর্ভাতি কুঞ্জেবিহারী॥
৯। ইদমনুপমলীলাহারি কুঞ্জেবিহারি,-স্মরণপদমধীতে তুষ্টধীরষ্টকং যঃ।
নিজগণবৃতয়া শ্রীরাধয়া রাধিতস্তং, নয়তি নিজপদাব্জং কুঞ্জসম্রাধিরাজঃ॥

ইতি শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকং দ্বিতীয়ম্।

শ্রীমুকুন্দাষ্টকম্

শ্রীমুকুন্দায় নমঃ

১। বলভিদুপলকান্তিদ্রোহিণি শ্রীমদঙ্গে, ঘুস্থণরসবিলাসৈঃ সুষ্ঠু গান্ধর্ব্বিকায়াঃ।
স্বমদননৃপশোভাং বর্দ্ধয়ন্ দেহরাজ্যে, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং[১] মুকুন্দঃ॥
২। উদিতবিধুপরার্দ্ধজ্যোতিরুল্লঙ্ঘিবক্ত্রো, নবতরুণিমরম্যদ্বাল্যশেষাতিরম্যঃ।
পরিষদি ললিতালীং দোলয়ন্ কুণ্ডলাভ্যাং, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং[১] মুকুন্দঃ॥
৩। কনকনিবহশোভানিন্দি পীতং নিতম্বে, তদুপরি নবরক্তং বস্ত্রমিত্থং দধানঃ।
প্রিয়মিব কিল বর্ণং রাগযুক্তং প্রিয়ায়াঃ, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং[১] মুকুন্দঃ॥
৪। সুরভিকুসুমবৃন্দৈর্বাসিতাম্ভঃসমৃদ্ধে, প্রিয়সরসি নিদাঘে সায়মালীপরীতাম্।
মদনজনকসেকৈঃ খেলয়ন্নেব রাধাং, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং[১] মুকুন্দঃ॥
৫। পরিমলমিহ লব্ধ্বা হন্ত গান্ধর্ব্বিকায়াঃ, পুলকিততনুরুচ্চৈরুন্মদস্তৎক্ষণেন।
নিখিলবিপিনদেশান্ বাসিতানেব জিঘ্রন্, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং[১] মুকুন্দঃ॥
৬। প্রণিহিতভুজদণ্ডঃ স্কন্ধদেশে বরাঙ্গ্যাঃ, স্মিতবিকসিতগণ্ডে কীর্ত্তিদাকন্যকায়াঃ।
মনসিজজনিসৌখ্যং চুম্বনেনৈব তন্বন্, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং[১] মুকুন্দঃ॥
৭। প্রমদদনুজগোষ্ঠ্যাঃ কোঽপি সম্বর্ত্তবহ্নি,-র্ব্রজভুবি কিল পিত্রোর্মূর্ত্তিমান্ স্নেহপুঞ্জঃ।
প্রথমরসমহেন্দ্রঃ শ্যামলো রাধিকায়াঃ, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং[১] মুকুন্দঃ॥
৮। স্বকদনকথয়াঙ্গীকৃত্য মৃদ্বীং বিশাখাং, কৃতচটু ললিতান্তু প্রার্থয়ন্ প্রৌঢ়শীলাম্।
প্রণয়বিধুররাধামানবিধ্বংসনায়, প্রণয়তু মম নেত্রাভীষ্টপূর্ত্তিং[১] মুকুন্দঃ॥
৯। পরিপঠতি মুকুন্দস্যাষ্টকং কাকুভির্যঃ, সকলবিষয়সঙ্গাৎ সন্নিযম্যেন্দ্রিয়াণি।
ব্রজনবযুবরাজো দর্শয়ন্ স্বং সরাধং, স্বজনগণনমধ্যে তং প্রিয়ায়াস্তনোতি॥

ইতি শ্রীমুকুন্দাষ্টকম্।

১। সিদ্ধিং (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীব্রজনবযুবরাজাষ্টকম্

শ্রীব্রজনবযুবরাজায় নমঃ

১। মুদিরমদমুদারং মর্দ্দয়ন্নঙ্গকান্ত্যা, বসনরুচিনিরস্তাম্ভোজকিঞ্জল্কশোভঃ।
তরুণিমতরণীক্ষাবিক্লবদ্বাল্যচন্দ্রো, ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষতং মে কৃষীষ্ট॥

২। পিতুরনিশমগণ্যপ্রাণনির্ম্মঞ্ছনীয়ঃ[১], কলিততনুরিবাদ্ধা মাতৃবাৎসল্যপুঞ্জঃ।
অনুগুণগুরুগোষ্ঠী-দৃষ্টিপীযুষবর্ত্তি,-র্ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষতং মে কৃষীষ্ট॥

৩। অখিলজগতি জাগ্রন্মুগ্ধবৈদগ্ধ্যচর্য্যা,-প্রথমগুরুরুদগ্রস্থাম-বিশ্রামসৌধঃ।
অনুপমগুণরাজীরঞ্জিতাশেষবন্ধু,-র্ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষতং মে কৃষীষ্ট॥

৪। অপি মদনপরার্দ্ধৈর্দুষ্করং বিক্রিয়োর্ম্মিং, যুবতিষু নিদধানো ভ্রূধনুর্দ্ধুননেন।
প্রিয়সহচরবর্গপ্রাণমীনাম্বুররাশি,-র্ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষতং মে কৃষীষ্ট॥

৫। নয়নশৃণিবিনোদক্ষোভিতানঙ্গনাগো,-ন্মথিতগহনরাধাচিত্তকাসারগর্ভঃ।
প্রণয়রসমরন্দাস্বাদলীলা-ষড়ঙ্ঘ্রি,-র্ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষতং মে কৃষীষ্ট॥

৬। অনুপদমুদয়ন্ত্যা রাধিকাসঙ্গসিদ্ধ্যা, স্থগিত-পৃথুরথাঙ্গ-দ্বন্দ্বরাগানুবন্ধঃ।
মধুরিম-মধুধারা-ধোরণীলামুদন্বান্, ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষতং মে কৃষীষ্ট॥

৭। অলঘুকুটিলরাধা-দৃষ্টিবারী-নিরুদ্ধ,-ত্রিজগদপরতন্ত্রোদ্দামচেতোগজেন্দ্রঃ।
সুখমুখরবিশাখানর্ম্মণা স্মেরবক্ত্রো, ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষতং মে কৃষীষ্ট॥

৮। ত্বয়ি রহসি মিলন্ত্যাং সম্ভ্রম-ন্যাসভুগ্না,-প্যুষসি সখি তবালী-মেখলা পশ্য ভাতি।
ইতি বিবৃতভরহস্যৈর্হ্রেপয়ন্ সুষ্ঠু[২] রাধাং, ব্রজনবযুবরাজঃ কাঙ্ক্ষতং মে কৃষীষ্ট॥

৯। ব্রজনবযুবরাজস্যাষ্টকং তুষ্টবুদ্ধিঃ, কলিতবরবিলাসং যঃ প্রযত্নাদধীতে।
পরিজনগণনায়াং নাম তস্যানুরজ্যন্, বিলিখতি কিল বৃন্দারণ্যরাজ্ঞীরসজ্ঞঃ॥

ইতি শ্রীব্রজনবযুবরাজাষ্টকম্।

প্রণামপ্রণয়াখ্যস্তবঃ

শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ

১। কন্দর্পকোটিরম্যায় স্ফুরদিন্দীবরদ্বিষে। জগন্মোহনলীলায় নমো গোপেন্দ্রসূনবে॥
২। কৃষ্ণলা-কৃতহারায় কৃষ্ণলাবণ্যশালিনে। কৃষ্ণাকূল-করীন্দ্রায় কৃষ্ণায় করবৈ নমঃ॥
৩। সর্ব্বানন্দকদম্বায় কদম্বকুসুমস্রজে। নমঃ প্রেমাবলম্বায় প্রলম্বারি-কনীয়সে॥
৪। কুণ্ডলস্ফুরদংসায় বংশায়ত্তমুখশ্রিয়ে। রাধামানসহংসায় ব্রজোত্তংসায় তে নমঃ॥
৫। নমঃ শিখণ্ডচূড়ায় দণ্ডমণ্ডিতপাণয়ে। কুণ্ডলীকৃতপুষ্পায় পুণ্ডরীকেক্ষণায় তে॥

১। নির্মন্থনীয়ঃ (ক); ২। এব (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৬। রাধিকাপ্রেমমাধ্বীকমাধুরীমুদিতান্তরম্। কন্দর্পবৃন্দসৌন্দর্য্যং গোবিন্দমভিবাদয়ে॥
৭। শৃঙ্গাররসশৃঙ্গারং কর্ণিকারাক্তকর্ণিকম্। বন্দে শ্রিয়া নবাভ্রাণাং বিভ্রাণং বিভ্রমং হরিম্॥
৮। সাধ্বীব্রতমণিব্রাত-পশ্যতোহর-বেণবে। কহ্লারকৃতচূড়ায় শঙ্খচূড়ভিদে নমঃ॥
৯। রাধিকাধরবন্ধূক-মকরন্দ-মধুব্রতম্। দৈত্যসিন্ধুরপারীন্দ্রং বন্দে গোপেন্দ্রনন্দনম্॥
১০। বর্হেন্দ্রায়ুধরম্যায় জগজ্জীবনদায়িনে। রাধাবিদ্যুদ্বৃতাঙ্গায় কৃষ্ণাম্ভোদায় তে নমঃ॥
১১। প্রেমান্ধবল্লবীবৃন্দলোচনেন্দীবরেন্দবে। কাশ্মীরতিলকাঢ্যায় নমঃ পীতাম্বরায় তে॥
১২। গীর্ব্বাণেশমদোদ্দাম-দাবনির্ব্বাণ-নীরদম্। কন্দুকীকৃতশৈলেন্দ্রং বন্দে গোকুলবান্ধবম্॥
১৩। দৈন্যার্ণবে নিমগ্নোঽস্মি মস্তগ্রাবভরার্দ্দিতঃ। দুষ্টে কারুণ্যপারীণ ময়ি কৃষ্ণ কৃপাং কুরু॥
১৪। আধারোঽপ্যপরাধানামবিবেকহতোঽপ্যহম্।
ত্বৎকারুণ্যপ্রতীক্ষোঽস্মি প্রসীদ ময়ি মাধব॥

ইতি প্রণামপ্রণয়াখ্যঃ স্তবঃ।

শ্রীহরিকুসুমস্তবকম্

শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ

১। গতিগঞ্জিতমত্ততরদ্বিরদং, রদনিন্দিতসুন্দরকুন্দমদম্।
মদনার্ব্বুদরূপমদঘ্নরুচিং, রুচিরস্মিতমঞ্জরিমঞ্জুমুখম্॥
২। মুখরীকৃতবেণুহৃতপ্রমদং, মদবল্গিতলোচনতামরসম্।
রসপূরবিকাসককেলিপরং, পরমার্থপরায়ণলোকগতিম্॥
৩। গতিমণ্ডিতযামুনতীরভুবং, ভুবনেশ্বরবন্দিতচারুপদম্।
পদকোজ্জ্বলকোমলকণ্ঠরুচং, রুচকাক্তবিশেষকবল্গুতরম্॥
৪। তরলপ্রচলাকপরীতশিখং, শিখরীন্দ্রধৃতিপ্রতিপন্নভুজম্।
ভুজগেন্দ্রফণাঙ্গন-রঙ্গধরং, ধরকন্দরখেলনলুব্ধহৃদম্॥
৫। হৃদয়ালুসুহৃদ্গণদত্তমহং, মহনীয়কথাকুলধূতকলিম্।
কলিতাখিলদুর্জ্জয়বাহুবলং, বলবল্লবশাবকসন্নিহিতম্॥
৬। হিতসাধুসমীহিতকল্পতরুং, তরুণীগণ-নূতনপুষ্পশরম্।
শরণাগতরক্ষণদক্ষতমং, তমসাধুকুলোৎপলচণ্ডকরম্॥
৭। করপদ্মমিলৎকুসুমস্তবকং, বকদানবমত্তকরীন্দ্রহরিম্।
হরিণীগণহারকবেণুকলং, কলকণ্ঠরবোজ্জ্বলকণ্ঠরণম্॥
৮। রণখণ্ডিতদুর্জ্জনপুণ্যজনং, জনমঙ্গলকীর্ত্তিলতাপ্রভবম্।
ভবসাগর-কুম্ভজনামগুণং, গুণসঙ্গবিবর্জ্জিতভক্তগণম্॥
৯। গণনাতিগদিব্যগুণোল্লসিতং, স্মিতরশ্মিসহোদরবক্ত্র বরম্।
বরদৃপ্তবৃষাসুরদাবঘনং, ঘন-বিভ্রমবেশ-বিহারময়ম্॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

১০। ময়পুত্রতমঃক্ষয়পূর্ণবিধুং, বিধুরীকৃতদানবরাজকুলম্।
.....কুলনন্দনমত্র নমামি হরিম্॥
১১। উরসি পরিস্ফুরদিন্দিরমিন্দিন্দিরমন্দিরস্রজোল্লসিতম্।
হরিমঙ্গনাতিমঙ্গলমঙ্গলসচ্চন্দনং বন্দে॥

ইতি শ্রীহরিকুসুমস্তবকম্।

গাথাছন্দঃস্তবঃ

শ্রীকৃষ্ণায় নমঃ

১। পরিতোষিতগোপবধূপটলং, পটলজ্জিতকাঞ্চনসারচয়ম্।
রচয়ন্তমুদারবিলাসকলাং, সকলাঞ্চিতপাদমগাধবলম্।
ধবলং নবকীর্ত্তিকুলৈরমিতম্॥

ত্রিভঙ্গীপঞ্চকম্

নমঃ শ্রীকৃষ্ণায়

১। যমলার্জ্জুনভঞ্জনমাশ্রিতরঞ্জনমহিগঞ্জনঘনলাস্যভরং
পশুপালপুরন্দরমভিস্তুতকন্দরমতিসুন্দরমরবিন্দকরম্।
বরগোপবধূজনবিরচিতপূজনমুরুকূজননববেণুধরং
স্মরনর্ম্মবিচক্ষণমখিলবিলক্ষণতনুলক্ষণমতিদক্ষতরম্॥
২। প্রণতাশনিপঞ্জরমম্বরপিঞ্জরমরিকুঞ্জরহরিমিন্দুমুখং
গোমণ্ডলরক্ষিণমনুকৃতপক্ষিণমতিদক্ষিণমমিতাত্মসুখম্।
গুরুগৈরিকমণ্ডিতমনুনয়পণ্ডিতমবখণ্ডিতপুরুহূতমখং
ব্রজকমলবিরোচনমলিকম্বুরোচনগোরোচনমতিতাম্রনখম্॥
৩। উন্মদরতিনায়কশাণিতশায়কবিনিধায়কচলচিল্লিলত-
মুদ্ধতসঙ্কোচনমম্বুজলোচনমঘমোচনমমরালিনতম্।
নিখিলাধিকগৌরবমুজ্জ্বলসৌরভমতিগৌরভপশুপীষু রতং
কোম[১]লপদপল্লবমভ্রমুবল্লভরুচিদুর্লভসবিলাসগতম্॥
৪। ভুজমূর্দ্ধ্নি বিশঙ্কটমধিগতশঙ্কটনতকঙ্কটমটবীষু চলং
নবনীপকরম্বিতবনরোলম্বিতমবলম্বিতকলকণ্ঠকলম্।
দুর্জ্জনতৃণপাবকমনুচরশাবকনিকরাবকমরুণোষ্ঠদলং
নিজবিক্রমচর্চ্চিতভুজগুরুগর্ব্বিতগন্ধর্ব্বিতদনুজার্দ্দিবলম্॥

১। মৃদু (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৫। শ্রুতিরত্ন-বিভূষণ-রুচিজিত-পূষণমলিদূষণনয়নান্তগতিং
যমুনাতট-তল্পিতপুষ্পমনল্পিত-মদজল্পিত-দয়িতাপ্তরতিম্।
বন্দেমহি বন্দিতনন্দমমন্দিত-কুলমঙ্কিতখলকংসমতিং
ত্বামিহ দামোদর হলধরসোদর হর নো দরমনুবন্ধরতিম্॥
ইতি ত্রিভঙ্গীপঞ্চকম্।

১। বিরচয় ময়ি দণ্ডং দীনবন্ধো দয়াং বা, গতিরিহ ন ভবত্তঃ কাচিদন্যা মমাস্তি।
নিপততু শতকোটির্নির্ভরং[১] বা নবাম্ভ,-স্তদপি কিল পয়োদঃ স্তূয়তে চাতকেন॥
২। প্রাচীনানাং ভজনমতুলং দুষ্করং শৃণ্বতো মে, নৈরাশ্যেন জ্বলতি হৃদয়ং ভক্তিলেশালসস্য।
বিশ্বদ্রীচীমঘহর তবাকর্ণ্য কারুণ্যবীচী,-মাশাবিন্দূক্ষিতমিদমুপৈত্যন্তরে হন্ত শৈত্যম্॥

অথ শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী

শ্রীব্রজনাগরায় নমঃ

১। নবজলধরবর্ণং চম্পকোদ্ভাসিকর্ণং, বিকসিতনলিনাস্যং বিস্ফুরন্মন্দহাস্যম্।
কনকরুচিদুকূলং চারুবর্হাবচূলং, কমপি নিখিলসারং নৌমি গোপীকুমারম্॥
২। মুখজিতশরদিন্দুঃ কেলিলাবণ্যসিন্ধুঃ, করবিনিহিতকন্দুর্বল্লবীপ্রাণবন্ধুঃ।
বপুরুপস্থতরেণুঃ কক্ষনিক্ষিপ্তবেণু,-র্বচনবশগধেনুঃ পাতু মাং নন্দসূনুঃ॥ মালিনী।
৩। ধ্বস্তদুষ্টশঙ্খচূড় বল্লবীকুলোপগূঢ়, ভক্তমানসাধিরূঢ় নীলকণ্ঠপিচ্ছচূড়।
কণ্ঠলম্বিমঞ্জুগুঞ্জ কেলিলব্ধরম্যকুঞ্জ, কর্ণবর্ত্তিফুল্লকুন্দ পাহি দেব মাং মুকুন্দ॥
৪। যজ্ঞভঙ্গরুষ্টশক্র-নুন্নঘোরমেঘচক্র,-বৃষ্টিপূরখিন্নগোপ-বীক্ষণোপজাতকোপ।
ক্ষিপ্রসব্যহস্তপদ্ম-ধারিতোচ্চশৈলসদ্ম,-গুপ্তগোষ্ঠ রক্ষ রক্ষ মাং তথাদ্য পঙ্কজাক্ষ॥ চিত্রম্।
৫। মুক্তাহারং দধদুড়ুচক্রাকারং, সারং গোপীমনসি মনোজারোপী।
কোপী কংসে খলনিকুরম্বোত্তংসে, বংশে রঙ্গী দিশতু রতিং নঃ শার্ঙ্গী॥
৬। লীলোদ্দামা জলধরমালা-শ্যামা, ক্ষামাঃ কামাদভিরচয়ন্তী রামাঃ।
সা মামব্যাদখিলমুনীনাং স্তব্যা, গব্যাপূর্ত্তিঃ প্রভুরঘশত্রোর্মূর্ত্তিঃ॥ জলধরমালা।
৭। পর্ব্ববর্ত্তুলশর্ব্বরীপতি-গর্ব্বরীতিহরাননং, নন্দনন্দনমিন্দিরাকৃতবন্দনং ধৃতচন্দনম্।
সুন্দরীরতিমন্দিরীকৃতকন্ধরং ধৃতমন্দরং, কুণ্ডলদ্যুতি-মণ্ডলপ্লুত-কন্ধরং ভজ সুন্দরম্॥
৮। গোকুলাঙ্গন-মণ্ডনং[২] কৃতপূতনাভবমোচনং, কুন্দসুন্দরদন্তমঞ্জুজবৃন্দবন্দিতলোচনম্।
সৌরভা[৩]করফুল্লপুষ্কর-বিস্ফুরৎ-করপল্লবং, দৈবতব্রজদুর্লভং ভজ বল্লবীকুলবল্লভম্॥ রঙ্গিণী।
৯। তুণ্ডকান্তিদণ্ডিতোরুপাণ্ডুরাংশুমণ্ডলং, গণ্ডপালিতাণ্ডবালিশালিরত্নকুণ্ডলম্।
ফুল্লপুণ্ডরীকষণ্ড-কল্পমাল্যমণ্ডনং, চণ্ডবাহুদণ্ডমত্র নৌমি কংসখণ্ডনম্॥

১। নির্ম্মলং (ক, গ); ২। মঙ্গলং (ক, গ); ৩। সৌরজা- (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

১০। উত্তরঙ্গদঙ্গরাগ-সঙ্গমাতিপিঙ্গল,-স্তঙ্গ-শৃঙ্গসঙ্গিপাণিরঙ্গনাতিমঙ্গলঃ।
দিগ্বিলাসি-মল্লিহাসিকীর্ত্তিবল্লিপল্লব,-স্ত্বাং স পাতু ফুল্লচারুচিল্লিরত্ন বল্লবঃ॥ তূণকম্।

১১। ইন্দ্রনিবারং ব্রজপতিবারং, নির্দ্ধুতবারং হৃতঘনবারম্[১]।
রক্ষিতগোত্রং প্রীণিতগোত্রং, ত্বাং ধৃতগোত্রং নৌমি সগোত্রম্॥

১২। কংসমহীপতিহৃদ্‌গতশূলং, সন্ততসেবিতযামুনকূলম্।
বন্দে সুন্দরচন্দ্রকচূলং, ত্বামহমখিলচরাচরমূলম্॥ পজ্‌ঝটিকা।

১৩। মলয়জরুচিরস্তনুজিতমুদিরঃ, পালিতবিবুধস্তোষিতবসুধঃ।
মামতিরসিকঃ কেলিভিরধিকঃ, সিতসুভগরদঃ কৃপয়তু বরদঃ॥

১৪। উররীকৃতমুরলীরুতভঙ্গং, নবজলধরকিরণোল্লসদঙ্গম্।
যুবতীহৃদয়ধৃতমদনতরঙ্গং, প্রণমত যামুনতটকৃতরঙ্গম্॥ পজ্‌ঝটিকা।

১৫। নবাম্ভোদনীলং জগত্ত্রোষিশীলং, মুখাসঙ্গিবংশং শিখণ্ডাবতংসম্।
করালম্বিবেত্রং বরাম্ভোজনেত্রং, ধৃতস্ফীতগুঞ্জং ভজে লব্ধকুঞ্জম্॥

১৬। হৃতক্ষৌণিভারং কৃতক্লেশহারং, জগদ্‌গীতসারং মহারত্নহারম্।
মৃদুশ্যামকেশং লসদ্বন্যবেশং, কৃপাভির্নিদেশং ভজে বল্লবেশম্॥ ভুজঙ্গপ্রয়াতম্।

১৭। উল্লসদ্বল্লবীবাসসাং তস্কর,-স্তেজসা নির্জিতপ্রস্ফুরদ্ভাস্করঃ।
পীনদোঃস্তম্ভয়োরুল্লসচ্চন্দনঃ, পাতু বঃ সর্ব্বতো দেবকীনন্দনঃ॥

১৮। সংস্থতেস্তারকং তং গবাং চারকং, বেণুনা মণ্ডিতং ক্রীড়নে পণ্ডিতম্।
ধাতুভির্বেষিণং দানবদ্বেষিণং, চিন্তয় স্বামিনং বল্লবীকামিনম্॥ স্রগ্বিণী।

১৯। উপাত্তকবলং পরাগশবলং, সদেক[২]-শরণং সরোজচরণম্।
অরিষ্টদলনং বিকৃষ্টললনং, নমামি সমহং সদৈব তমহম্॥

২০। বিহারসদনং মনোজ্ঞরদনং, প্রণীতমদনং শশাঙ্কবদনম্।
উরঃস্থকমলং যশোভিরমলং, করাত্তকমলং ভজস্ব তমলম্॥ জলোদ্ধতগতিঃ।

২১। দুষ্টধ্বংসঃ কণিকারাবতংসঃ, খেলদ্বংশীপঞ্চমধ্বানশংসী।
গোপীচেতঃকেলিভঙ্গীনিকেতঃ, পাতু স্মৈরী হন্ত বঃ কংসবৈরী॥

২২। বৃন্দাটব্যাং কেলিমানন্দনব্যাং, কুর্ব্বন্নারীচিত্তকন্দর্পধারী।
নর্ম্মোদ্গারী মাং দুকূলাপহারী, নীপারূঢ়ঃ পাতু বর্হাবচূড়ঃ॥ শালিনী।

২৩। রুচিরনখে রচয় সখে, বলিতরতিং ভজনততিম্।
ত্বমবিরতিস্ত্বরিতগতি,-র্নতশরণে হরিচরণে॥

২৪। রুচিরপটঃ পুলিননটঃ[৩], পশুপগতি[৪]র্গুণবসতিঃ।
স মম শুচির্জলদরুচি,-র্মনসি পরিস্ফুরতু হরিঃ॥ ত্বরিতগতিঃ।

২৫। কেলিবিহিতযমলার্জ্জুনভঞ্জন, সুললিতচরিতনিখিলজনরঞ্জন।
লোচননর্ত্তনজিতচলখঞ্জন, মাং পরিপালয় কালিয়গঞ্জন॥

২৬। ভুবনবিস্তরমহিমাড়ম্বর, বিরচিতনিখিলখলোৎকরসম্বর।
বিতর যশোদাতনয় বরং বর,-মভিলষিতং মে ধৃতপীতাম্বর॥

১। হৃদ্‌ঘনবারম্ (গ); ২। মদেক- (ক); ৩। পুলিনতটঃ (ক); ৪। পশুপপতিঃ (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

২৭। চিকুরকরম্বিতচারুশিখণ্ডং, ভালবিনির্জ্জিতবরশশিখণ্ডম্।
রদরুচিনির্ধুতমুদ্রিতকুন্দং, কুরুত বুধা হৃদি সপদি মুকুন্দম্॥
২৮। যঃ পরিরক্ষিতসুরভীলক্ষ,-স্তদপি চ সুরভীমর্দ্দনদক্ষঃ।
মুরলীবাদনখুরলীশালী, স দিশতু কুশলং তব বনমালী॥ পজ্‌ঝটিকা।
২৯। রমিতনিখিলডিম্ভে বেণুপীতোষ্ঠবিম্বে, হতখলনিকুরম্বে বল্লবীদত্তচুম্বে।
ভবতু মহিতনন্দে তত্র বঃ কেলিকন্দে, জগদবিরলতুন্দে ভক্তিরুর্ব্বী মুকুন্দে॥
৩০। পশুপযুবতীগোষ্ঠীচুম্বিতশ্রীমদোষ্ঠী, স্মরতরলিতদৃষ্টিনির্ম্মিতানন্দবৃষ্টিঃ।
নবজলধরধামা পাতু বঃ কৃষ্ণনামা, ভুবনমধুরবেশা মালিনী মূর্ত্তিরেষা॥ মালিনী।

ইতি শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী।

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ

১। অঙ্গশ্যামলিমচ্ছটাভিরভিতো মন্দীকৃতেন্দীবরং
জাড্যং জাগুড়রোচিষাং বিদধতং পট্টাম্বরস্য শ্রিয়া।
বৃন্দারণ্যবিলাসিনং হৃদি লসদ্দামাভিরামোদরং
রাধাস্কন্ধনিবেশিতোজ্জ্বলভুজং ধ্যায়েম দামোদরম্॥

অথ শ্রীরাধিকায়াঃ

আনন্দচন্দ্রিকা-স্তোত্রম্

শ্রীরাধিকায়ৈ নমঃ

১। রাধা দামোদরপ্রেষ্ঠা রাধিকা বার্ষভানবী। সমস্তবল্লবীবৃন্দধম্মিল্লোত্তংসমল্লিকা॥
২। কৃষ্ণপ্রিয়াবলীমুখ্যা গান্ধর্ব্বা ললিতাসখী। বিশাখাসখ্যসুখিনী হরিহৃদ্‌ভৃঙ্গমঞ্জরী॥
৩। ইমাং বৃন্দাবনেশ্বর্য্যা দশনামমনোরমাম্। আনন্দচন্দ্রিকাং নাম যো রহস্যাং স্তুতিং পঠেৎ॥
৪। স ক্লেশরহিতো ভূত্বা ভূরিসৌভাগ্যভূষিতঃ। ত্বরিতং করুণাপাত্রং রাধামাধবয়োর্ভবেৎ॥

ইতি আনন্দচন্দ্রিকাস্তোত্রং সমাপ্তম্।

শ্রীপ্রেমসুধাসত্রাখ্যং শ্রীবৃন্দাবনেশ্বরীনামাষ্টোত্তর-শতনামস্তোত্রম্

নমো বৃন্দাবনেশ্বর্য্যৈ

১। মানসং মানসন্ত্যাগাত্তুৎকণ্ঠার্ত্তং নিরুদ্ধতীম্। রাধাং সংবিদ্য বিদ্যাঢ্যা তুঙ্গবিদ্যেদমব্রবীৎ॥
২। বিমুঞ্চ বন্ধুরে মানং নির্ব্বন্ধং শৃণু মদ্‌বচঃ। পুরা কন্দর্পসুন্দর্য্যৈ যান্ত্যুৎকণ্ঠিতচেতসে॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৩। ভগবত্যোপদিষ্টানি তব সখ্যোপলব্ধয়ে। ইঙ্গিতাভিজ্ঞয়া তানি সিন্দুরেণাত্ত বৃন্দয়া ॥
৪। বিলিখ্য সখি দত্তানি স জীবিতসুহৃত্তমঃ। বিরহার্ত্তস্তবেমানি জপন্নামানি শাম্যতি ॥
৫। রাধা কৃষ্ণবনাধীশা মুকুন্দমধুমাধবী। গোবিন্দপ্রেয়সী-বৃন্দমুখ্যা বৃন্দাবনেশ্বরী ॥
৬। ব্রহ্মাণ্ডমণ্ডলোত্তংসকীর্ত্তিঃ কার্ত্তিকদেবতা। দামোদরপ্রিয়সখী রাধিকা বার্ষভানবী ॥
৭। ভানুভক্তিভরাভিজ্ঞা বৃষভানুকুমারিকা। মুখরাপ্রাণদৌহিত্রী কীর্ত্তিদাকীর্ত্তিদায়িনী ॥
৮। কৃষ্ণপ্রেমাব্ধিমকরী বৎসলাচ্যুতমাতৃকা। সখীমণ্ডলজীবাতুর্ললিতাজীবিতাধিকা ॥
৯। বিশাখাপ্রাণসর্ব্বস্বং কারুণ্যামৃতমেদুরা। পৌর্ণমাসীপৃথুপ্রেমপাত্রী সুবলনন্দিতা ॥
১০। কুঞ্জাধিরাজমহিষী বৃন্দারণ্যবিহারিণী। বিশাখাসখ্যবিখ্যাতা ললিতাপ্রেমলালিতা ॥
১১। সদা-কিশোরিকা গোষ্ঠযুবরাজবিলাসিনী। গোবিন্দপ্রেমশিক্ষার্থ-নটীকৃতনিজাংশকা ॥
১২। প্রবোধনী-নিশানৃত্যমাহাত্ম্যভরদর্শিনী। চন্দ্রকান্তিচরী সর্ব্বগন্ধর্ব্বকুলপাবনী ॥
১৩। স্বজন্মভূষিতোত্তুঙ্গ-বৃষভানুকুলস্থিতিঃ। লাস্যবিদ্যাব্রতস্নাতা রাসক্রীড়াদিকারণম্ ॥
১৪। রাসোৎসবপুরোগণ্যা কৃষ্ণনীতরহঃস্থলা। গোবিন্দবদ্ধকবরী কৃষ্ণোত্তংসিতকুন্তলা ॥
১৫। ব্যক্তগোষ্ঠারবিন্দাক্ষীবৃন্দোৎকর্ষাতিহর্ষিণী। অন্নতর্পিত-দুর্ব্বাসা গান্ধর্ব্বা শ্রুতিবিশ্রুতা ॥
১৬। গান্ধর্ব্বিকা স্বগান্ধর্ব্ববিস্মাপিতবলাচ্যুতা। শঙ্খচূড়ারিদয়িতা গোপীচূড়াগ্রমালিকা ॥
১৭। চারুগোরোচনাগৌরী গারুত্মতনিভাম্বরা। বিচিত্রপট্টচমরীচারুবেণীশিখারুচিঃ ॥
১৮। পদ্মেন্দুজৈত্রবক্ত্র-শ্রীনিরুদ্ধমুরমর্দ্দনা। চকোরিকাচমৎকারি-হরিহারিবিলোচনা ॥
১৯। কালিয়দমনোৎকম্পি-ভঙ্গুরভ্রূভুজঙ্গমা। নাসিকা-শিখরালম্বি-লবলীস্থূলমৌক্তিকা ॥
২০। বন্ধুরাধর-বন্ধূকবিকৃষ্ট-মধুসূদনা। দন্তনির্ধূতশিখরা শিখরীন্দ্রধরপ্রিয়া ॥
২১। কপোলমণ্ডলান্দোলিমণিকুণ্ডলমণ্ডিতা। পীতাংশুকশুকাকর্ষিনিস্তলস্তনদাড়িমা ॥
২২। মণিকিঙ্কিণ্যলঙ্কার-ঝঙ্কারিশ্রোণিমণ্ডলা। স্থলারবিন্দবিক্ষোলী-নির্মঞ্ছিতপদদ্যুতিঃ ॥
২৩। অরিষ্টবধনির্ম্মার্থ-নির্ম্মাপিতসরোবরা। গন্ধোন্মাদিতগোবিন্দা মাধবদ্বন্দ্বতাঙ্কিতা ॥
২৪। কালিন্দীকূলকুঞ্জশ্রীর্ভাণ্ডীরতট-মণ্ডনা। ধৃতনন্দীশ্বরস্থেমা গোবর্দ্ধনদরীপ্রিয়া ॥
২৫। বংশীবড়িশিকাবিদ্ধরসোত্তর্ষমনোঝসা। বংশিকাধ্বনিবিশ্রংসি-নীবীবন্ধগ্রহাতুরা ॥
২৬। মুকুন্দনেত্রশফরী-বিহারামৃতদীর্ঘিকা। নিজকুণ্ডকুড়ুঙ্গান্তস্তঙ্গানঙ্গরসোন্মদা ॥
২৭। কৃষ্ণভ্রূচণ্ডকোদণ্ডোড্ডীনধৈর্য্যবিহঙ্গমা। অনুরাগসুধাসিন্ধুহিন্দোলান্দোলিতাচ্যুতা ॥
২৮। ব্রজেন্দ্রনন্দনাস্যেন্দুতুঙ্গিতানঙ্গসাগরা। অনঙ্গসঙ্গরোত্তৃষ্ণকৃষ্ণলুঞ্চিতকঞ্চুকা ॥
২৯। লীলাপদ্মহতোদ্দাম-নর্ম্মলম্পটকেশবা। হরিবক্ষোহরিগ্রীব-হরিতালীয়রেখিকা ॥
৩০। মাধবোৎসঙ্গপর্য্যঙ্কা কৃষ্ণবাহূপধানিকা। রতিকেলিবিশেষোহসখীস্মিতবিলজ্জিতা ॥
৩১। আলীপুরোরহঃকেলিজল্পোৎক-হরিবন্দিনী। বৈজয়ন্তী-কলাভিজ্ঞা বনস্রক্‌শিল্পকল্পিনী ॥
৩২। ধাতুচিত্রাতিবৈচিত্রী-বিসৃষ্টিপরমেষ্ঠিনী। বৈদগ্ধীপ্রথমাচার্য্যা চারুচাতুর্য্যচিত্রিতা[১] ॥
৩৩। অসাধারণ-সৌভাগ্য-ভাগ্যামৃততরঙ্গিণী। মৌগ্ধ্যপ্রগল্‌ভতা-রম্যা ধীরাধীরাঙ্কভূষিতা ॥
৩৪। শ্যামলপ্রচ্ছদপটী মূকনূপুরধারিণী। নিকুঞ্জধামসংস্কারমাধবাধ্বেক্ষণক্রিয়া ॥
৩৫। প্রাদুর্ভূতঘনোৎকণ্ঠা বিপ্রলম্ভবিষণ্ণধীঃ। প্রাতরুৎপ্রাসিতোপেন্দ্রা চন্দ্রাবলিকটাক্ষিণী ॥
৩৬। অনাকর্ণিতকংসারিকাকুবাদা মনস্বিনী। চাটুকারহরিত্যাগজাতানুশয়কাতরা ॥

১। চর্চ্চিতা (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৩৭। ধৃতকৃষ্ণেক্ষণোৎসুক্যা ললিতাভীতিমানিনী। বিপ্রয়োগব্যথাহারি-হরিসন্দেশনন্দিতা॥
৩৮। মদাল্পজল্পিতাধীনপুণ্ডরীকাক্ষমণ্ডিতা। ভ্রূলীলামোহিতোপেন্দ্র-হস্তাগ্রহ্নতবংশিকা॥
৩৯। অতুলাচ্যুতমাধুর্য্যস্বাদনাদ্বৈতভাগ্যভূঃ। নিযুদ্ধশ্রান্তিনিদ্রাণ-হরিহারাপহারিণী॥
৪০। দূতনির্জ্জিতবংশার্থিকংসারিপরিহাসিনী। নিজপ্রাণার্ব্বুদপ্রেষ্ঠ-কৃষ্ণপাদনখাঞ্চলা॥
৪১। ইতি রাধা সখীবাচমাচম্য পুলকাঞ্চিতা। ছদ্মনা পদ্মনাভস্য লতাসদ্মান্তিকং গতা॥
৪২। যঃ সেবতে জনো রাধানাম্নামষ্টোত্তরং শতম্। নাম্না প্রেমসুধাসত্রং লিহ্যাৎ প্রেমসুধাসবৌ॥

ইতি শ্রীপ্রেমসুধাসত্রাখ্যং শ্রীবৃন্দাবনেশ্বরীনামাষ্টোত্তরশতং সম্পূর্ণম।

শ্রীশ্রীরাধাষ্টকম্

শ্রীবৃন্দাবনেশ্বর্য্যৈ নমঃ

১। দিশি দিশি রচয়ন্তীং সঞ্চরন্নেত্রলক্ষ্মী,-বিলসিতখুরলীভিঃ খঞ্জরীটস্য খেলাম্।
হৃদয়মধুপমল্লীং বল্লবাধীশসূনো,-রখিলগুণগভীরাং রাধিকামর্চ্চয়ামি॥
২। পিতুরিহ বৃষভানোরন্ববায়প্রশস্তিং, জগতি কিল সমস্তে সুষ্ঠু বিস্তারয়ন্তীম্।
ব্রজনৃপতিকুমারং খেলয়ন্তীং সখীভিঃ, সুরভিণি নিজকুঞ্জে রাধিকামর্চ্চয়ামি॥
৩। শরদুপচিতরাকাকৌমুদীনাথকীর্ত্তি,-প্রকরদমনদীক্ষাদক্ষিণস্মেরবক্ত্রাম্।
নটদঘভিদপাঙ্গোত্তুঙ্গিতানঙ্গরঙ্গাং, কলিতরুচিতরঙ্গাং রাধিকামর্চ্চয়ামি॥
৪। বিবিধকুসুমবৃন্দোৎফুল্লধম্মিল্লধাটী,-বিঘটিতমদঘূর্ণৎকেকিপিঞ্ছপ্রশস্তিম্।
মধুরিপুমুখবিম্বোৎগীর্ণতাম্বূলরাগ,-স্ফুরদমলকপোলাং রাধিকামর্চ্চয়ামি॥
৫। অমলিনললিতান্তঃস্নেহসিক্তান্তরঙ্গা,-মখিলবিধবিশাখাসখ্যবিখ্যাতশীলাম্॥
স্ফুরদঘভিদনর্ঘ্যাপ্রেমমাণিক্যপেটীং, ধৃতমধুরবিনোদাং রাধিকামর্চ্চয়ামি॥
৬। অতুলমহসি বৃন্দারণ্যরাজ্যেঽভিষিক্তাং, নিখিলসময়ভর্ত্তুঃ কার্ত্তিকস্যাধিদেবীম্।
অপরিমিতমুকুন্দপ্রেয়সীবৃন্দমুখ্যাং, জগদঘহরকীর্ত্তিং রাধিকামর্চ্চয়ামি॥
৭। হরিপদনখকোটীপৃষ্ঠপর্য্যন্তসীমা,-তটমপি কলয়ন্তীং প্রাণকোটেরভীষ্টাম্।
প্রমুদিতমদিরাক্ষীবৃন্দবৈদগ্ধ্যদীক্ষা,-গুরুমতিগুরুকীর্ত্তিং রাধিকামর্চ্চয়ামি॥
৮। অমলকনকপট্টোদ্ঘৃষ্টকাশ্মীরগৌরীং, মধুরিমলহরীভিঃ সম্পরিতাং কিশোরীম্।
হরিভুজপরিরব্ধাং লব্ধরোমাঞ্চপালিং, স্ফুরদরুণদুকূলাং রাধিকামর্চ্চয়ামি॥
৯। তদমলমধুরিম্ণাং কামমাধাররূপং, পরিপঠতি বরিষ্ঠং সুষ্ঠু রাধাষ্টকং যঃ।
অহিমকিরণপুত্রীকূলকল্যাণচন্দ্রঃ, স্ফুটমখিলমভীষ্টং তস্য তুষ্টস্তনোতি॥

ইতি শ্রীশ্রীরাধাষ্টকম্।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

প্রার্থনাপদ্ধতিঃ

শ্রীরাধিকায়ৈ নমঃ

১। শুদ্ধগাঙ্গেয়গৌরাঙ্গীং কুরঙ্গীলঙ্গিমেক্ষণাম্। জিতকোটীন্দুবিম্বাস্যামম্বুদাম্বরসংবৃতাম্॥
২। নবীনবল্লবীবৃন্দধম্মিল্লোত্তংসমল্লিকাম্। দিব্যরত্নাদ্যলঙ্কারসেব্যমানতনুশ্রিয়ম্॥
৩। বিদগ্ধমণ্ডলগুরুং গুণগৌরবমণ্ডিতাম্। অতিপ্রেষ্ঠবয়স্যাভিরষ্টাভিরভিবেষ্টিতাম্॥
৪। চঞ্চলাপাঙ্গভঙ্গেন ব্যাকুলীকৃতকেশবাম্। গোষ্ঠেন্দ্রসুতজীবাতুরম্যবিম্বাধরামৃতাম্॥
৫। ত্বামসৌ যাচতে নত্বা বিলুঠন্ যমুনাতটে। কাকুভির্ব্যাকুলস্বান্তো জনো বৃন্দাবনেশ্বরি॥
৬। কৃতাগস্কেঽপ্যযোগ্যেঽপি জনেঽস্মিন্ কুমতাবপি। দাস্যদানপ্রদানস্য লবমপ্যুপপাদয়॥
৭। যুক্তস্ত্বয়া জনো নৈব দুঃখিতোঽয়মুপেক্ষিতুম্। কৃপাদ্যোতদ্রবচ্চিত্ত-নবনীতাসি যৎ সদা॥

ইতি প্রার্থনাপদ্ধতিঃ।

চাটুপুষ্পাঞ্জলিঃ

শ্রীরাধিকায়ৈ নমঃ

১। নবগোরোচনাগৌরীং প্রবরেন্দীবরাম্বরাম্। মণিস্তবকবিদ্যোতিবেণীব্যালাঙ্গনাফণাম্॥
২। উপমান-ঘটামান-প্রহারিমুখমণ্ডলাম্। নবেন্দুনিন্দিভালোদ্যৎকস্তূরীতিলকশ্রিয়ম্॥
৩। ভ্রূজিতানঙ্গকোদণ্ডাং লোলনীলালকাবলিম্। কজ্জলোজ্জ্বলতারাজচ্চকোরীচারুলোচনাম্॥
৪। তিলপুষ্পাভনাসাগ্রবিরাজদ্বরমৌক্তিকাম্। অধরোদ্ধূতবন্ধূকাং কুন্দালীবন্ধুরদ্বিজাম্॥
৫। সরত্নস্বর্ণরাজীবকর্ণিকাকৃতকর্ণিকাম্। কস্তূরীবিন্দুচিবুকাং রত্নগ্রৈবেয়কোজ্জ্বলাম্॥
৬। দিব্যাঙ্গদপরিষ্বঙ্গলসদ্ভুজমৃণালিকাম্। বলারিরত্নবলয়কলালম্বিকলাবিকাম্॥
৭। রত্নাঙ্গুরীয়কোল্লাসি-বরাঙ্গুলিকরাম্বুজাম্। মনোহর-মহাহার-বিহারিকুচকুট্মলাম্॥
৮। রোমালিভুজগীমূর্দ্ধরত্নাভতরলাঞ্চিতাম্। বলিত্রয়ীলতাবদ্ধক্ষীণভঙ্গুরমধ্যমাম্॥
৯। মণি-সারসনাধারবিস্ফারশ্রোণিরোধসম্। হেমরম্ভামদারম্ভস্তম্ভনোরুযুগাকৃতিম্॥
১০। জানুদ্যুতিজিতক্ষুল্লপীতরত্নসমুদ্গকাম্। শরন্নীরজনীরাজ্যমঞ্জীরবিরণৎপদাম্॥
১১। রাকেন্দুকোটিসৌন্দর্য্যজৈত্রপাদনখদ্যুতিম্। অষ্টাভিঃ সাত্ত্বিকৈর্ভাবৈরাকুলীকৃতবিগ্রহাম্॥
১২। মুকুন্দাঙ্গকৃতাপাঙ্গামনঙ্গোর্ম্মিতরঙ্গিতাম্। ত্বামারব্ধশ্রিয়া-[১]নন্দাং বন্দে বৃন্দাবনেশ্বরি॥
১৩। অয়ি প্রোদ্যন্মহাভাবমাধুরীবিহ্বলান্তরে। অশেষনায়িকাবস্থাপ্রাকট্যাদ্ভুতচেষ্টিতে॥
১৪। সর্ব্বমাধুর্য্যবিষ্ণোলীনির্মঞ্ছিত-[২]পদাম্বুজে। ইন্দিরামৃগ্যসৌন্দর্য্যস্ফুরদঙ্ঘ্রিনখাঞ্চলে॥
১৫। গোকুলেন্দুমুখীবৃন্দসীমন্তোত্তংসমঞ্জরি। ললিতাদিসখীযূথজীবাতুস্মিতকোরকে॥
১৬। চটুলাপাঙ্গমাধুর্য্যবিন্দূন্মাদিতমাধবে। তাতপাদযশঃস্তোমকৈরবানন্দচন্দ্রিকে॥
১৭। অপারকরুণাপূর-পূরিতান্তর্মনোহ্রদে। প্রসীদাস্মিন্ জনে দেবি নিজদাস্যস্পৃহাজুষি॥

১। প্রিয়া- (খ); ২। নির্মন্থিত- (ক);

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

১৮। কচ্চিত্ত্বং চাটুপটুনা তেন গোষ্ঠেন্দ্রসূনুনা। প্রার্থ্যমানচলাপাঙ্গপ্রসাদা দ্রক্ষ্যসে ময়া ?
১৯। ত্বাং সাধু মাধবীপুষ্পৈর্মাধবেন কলাবিদা। প্রসাধ্যমানাং স্বিত্যন্তীং বীজয়িষ্যাম্যহং কদা ?
২০। কেলিবিস্রংসিনো বক্রকেশবৃন্দস্য সুন্দরি। সংস্কারায় কদা দেবি জনমেতং নিদেক্ষ্যসি ?
২১। কদা বিম্বোষ্ঠি তাম্বূলং ময়া তব মুখাম্বুজে। অর্প্যমাণং ব্রজাধীশসূনুরাচ্ছিদ্য ভোক্ষ্যতে ?
২২। ব্রজরাজকুমারবল্লভা,-কুলসীমন্তমণি প্রসীদ মে।
পরিবারগণস্য তে যথা, পদবী মে ন দবীয়সী ভবেৎ ॥
২৩। করুণাং মুহুরর্থয়ে পরং, তব বৃন্দাবনচক্রবর্ত্তিনি।
অপি কেশিরিপোর্যথা[১] ভবেৎ, স চটুপ্রার্থনভাজনং জনঃ ॥
২৪। ইমং বৃন্দাবনেশ্বর্য্যা জনো যঃ পঠতি স্তবম্। চাটুপুষ্পাঞ্জলিং নাম স স্যাদস্যাঃ কৃপাস্পদম্ ॥

ইতি চাটুপুষ্পাঞ্জলিঃ।

শ্রীশ্রীগান্ধর্ব্বাসংপ্রার্থনাষ্টকম্

শ্রীশ্রীগান্ধর্ব্বিকায়ৈ নমঃ

১। বৃন্দাবনে বিহরতোরিহ কেলিকুঞ্জে, মত্তদ্বিপপ্রবর-কৌতুকবিভ্রমেণ।
সন্দর্শয়স্ব যুবয়োর্বদনারবিন্দ,-দ্বন্দ্বং বিধেহি ময়ি দেবি কৃপাং প্রসীদ ॥
২। হা দেবি কাকুভরগদ্গদয়াদ্য বাচা, যাচে নিপত্য ভুবি দণ্ডবদুদ্ভটার্ত্তিঃ।
অস্য প্রসাদমবুধস্য জনস্য কৃত্বা, গান্ধর্ব্বিকে নিজগণে গণনাং বিধেহি ॥
৩। শ্যামে রমারমণ-সুন্দরতাবরিষ্ঠ,-সৌন্দর্য্যমোহিত-সমস্তজগজ্জনস্য।
শ্যামস্য বামভুজবদ্ধতনুং কদাহং, ত্বামিন্দিরাবিরলরূপভরাং ভজামি ?
৪। ত্বাং প্রচ্ছদেন মুদিরচ্ছবিনা পিধায়, মঞ্জীরমুক্তচরণাঞ্চ বিধায় দেবি।
কুঞ্জে ব্রজেন্দ্রতনয়েন বিরাজমানে, নক্তং কদা প্রমুদিতামভিসারয়িষ্যে ?
৫। কুঞ্জে প্রসূনকুলকল্পিতকেলিতল্পে, সংবিষ্টয়োর্মধুরনর্ম্মবিলাসভাজোঃ।
লোকত্রয়াভরণয়োশ্চরণাম্বুজানি, সম্বাহয়িষ্যতি কদা যুবয়োর্জনোঽয়ম্ ?
৬। ত্বৎকুণ্ডরোধসি বিলাসপরিশ্রমেণ, স্বেদাম্বুচুম্বিবদনাম্বুরুহশ্রিয়ৌ বাম্।
বৃন্দাবনেশ্বরি কদা তরুমূলভাজৌ, সংবীজয়ামি চমরীচয়চামরেণ ?
৭। লীনাং নিকুঞ্জকুহরে ভবতীং মুকুন্দে, চিত্রেব সূচিতবতী রুচিরাক্ষি নাহম্।
ভুগ্নাং ভ্রুবং ন রচয়েতি মৃষারুষাং[২] ত্বা,-মগ্রে ব্রজেন্দ্রতনয়স্য কদানুনেষ্যে ?
৮। বাগ্‌যুদ্ধকেলিকুতুকে ব্রজরাজসূনুং, জিত্বোন্মদামধিকদর্পবিকাসিজল্পাম্।
ফুল্লাভিরালিভিরনল্পমুদীর্য্যমাণ,-স্তোত্রাং কদা নু ভবতীমবলোকয়িষ্যে ?
৯। যঃ কোঽপি সুষ্ঠু বৃষভানুকুমারিকায়াঃ, সম্প্রার্থনাষ্টকমিদং পঠতি প্রপন্নঃ।
সা প্রেয়সা সহ সমেত্য ধৃতপ্রমোদা, তত্র[৩] প্রসাদলহরীমুররীকরোতি ॥

ইতি শ্রীশ্রীগান্ধর্ব্বাসম্প্রার্থনাষ্টকম্।

১। যয়া (খ); ২। মৃষারুষং (ক); ৩। তস্য (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীরাধামাধবয়োর্নামযুগাষ্টকম্

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ

১। রাধামাধবয়োরেতদ্বক্ষ্যে নামযুগাষ্টকম্। রাধাদামোদরৌ পূর্ব্বং রাধিকামাধবৌ ততঃ॥
২। বৃষভানুকুমারী চ তথা গোপেন্দ্রনন্দনঃ। গোবিন্দস্য প্রিয়সখী গান্ধর্ব্বাবান্ধবস্তথা॥
৩। নিকুঞ্জনাগরৌ গোষ্ঠকিশোরজনশেখরৌ। বৃন্দাবনাধিপৌ কৃষ্ণবল্লভারাধিকাপ্রিয়ৌ॥

ইতি শ্রীশ্রীরাধামাধবয়োর্নামযুগাষ্টকম্।

শ্রীশ্রীব্রজনবীনযুবদ্বন্দ্বাষ্টকম্

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণৌ জয়তঃ

১। অদুর্বিধবিদগ্ধতাস্পদবিমুগ্ধবেশশ্রিয়ো,-রমন্দশিখিকন্ধরা-কনকনিন্দিবাসস্ত্বিষোঃ।
স্ফুরৎপুরটকেতকীকুসুমবিভ্রমাভ্রপ্রভা,-নিভাঙ্গমহসোর্ভজে ব্রজনবীনযুনোর্যুগম্॥
২। সমৃদ্ধবিধুমাধুরীবিধুরতাবিধানোদ্ধুরৈ,-র্নবাম্বুরুহরম্যতামদবিড়ম্বনারম্ভিভিঃ।
বিলিম্পদিব বর্ণকাবলিসহোদরৈর্দিকৃতটী,-র্মুখদ্যুতিভরৈর্ভজে ব্রজনবীনযুনোর্যুগম্॥
৩। বিলাসকলহোদ্ধতিস্খলদমন্দসিন্দূরভা,-গখর্ব্বমদনাঙ্কুশপ্রকরবিভ্রমৈরঙ্কিতম্।
মদোদ্ধুরমিবেভয়োর্মিথুনমুল্লসদ্বল্লরী,-গৃহোৎসবরতং ভজে ব্রজনবীনযুনোর্যুগম্॥
৪। ঘনপ্রণয়নির্ঝরপ্রসরলব্ধপূর্ত্তের্মনো,-হ্রদস্য পরিবাহিতামনুসরন্তিরস্রৈঃ প্লুতম্।
স্ফুরত্তনুরুহাঙ্কুরৈর্নবকদম্বজম্ভশ্রিয়ং, ব্রজত্তদনিশং ভজে ব্রজনবীনযুনোর্যুগম্॥
৫। অনঙ্গরণবিভ্রমে কিমপি বিভ্রদাচার্য্যকং, মিথশ্চলদৃগঞ্চলদ্যুতিশলাকয়া কীলিতম্।
জগত্যতুলধর্ম্মভির্মধুরনর্ম্মভিস্তন্বতো,-মিথো বিজয়িতাং ভজে ব্রজনবীনযূনোর্যুগম্॥
৬। অদৃষ্টচরচাতুরীচলচরিত্র-চিত্রায়িতৈঃ, সহ প্রণয়িভির্জনৈর্বিহরমানয়োঃ কাননে।
পরস্পরমনোমৃগং শ্রবণচারুণা চর্চ্চরী,-চয়েন রজয়ন্তজে ব্রজনবীনযুনোর্যুগম্॥
৭। মরন্দভরমন্দির-প্রতিনবারবিন্দাবলী,-সুগন্ধিনি বিহারয়োর্জলবিহারবিস্ফূর্জ্জিতৈঃ।
তপে সরসি বল্লভে সলিলবাদ্যবিদ্যাবিধৌ, বিদগ্ধভুজয়োর্ভজে ব্রজনবীনযুনোর্যুগম্॥
৮। মৃষাবিজয়কাশিভিঃ প্রথিত[১]-চাতুরীরাশিভি,-র্গ্রহস্য হরণং হঠাৎ প্রকটয়ন্তিরুচ্চৈর্গিরা।
তদক্ষকলিদক্ষয়োঃ কলিতপক্ষয়োঃ সাক্ষিভিঃ, কুলৈঃ স্বসুহৃদাং ভজে ব্রজনবীনযুনোর্যুগম্॥
৯। ইদং বলিততুষ্টয়ঃ পরিপঠন্তি পদ্যাষ্টকং, দ্বয়োর্গুণবিকাশি যে ব্রজনবীনযুনোর্জনাঃ।
মুহুর্নবনবোদয়াং প্রণয়মাধুরীমেতয়ো,-রবাপ্য নিবসন্তি তে পদসরোজযুগ্মান্তিকে॥

ইতি শ্রীশ্রীব্রজনবীনযুবদ্বন্দ্বাষ্টকম্।

১। কোণেনাক্ষ্ণঃ পৃথুরুচি মিথোহারিণা লিহ্যমানা,-বেকৈকেন প্রচুরপুলকেনোপগূঢ়ৌ ভুজেন।
গৌরীশ্যামৌ বসনযুগলং শ্যামগৌরং বসানৌ, রাধাকৃষ্ণৌ স্মরবিলসিতোদ্দামতৃষ্ণৌ স্মরামি॥

১। কলিত- (ক)।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

কার্পণ্যপঞ্জিকাস্তোত্রম্

শ্রীবৃন্দাবনেশৌ জয়তঃ

১। তিষ্ঠন্ বৃন্দাটবীকুঞ্জে বিজ্ঞপ্তিং বিদধাত্যসৌ। বৃন্দাটবীশয়োঃ পাদপদ্মেষু কৃপণো জনঃ॥
২। নবেন্দীবরসন্দোহ-সৌন্দর্য্যাস্কন্দনপ্রভম্। চারুগোরোচনাগর্ব্বগৌরবগ্রাসিগৌরভাম্॥
৩। শাতকুম্ভকদম্বশ্রীবিড়ম্বিস্ফুরদম্বরম্। হরতা কিংশুকস্যাংশূনংশুকেন বিরাজিতাম্॥
৪। সর্ব্বকৈশোরবদ্বৃন্দচূড়ারূঢ়হরিন্মণিম্। গোষ্ঠাশেষকিশোরীণাং ধম্মিল্লোত্তংস-মল্লিকাম্[১]॥
৫। শ্রীশমুখ্যাত্মরূপাণাং রূপাতিশয়িবিগ্রহম্। রমোজ্জ্বলব্রজবধূব্রজবিস্মাপিসৌষ্ঠবাম্॥
৬। সৌরভ্যহৃতগান্ধর্ব্বং গন্ধোন্মাদিতমাধবাম্। রাধারোধনবংশীকং মহতীমোহিতাচ্যুতাম্॥
৭। রাধাধৃতিধনস্তেনলোচনাঞ্চলচাপলম্। দৃগঞ্চলকলাভৃঙ্গীদষ্টকৃষ্ণহৃদম্বুজাম্॥
৮। রাধাগূঢ়পরীহাস-প্রৌঢ়ি-নির্ব্বচনীকৃতম্। ব্রজেন্দ্রসুতনর্ম্মোক্তিরোমাঞ্চিত-তনূলতাম্॥
৯। দিব্যসদ্গুণমাণিক্যশ্রেণিরোহণপর্ব্বতম্। উমাদিরমণীব্যূহস্পৃহণীয়-গুণোৎকরাম্॥
১০। ত্বাঞ্চ বৃন্দাবনাধীশ! ত্বাঞ্চ বৃন্দাবনেশ্বরি! কাকুভির্বন্দমানোঽয়ং মন্দঃ প্রার্থয়তে জনঃ॥

[দশভিঃ কুলকম্]

১১। যোগ্যতা মে ন কাচিদ্বাং কৃপালাভায় যদ্যপি। মহাকৃপালুমৌলিত্বাত্তথাপি কুরুতং কৃপাম্॥
১২। অযোগ্যে সাপরাধেঽপি[২] দৃশ্যন্তে কৃপয়াকুলাঃ। মহাকৃপালবো হন্ত লোকে লোকেশবন্দিতৌ॥
১৩। ভক্তের্বাং করুণাহেতোর্লেশাভাসোঽপি নাস্তি মে। মহালীলেশ্বরতয়া তদপ্যত্র প্রসীদতম্॥
১৪। জনে দুষ্টেঽপ্যভক্তেঽপি[৩] প্রসীদন্তো বিলোকিতাঃ। মহালীলা মহেশাশ্চ হা নাথৌ বহবো ভুবি॥
১৫। অধমোঽপ্যুত্তমং মত্বা স্বমজ্ঞোঽপি মনীষিণম্। শিষ্টং দুষ্টোঽপ্যয়ং জন্তুর্ন্তুং ব্যধিত যদ্যপি॥
১৬। তথাপ্যস্মিন্ কদাচিদ্বামধীশৌ নামজল্পিনি। অবদ্যবৃন্দনিস্তারিনামাভাসৌ প্রসীদতম্॥
১৭। যদক্ষম্যং নু যুবয়োঃ সকৃদ্ভক্তিলবাদপি। তদাগঃ ক্বাপি নাস্ত্যেব কৃত্বাশাং প্রার্থয়ে ততঃ॥
১৮। হন্ত ক্লীবোঽপি জীবোঽয়ং নীতঃ কষ্টেন ধৃষ্টতাম্।
মুহুঃ প্রার্থয়তে নাথৌ প্রসাদঃ কোঽপ্যুদঞ্চতু॥
১৯। এষ পাপী রুদন্নুচ্চৈরাদায় রদনৈস্তৃণম্। হা নাথৌ নাথতি প্রাণী সীদত্যত্র প্রসীদতম্॥
২০। হাহারাবমসৌ কুর্ব্বন্ দুর্ভগো ভিক্ষতে জনঃ। এতাং মে শৃণুতং কাকুং কাকুং শৃণুতমীশ্বরৌ॥
২১। যাচে ফুৎকৃত্য ফুৎকৃত্য হা হা কাকুভিরাকুলঃ। প্রসীদতমযোগ্যেঽপি জনেঽস্মিন্ করুণার্ণবৌ॥
২২। ক্রোশত্যার্ত্তস্বরৈরাস্যে ন্যস্যাঙ্গুষ্ঠমসৌ জনঃ। কুরুতং কুরুতং নাথৌ করুণাকণিকামপি॥
২৩। বাচেঽহ দীনয়া যাচে সাক্রন্দমতিমন্দধীঃ। কিরতং করুণস্বান্তৌ করুণোর্ম্মিচ্ছটামপি॥
২৪। মধুরাঃ সন্তি যাবন্তো ভাবাঃ সর্ব্বত্র চেতসঃ। তেভ্যোঽপি মধুরং প্রেম প্রসাদীকুরুতং নিজম্॥
২৫। সেবামেবাদ্য বাং দেবাবীহে কিঞ্চন নাপরম্। প্রসাদাভিমুখৌ হন্ত ভবন্তৌ ভবতাং ময়ি॥
২৬। নাথিতং পরমেবেদমনাথজনবৎসলৌ। স্বং সাক্ষাদ্দাস্যমেবাস্মিন্ প্রসাদীকুরুতং জনে॥
২৭। অঞ্জলিং মূর্দ্ধ্নি বিন্যস্য দীনোঽয়ং ভিক্ষতে জনঃ। অস্য সিদ্ধিরভীষ্টস্য সকৃদপ্যুপপাদ্যতাম্॥
২৮। অমলো বাং পরিমলঃ কদা পরিমিলন্ বনে। অনর্ঘ্যেণ প্রমোদেন ঘ্রাণং মে ঘূর্ণয়িষ্যতি?
২৯। রঞ্জয়িষ্যতি কর্ণৌ মে হংসগুঞ্জিতগঞ্জনম্। মঞ্জুলং কিং নু যুবয়োর্মঞ্জীরকলসিঞ্জিতম্?

১। -মালিকাম্ (গ); ২। অযোগ্যেঽপ্যপরাদ্ধেঽপি (গ); ৩। অসক্তেঽপি (ক)।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৩০। সৌভাগ্যাঙ্করথাঙ্গাদিলক্ষিতানি পদানি বাম্। কদা বৃন্দাবনে পশ্যন্মুন্মদিষ্যত্যয়ং জনঃ ?
৩১। সর্ব্বসৌন্দর্য্যমর্য্যাদানীরাজ্যপদনীরজৌ। কিমপূর্ব্বাণি পর্ব্বাণি হা মমাক্ষ্ণোর্বিধাস্যথ ?
৩২। সুচিরাশাফলাভোগপদাম্ভোজবিলোকনৌ। যুবাং সাক্ষাজ্জনস্যাস্য ভবেতামিহ কিং ভবে ?
৩৩। কদা বৃন্দাটবীকুঞ্জকন্দরে সুন্দরোদয়ৌ। খেলন্তৌ বাং বিলোকিষ্যে সুরতৌ নাতিদূরতঃ ?
৩৪। গুর্বায়ত্ততয়া কাপি দুর্লভান্যোহন্যবীক্ষণৌ। মিথঃ সন্দেশশীধুভ্যাং নন্দয়িষ্যামি বাং কদা ?
৩৫। গবেষয়ন্তাবন্যোহন্যং কদা বৃন্দাবনান্তরে। সঙ্গময্য যুবাং লপ্স্যে হারিণং পারিতোষিকম্ ?
৩৬। পণীকৃতমিথোহারলুঞ্চনব্যগ্রহস্তয়োঃ। কলিং দ্যূতে বিলোকিষ্যে কদা বাং জিতকাশিনোঃ ?
৩৭। কুঞ্জে কুসুমশয্যায়াং কদা বামর্পিতাঙ্গয়োঃ। পাদসম্বাহনং হন্ত জনোহয়ং রচয়িষ্যতি ?
৩৮। কন্দর্পকলহোদঘট্ট-ত্রুটিতানাং লতাগৃহে। কদা গুম্ফায় হারাণাং ভবন্তৌ মাং নিযোক্ষ্যতঃ ?
৩৯। কেলিকল্লোল-বিস্রস্তান্ হন্ত বৃন্দাবনেশ্বরৌ। কর্হি বর্হিপতত্রৈর্বাং মণ্ডয়িষ্যামি কুন্তলান্ ?
৪০। কন্দর্পকেলিপাণ্ডিত্যখণ্ডিতাকল্পয়োরহম্। কদা বামলিকদ্বন্দ্বং করিষ্যে তিলকোজ্জ্বলম্ ?
৪১। দেবোরস্তে বনস্রগ্‌ভির্দৃশৌ তে দেবি কজ্জলৈঃ। অয়ং জনঃ কদা কুঞ্জমণ্ডপে মণ্ডয়িষ্যতি ?
৪২। জাম্বূনদাভতাম্বূলীপর্ণান্যবদলষ্য বাম্। বদনাম্বুজয়োরেষ নিধাস্যতি জনঃ কদা ?
৪৩। কাসৌ দুষ্কৃতকর্ম্মাহং ক বামভ্যর্থনেদৃশী ? কিং বা কং বা ন যুবয়োরুন্মাদয়তি মাধুরী ?
৪৪। যয়া বৃন্দাবনে জন্তুরনর্হোহপ্যেষ বাস্যতে। তয়ৈব কৃপয়া নাথৌ সিদ্ধিং কুরুতমীপ্সিতম্ ॥
৪৫। কার্পণ্যপঞ্জিকামেতাং সদা বৃন্দাটবীনটৌ। গিরৈব জল্পতোহপ্যস্য জন্তোঃ সিধ্যতু বাঞ্ছিতম্ ॥

ইতি কার্পণ্যপঞ্জিকাস্তোত্রং সমাপ্তম্।

অথ উৎকলিকাবল্লরিঃ

শ্রীবৃন্দাটবীনাগরাভ্যাং নমঃ

১। প্রপদ্য বৃন্দাবনমধ্যমেকঃ, ক্রোশন্নসাবুৎকলিকাকুলাত্মা।
উদ্‌ঘাটয়ামি জ্বলতঃ কঠোরাং, বাষ্পস্য মুদ্রাং হৃদি মুদ্রিতস্য ॥
২। অয়ে বৃন্দারণ্য ত্বরিতমিহ তে সেবনপরাঃ, পরামাপুঃ কে বা ন কিল পরমানন্দপদবীম্ ?
অতো নীচৈর্যাচে স্বয়মধিপয়োরীক্ষণবিধে,-র্বরেণ্যাং মে চেতস্যুপদিশ দিশং হা কুরু কৃপাম্ ॥
৩। ভবারণ্যে দেবি ধ্রুবমিহ মুরারির্বিহরতে, সদা প্রেয়স্যেতি শ্রুতিরপি বিরৌতি স্মৃতিরপি।
ইতি জ্ঞাত্বা বৃন্দে চরণমভিবন্দে তব কৃপাং, কুরুষ্ব ক্ষিপ্রং মে ফলতু নিতরাং তর্ষবিটপী ॥
৪। হৃদি চিরবসদাশামণ্ডলালম্বপাদৌ, গুণবতি তব নাথৌ নাথিতুং জন্তুরেষঃ।
সপদি ভবদনুজ্ঞাং যাচতে দেবি বৃন্দে, ময়ি কির করুণার্দ্রাং দৃষ্টিমত্র প্রসীদ ॥
৫। দধতং বপুরংশুকন্দলীং, দলদিন্দীবরবৃন্দবন্ধুরাম্।
কৃতকাঞ্চনকান্তিবঞ্চনৈঃ, স্ফুরিতাং চারুমরীচিসঞ্চয়ৈঃ ॥
৬। নিচিতং ঘনচঞ্চলাততে,-রনুকূলেন দুকূলরোচিষা।
মৃগনাভিরুচঃ সনাভিনা, মহিতাং মোহনপট্টবাসসা ॥
৭। মাধুরীং প্রকটয়ন্তমুজ্জ্বলাং, শ্রীপতেরপি বরিষ্ঠসৌষ্ঠবাম্।
ইন্দিরামধুরগোষ্ঠসুন্দরী,-বৃন্দবিস্ময়করপ্রভোন্নতাম্ ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৮। ইতরজনসুদুর্ঘটোদয়স্য, স্থিরগুণরত্নচয়স্য রোহণাদ্রিম্।
অখিলগুণবতীকদম্বচেতঃ,-প্রচুরচমৎকৃতিকারিসদ্‌গুণাঢ্যাম্ ॥
৯। নিস্তুলব্রজকিশোরমণ্ডলী,-মৌলিমণ্ডনহরিন্মণীশ্বরম্।
বিশ্ববিস্ফুরিতগোকুলোল্লস,-ন্নব্যযৌবতবতংসমালিকাম্ ॥
১০। স্বান্তসিন্ধুমকরীকৃতরাধং, হৃন্নিশাকরকুরঙ্গিতকৃষ্ণাম্।
প্রেয়সীপরিমলোন্মদচিত্তং, প্রেষ্ঠসৌরভহৃতেন্দ্রিয়বর্গাম্ ॥
১১। প্রেমমূর্ত্তিবরকার্ত্তিকদেবী,-কীর্ত্তিগানমুখরীকৃতবংশাম্।
বিশ্বনন্দনমুকুন্দসমজ্ঞা,-বৃন্দকীর্ত্তনরসজ্ঞরসজ্ঞাম্ ॥
১২। নয়নকমলমাধুরীনিরুদ্ধ,-ব্রজনবযৌবতমৌলিহৃন্মরালম্।
ব্রজপতিসুতচিত্তমীনরাজ,-গ্রহণপটিষ্ঠবিলোচনান্ত-[১]জালাম্ ॥
১৩। গোপেন্দ্রমিত্রতনয়াধ্রুবধৈর্য্যসিন্ধু,-পানক্রিয়াকলসসম্ভববেণুনাদম্।
বিদ্যামহিষ্ঠমহতীমহনীয়গান,-সম্মোহিতাখিলবিমোহনহৃৎকুরঙ্গাম্ ॥
১৪। ক্বাপ্যানুষঙ্গিকতয়োদিতরাধিকাখ্যা,-বিস্মারিতাখিলবিলাসকলাকলাপম্।
কৃষ্ণেতি-বর্ণযুগলশ্রবণানুবন্ধ,-প্রাদুর্ভবজ্জড়িমডম্বরসংবীতাঙ্গীম্ ॥
১৫। ত্বাং চ বল্লবপুরন্দরাত্মজ, ত্বাং চ গোকুলবরেণ্যনন্দিনি।
এষ মূর্দ্ধি রচিতাঞ্জলির্নমন্, ভিক্ষতে কিমপি দুর্ভগো জনঃ ॥ [একাদশভিঃ কুলকম্]
১৬। হন্ত সান্দ্রকরুণাসুধাঝরী,-পূর্ণমানসহ্রদৌ প্রসীদতম্।
দুর্জ্জনেঽত্র দিশতং রতের্নিজ,-প্রেক্ষণপ্রতিভুবশ্ছটামপি ॥
১৭। শ্যাময়োর্নববয়ঃসুষমাঢ্যাং, গৌরয়োরমলকান্তিযশোভ্যাম্।
ক্বাপি বামখিলবস্তুবতংসৌ, মাধুরী হৃদি সদা স্ফুরতান্মে ॥
১৮। সর্ব্ববল্লববরেণ্য-[২]কুমারৌ, প্রার্থয়ে বত যুবাং প্রণিপত্য।
লীলয়া বিতরতং নিজদাস্যং, লীলয়া বিভরতং নিজদাস্যম্ ॥
১৯। প্রণিপত্য ভবন্তমর্থয়ে, পশুপালেন্দ্রকুমার কাকুভিঃ।
ব্রজযৌবতমৌলিমালিকা,-করুণাপাত্রমিমং জনং কুরু ॥
২০। ভবতীমভিবাদ্য চাটুভি,-র্বরমূর্জ্জেশ্বরি বর্য্যমর্থয়ে।
ভবদীয়তয়া কৃপাং যথা, ময়ি কুর্য্যাদধিকাং বকান্তকঃ ॥
২১। দিশি বিদিশি বিহারমাচরন্তঃ, সহ পশুপালবরেণ্যনন্দনাভ্যাম্।
প্রণয়িজনগণাস্তয়োঃ কুরুধ্বং, ময়ি করুণাং বত কাকুমাকলয্য ॥
২২। গিরিকুঞ্জকুটীরনাগরৌ, ললিতে দেবি সদা তবাশ্রবৌ।
ইতি তে কিল নাস্তি দুষ্করং, কৃপয়াঙ্গীকুরু মামতঃ স্বয়ম্ ॥
২৩। ভাজনং বরমিহাসি বিশাখে, গৌরনীলবপুষোঃ প্রণয়ানাম্।
ত্বং নিজপ্রণয়িনোর্ময়ি তেন, প্রাপয়স্ব করুণার্দ্রকটাক্ষম্ ॥
২৪। সুবল বল্লববর্য্যকুমারয়ো,-র্দয়িতনর্ম্মসখস্ত্বমসি ব্রজে।
ইতি তয়োঃ পুরতো বিধুরং জনং, ক্ষণমমুং কৃপয়াদ্য নিবেদয় ॥

১। বিলোকনান্ত- (ঘ); ২। বরস্য (ঘ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

২৫। শৃণুত কৃপয়া হন্ত প্রাণেশয়োঃ প্রণয়োদ্ধুরাঃ, কিমপি যদয়ং দীনঃ প্রাণী নিবেদয়তি ক্ষণম্।
প্রবণিতমনাঃ কিং যুষ্মাভিঃ সমং তিলমপ্যসৌ, যুগপদনয়োঃ সেবাং প্রেম্ণা কদাপি বিধাস্যতি?
২৬। ক্ব জনোঽয়মতীব-পামরঃ, ক্ব দুরাপং রতিভাগ্‌ভিরপ্যদঃ?
ইয়মুল্লসয়ত্যজর্জরা, গুরুরুত্তর্ষধুরা তথাপি মাম্॥
২৭। ধ্বস্তব্রহ্মমরালকূজিতভরৈরুর্জ্জেশ্বরীনূপুর,-কাণৈরুর্জ্জিতবৈভবস্তব বিভো বংশীপ্রসূতঃ কলঃ।
লব্ধঃ শস্তসমস্তনাদনগরীসাম্রাজ্যলক্ষ্মীং পরা,-মারাধ্যঃ প্রমদাৎ কদা শ্রবণয়োর্দ্বন্দ্বেন মন্দেন মে?
২৮। স্তম্ভং প্রপঞ্চয়তি যঃ শিখিপিঞ্ছমৌলি,-বেণোরপি প্রবলয়ন্ স্বরভঙ্গমুচ্চৈঃ।
নাদঃ কদা ক্ষণমবাপ্স্যতি তে মহত্যা, বৃন্দাবনেশ্বরি স মে শ্রবণাতিথিত্বম্?
২৯। কস্য সম্ভবতি হা তদহর্বা, যত্র বাং প্রভুবরৌ কলগীতিঃ।
উন্মনম্মধুরিমোর্ম্মিসমৃদ্ধা, দুষ্কৃতং শ্রবণয়োর্বিধুনোতি?
৩০। পরিমলসরণির্বাং গৌরনীলাঙ্গরাজ,-ন্মৃগমদঘুসৃণানুগ্রাহিণী নাগরেশৌ।
স্বমহিমপরমাণুপ্রাবৃতাশেষগন্ধা, কিমিহ মম ভবিত্রী ঘ্রাণভৃঙ্গোৎসবায়?
৩১। প্রদেশিনীং মুখকুহরে বিনিক্ষিপন্, জনো মুহুর্বনভুবি ফুৎকরোত্যসৌ।
প্রসীদতং ক্ষণমধিপৌ প্রসীদতং, দৃশোঃ পুরঃ স্ফুরতু তড়িদ্‌ঘনচ্ছবিঃ॥
৩২। ব্রজমধুরজনব্রজাবতংসৌ, কিমপি যুবামভিযাচতে জনোঽয়ম্।
মম নয়নচমৎকৃতিং করোতু, ক্ষণমপি পাদনখেন্দুকৌমুদী বাম্॥
৩৩। অতর্কিতসমীক্ষণোল্লসিতয়া মুদা শ্লিষ্যতো,-র্নিকুঞ্জভবনাঙ্গনে[১] স্ফুরিতগৌরনীলাঙ্গয়োঃ।
রুচঃ প্রচুরয়ন্তু বাং পুরটযূথিকামঞ্জরী,-বিরাজদলিরম্যয়োর্মম চমৎকৃতিং চক্ষুষোঃ॥
৩৪। সাক্ষাৎকৃতিং বত যয়োর্ন মহত্তমোঽপি, কর্ত্তুং মনস্যপি মনাক্ প্রভুতামুপৈতি।
ইচ্ছন্নয়ং নয়নয়োঃ পথি তৌ ভবন্তৌ, জন্তুর্বিজিত্য নিজগার ভিয়ং হ্রিয়ঞ্চ॥
৩৫। অথবা মম কিং নু দূষণং, বত বৃন্দাবনচক্রবর্ত্তিনৌ।
যুবয়োর্গুণমাধুরী নবা, জনমুন্মাদয়তীহ কং ন বা?
৩৬। অহহ সময়ঃ সোঽপি ক্ষেমো ঘটেত[২] নরস্য কিং, ব্রজনটবরৌ যত্রোদ্দীপ্তা কৃপাসুধয়োজ্জ্বলা।
কৃতপরিজনশ্রেণিচেতশ্চকোরচমৎকৃতি,-র্ব্রজতি যুবয়োঃ সা বক্ত্রেন্দুদ্বয়ী নয়নাধ্বনি?
৩৭। প্রিয়জনকৃতপার্ষ্ণিগ্রাহচর্য্যোন্নতাভিঃ, সুগহনঘটনাভির্ব ক্রিমাড়ম্বরেণ।
প্রণয়কলহকেলিক্ষ্মেলিভির্বামধীশৌ, কিমিহ রচয়িতব্যঃ কর্ণয়োর্বিস্ময়ো মে?
৩৮। নিভৃতমপহৃতায়ামেতয়া বংশিকায়াং, দিশি দিশি দৃশমুৎকাং প্রের্য্য সংপৃচ্ছমানঃ।
স্মিতশবলমুখীভির্বিপ্রলব্ধঃ সখীভি,-স্ত্বমঘহর কদা মে তুষ্টিমক্ষ্ণোর্বিধৎসে?
৩৯। ক্ষতমধরদলস্য স্বস্য কৃত্বা ত্বদালী,-কৃতমিতি ললিতায়াং দেবি কৃষ্ণে ব্রুবাণে।
স্মিতশবলদৃগন্তা কিঞ্চিদুত্তম্ভিতভ্রূ,-র্মম মুদমুপধাস্যত্যাস্যলক্ষ্মীঃ কদা তে?
৪০। কথমিদমপি বাঞ্ছিতুং নিকৃষ্টঃ, স্ফুটময়মর্হতি জন্তুরুত্তমার্হম্।
গুরুলঘুগণনোজ্ঝিতার্ত্তনাথৌ, জয়তিতরামথবা কৃপাদ্যুতির্বাম্॥
৪১। বৃত্তে দৈবাদ্‌ব্রজপতিসুহৃন্নন্দিনীবিপ্রলম্ভে, সংরম্ভেণোল্ললিত[৩]ললিতাশঙ্কয়োদ্‌ভ্রান্তনেত্রঃ।
ত্বং শারীভিঃ সময়পটুভির্দ্রাগুপালভ্যমানঃ, কামং দামোদর মম কদা মোদমক্ষ্ণোর্বিধাতা?

১। নিকুঞ্জভুবনাঙ্গনে (গ); ২। ক্ষেমোদ্‌ঘটেত (গ); ৩। উল্লসিত- (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৪২। রাসারম্ভে বিলসতি পরিত্যজ্য গোষ্ঠান্বুজাক্ষী,-বৃন্দং বৃন্দাবনভুবি রহঃ কেশবেনোপনীয়।
ত্বাং স্বাধীনপ্রিয়তমপদপ্রাপণেনার্চ্চিতাঙ্গীং, দূরে দৃষ্ট্বা হৃদি কিমচিরাদর্পয়িষ্যামি দর্পম্?

৪৩। রম্যা শোণদ্যুতিভিরলকৈর্যাবকেনোর্জ্জদেব্যাঃ, সদ্যস্তন্দ্রীমুকুলদলসক্রান্তনেত্রা ব্রজেশ।
প্রাতশ্চন্দ্রাবলীপরিজনৈঃ সাচি দৃষ্টা বিবর্ণৈ,-রাস্যশ্রীস্তে প্রণয়তি কদা সম্মদং মে মুদঞ্চ?

৪৪। ব্যাত্যুক্ষীরভসোৎসবেঽধরসুধাপানগ্রহে প্রস্তুতে
জিত্বা পাতুমথোৎসুকেন হরিণা কণ্ঠে ধৃতায়াঃ পুরঃ।
ঈষচ্ছোণিমমীলিতাক্ষমনৃজুভ্রূবল্লিহেলোন্নতং
প্রেক্ষিষ্যে তব সস্মিতং সরুদিতং তদ্দেবি বক্ত্রং কদা?

৪৫। আলীভিঃ সমমভ্যুপেত্য শনকৈর্গান্ধর্ব্বিকায়াং মুদা
গোষ্ঠাধীশকুমার হন্ত কুসুমশ্রেণীং হরন্ত্যাং তব।
প্রেক্ষিষ্যে পুরতঃ প্রবিশ্য সহসা গূঢ়স্মিতাস্যং বলা-
দাচ্ছিন্দানমিহোত্তরীয়মুরসস্ত্বাং ভানুমত্যাঃ কদা?

৪৬। উদঞ্চতি মধূৎসবে সহচরীকুলেনাকুলে কদা, ত্বমবলোক্যসে ব্রজপুরন্দরস্যাত্মজ।
স্মিতোজ্জ্বলমদীশ্বরীচলদৃগঞ্চলপ্রেরণা,-ন্নিলীনগুণমঞ্জরীবদনমত্র চুম্বন্ময়া?

৪৭। কলিন্দতনয়াতটীবনবিহারতঃ শ্রান্তয়োঃ, স্ফুরন্মধুর-মাধবীসদন-সীম্নি বিশ্রাম্যতোঃ।
বিমুচ্য রচয়িষ্যতে স্বকচবৃন্দমত্রামুনা, জনেন যুবয়োঃ কদা পদসরোজসম্মার্জ্জনম্?

৪৮। পরিমিলদুপবর্হং পল্লবশ্রেণিভির্বাং, মদনসমরচর্য্যাভারপর্য্যাপ্তমত্র।
মৃদুভিরমলপুষ্পৈঃ কল্পয়িষ্যামি তল্পং, ভ্রমরযুজি নিকুঞ্জে হা কদা কুঞ্জরাজৌ?

৪৯। অলিদ্যুতিভিরাহৃতৈর্মিহিরনন্দিনীনির্ঝরাৎ, পুরঃ পুরটঝর্ঝরী-পরিভৃতৈঃ পয়োভির্ময়া।
নিজপ্রণয়িভির্জনৈঃ সহ বিধাস্যতে বাং কদা, বিলাসশয়নস্থয়োরিহ পদাম্বুজক্ষালনম্?

৫০। লীলাতল্পে কলিতবপুষোর্ব্যাবহাসীমনল্পাং, স্মিত্বা স্মিত্বা জয়কলনয়া কুর্ব্বতোঃ কৌতুকায়।
মধ্যেকুঞ্জং কিমিহ যুবয়োঃ কল্পয়িষ্যাম্যধীশৌ, সন্ধ্যারম্ভে লঘু লঘু পদাম্ভোজসম্বাহনানি?

৫১। প্রমদমদনযুদ্ধারম্ভ-সম্ভাবুকাভ্যাং, প্রমুদিতহৃদয়াভ্যাং হন্ত বৃন্দাবনেশৌ।
কিমহমিহ যুবাভ্যাং পানলীলোন্মুখাভ্যাং, চষকমুপহরিষ্যে সাধু মাধ্বীকপূর্ণম্?

৫২। কদাহং সেবিষ্যে ব্রততিচমরীচামরমরু,-দ্বিনোদেন ক্রীড়াকুসুমশয়নে ন্যস্তবপুষৌ।
দরোন্মীলন্নেত্রৌ শ্রমজলকণক্লিষ্টদলকৌ, ব্রুবাণাবন্যোঽন্যং ব্রজনবযুবানাবিহ যুবাম্?

৫৩। চ্যুতশিখরশিখণ্ডাং কিঞ্চিদুৎস্রংসমানাং, বিলুঠদমলপুষ্পশ্রেণিমুন্মুচ্য চূড়াম্।
দনুজদমন দেব্যাঃ শিক্ষয়া তে কদাহং, কমলকলিতকোটিং কল্পয়িষ্যামি বেণীম্?

৫৪। কমলমুখি বিলাসৈরংসয়োঃ স্রংসিতানাং, তুলিতশিখিকলাপং কুন্তলানাং কলাপম্।
তব কবরতয়াবির্ভাব্য মোদাৎ কদাহং, বিকচবিচকিলানাং মালয়ালঙ্করিষ্যে?

৫৫। মিথঃস্পর্দ্ধাবদ্ধে বলবতি বলত্যক্ষকলহে, ব্রজেশ ত্বাং জিত্বা ব্রজযুবতিধম্মিল্লমণিনা।
দৃগন্তেন ক্ষিপ্তাঃ পণমিহ কুরঙ্গং তব কদা, গ্রহীষ্যামো বদ্ধা কলয়তি বয়ং ত্বৎপ্রিয়গণে?

৫৬। কিং ভবিষ্যতি শুভঃ স বাসরো, যত্র দেবি নয়নাঞ্চলেন মাম্।
গর্ব্বিতং বিহসিতুং নিযোক্ষ্যসে, দ্যূতসংসদি বিজিত্য মাধবম্?

৫৭। কিং জনস্য ভবিতাঽস্য তদ্দিনং, যত্র নাথ মুহুরেনমাদৃতঃ।
ত্বং ব্রজেশ্বরবয়স্যনন্দিনী,-মানভঙ্গবিধিমর্থয়িষ্যসে?

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৫৮। ত্বদাদেশং শারীকথিতমহমাকর্ণ্য মুদিতো, বসামি ত্বৎকুণ্ডোপরি সখি বিলম্বস্তব কথম্?
ইতীদং শ্রীদামস্বসরি মম সন্দেশকুসুমং, হরেতি ত্বং দামোদর জলমমুং নোৎস্যসি কদা?

৫৯। শঠোঽয়ং নাবেক্ষ্যঃ পুনরিহ ময়া মানধনয়া, বিশন্তং স্ত্রীবেশং সুবলসুহৃদং বারয় গিরা।
ইদন্তে সাকূতং বচনমবধার্য্যোচ্ছলিতধী,-শ্ছলাটোপৈর্গোপপ্রবরমবরোৎস্যামি কিমহম্?

৬০। অঘহর বলীবর্দ্দঃ প্রেয়ান্নবস্তব যো ব্রজে, বৃষভবপুষা দৈত্যেনাসৌ বলাদভিযুজ্যতে।
ইতি কিল মৃষাগীর্ভিশ্চন্দ্রাবলীনিলয়স্থিতং, বনভুবি কদা নেষ্যামি ত্বাং মুকুন্দ মদীশ্বরীম্?

৬১। নিগিরতি জগদুচ্চৈঃ সূচিভেদ্যে তমিস্রে, ভ্রমররুচি-নিচোলেনাঙ্গমাবৃত্য দীপ্তম্[১]।
পরিহৃতমণিকাঞ্চীনূপুরায়াঃ কদাহং, তব নবমভিসারং কারয়িষ্যামি দেবি?

৬২। আস্যে দেব্যাঃ কথমপি মুদা ন্যস্তমাস্যাত্বয়েশ, ক্ষিপ্তং পর্ণে প্রণয়জনিতাদ্দেবি বাম্যাত্বয়াগ্রে।
আকূতজ্ঞস্তদতিনিভৃতং চর্ব্বিতং খর্ব্বিতাঙ্গ,-স্তাম্বূলীয়ং রসয়তি জনঃ ফুল্লরোমা কদায়ম্?

৬৩। পরস্পরমপশ্যতোঃ প্রণয়মানিনোর্বাং কদা, ধৃতোৎকলিকয়োরপি স্বমভিরক্ষতোরাগ্রহম্।
দ্বয়োঃ স্মিতমুদঞ্চয়ে নুদসি কিং মুকুন্দামুনা, দৃগন্তনটনেন মামুপরমেত্যলীকোক্তিভিঃ?

৬৪। কদাপ্যবসরঃ স মে কিমু ভবিষ্যতি স্বামিনৌ, জনোঽয়মনুরাগতঃ পৃথুনি যত্র কুঞ্জোদরে।
ত্বয়া সহ তবালিকে বিবিধবর্ণগন্ধদ্রবৈ,-শ্চিরং বিরচয়িষ্যতি প্রকটপত্রবল্লীশ্রিয়ম্?

৬৫। ইদং সেবাভাগ্যং ভবতি সুলভং যেন যুবয়ো,-শ্ছটাপ্যস্য প্রেম্ণঃ স্ফুরতি নহি সুপ্তাবপি মম।
পদার্থেঽস্মিন্ যুষ্মদ্ব্রজমনুনিবাসেন জনিত,-স্তথাপ্যাশাবন্ধঃ পরিবৃঢ়বরৌ মাং দ্রঢ়য়তি॥

৬৬। প্রপদ্য ভবদীয়তাং কলিতনির্ম্মলপ্রেমভি,-র্মহদ্ভিরপি কাম্যতে কিমপি যত্র তার্ণং জনুঃ।
কৃতাত্র কুজনেরপি ব্রজবনে স্থিতির্মে ময়া, কৃপাং কৃপণগামিনীং সদসি নৌমি তামেব বাম্॥

৬৭। মাধব্যা মধুরাঙ্গ কাননপদপ্রাপ্তাধিরাজ্যশ্রিয়া
বৃন্দারণ্যবিকাসিসৌরভততে তাপিঞ্ছকল্পদ্রুম।
নোত্তাপং জগদেব যস্য ভজতে কীর্ত্তিচ্ছটাচ্ছায়য়া
চিত্রা তস্য তবাঙ্ঘ্রিসন্নিধিজুষাং কিংবা ফলাপ্তির্নৃণাম্?

৬৮। ত্বল্লীলামধুকুল্যয়োল্লসিতয়া কৃষ্ণাম্বুদস্যামৃতৈঃ
শ্রীবৃন্দাবনকল্পবল্লি পরিতঃ সৌরভ্য-[২]বিস্ফারয়া।
মাধুর্য্যেণ সমস্তমেব পৃথুনা ব্রহ্মাণ্ডমাপ্যায়িতং
নাশ্চর্য্যং ভুবি লব্ধপাদরজসাং পর্ব্বোন্নতির্বীরুধাম্॥

৬৯। পশুপালবরেণ্যনন্দনৌ, বরমেতং মুহুরর্থয়ে যুবাম্।
ভবতু প্রণয়ো ভবে ভবে, ভবতোরেব পদাম্বুজেষু মে॥

৭০। উদ্গীর্ণাভূদুৎকলিকাবল্লরিরগ্রে, বৃন্দাটব্যাং নিত্যবিলাসব্রতয়োর্বাম্।
বাঙ্মাত্রেণ ব্যাহরতোঽপ্যুল্লমেতা,-মাকর্ণ্যেশৌ কামিতসিদ্ধিং কুরুতং মে॥

৭১। চন্দ্রাশ্বভুবনে শাকে পৌষে গোকুলবাসিনা।
ইয়মুৎকলিকাপূর্ব্বা বল্লরী নির্ম্মিতা ময়া॥

ইত্যুৎকলিকাবল্লরিঃ সমাপ্তা।

১। দীপ্রম্ (গ, ঘ, ঙ); ২। সৌভাগ্য- (ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণয়োঃ কুঞ্জাদ্বহির্গমনম্

১। স্রস্তং স্রস্তমুদঞ্চয়ন্ত্যধিশিরঃ শ্যামং নিচোলাঞ্চলং
হস্তেন শ্লথদুর্ব্বলেন লুলিতাকল্পাং বহন্তী তনুম্।
মুক্তার্দ্ধামবরুধ্য বেণিমলসস্পন্দে[১] ক্ষিপন্তী দৃশৌ
কুঞ্জাৎ পশ্য গৃহং প্রবিশ্য নিভৃতং শেতে সখী রাধিকা॥

২। ম্লানামুৎক্ষিপ্য মালাং ত্রুটিতমণিসরঃ কজ্জলং বিভ্রদোষ্ঠে
সঙ্কীর্ণাঙ্গো নখাঙ্কৈর্দিশি দিশি বিকিরন্ ঘূর্ণিতে নেত্রপদ্মে।
পশ্য ম্লানাঙ্গযষ্টিঃ স্ফুটমপরিচিতো গোপগোষ্ঠীভিরগ্রে
গোষ্ঠং গোষ্ঠেন্দ্রসূনুঃ প্রবিশতি রজনৌ ধ্বংসমাসাদয়ন্ত্যাম্॥

শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ

ওঁ নমঃ কৃষ্ণায়

১। ইয়ং মঙ্গলরূপা স্যাদ্‌গোবিন্দবিরুদাবলী। যস্যাঃ পঠনমাত্রেণ শ্রীগোবিন্দঃ প্রসীদতি॥

২। ব্রহ্মা ব্রহ্মাণ্ডভাণ্ডে সরসিজনয়ন স্রষ্টুমাক্রীড়নানি
স্থাণুর্ভঙ্‌ক্তুঞ্চ খেলাখুরলিতমতিনা তানি যেন ন্যযোজি।
তাদৃক্‌ক্রীড়াণ্ডকোটীবৃতজলকুড়বা যস্য বৈকুণ্ঠকুল্যা
কর্ত্তব্যা তস্য কা তে স্তুতিরিহ কৃতিভিঃ প্রোজ্‌ঝ্য লীলায়িতানি?

৩। নিবিড়তরতুরাষাড়ন্তরীণোষ্মসম্প-দ্বিঘটনপটুখেলাড়ম্বরোন্মিচ্ছটস্য।
সগরিমগিরিরাজচ্ছত্রদণ্ডায়িতশ্রী-র্জগদিদমঘশত্রোঃ সব্যবাহুর্ধিনোতু॥

চণ্ডবৃত্তায়াঃ কলিকাখ্যায়া নখে বর্দ্ধিতম্

১। অভ্রমুপতিমদমর্দ্দিপদক্রম বিভ্রমপরিমললুপ্তসুহৃচ্ছ্রম
দুষ্টদনুজবলদর্পবিমর্দ্দন তুষ্টহৃদয়সুরপক্ষবিবর্দ্ধন
দর্পকবিলসিতসর্গনিরর্গল সর্পতুলিতভুজ কর্ণগকুণ্ডল[২]
নির্ম্মলমলয়জচর্চ্চিতবিগ্রহ নর্ম্মললিতকৃতসর্পবিনিগ্রহ
দুষ্করকৃতিভরলক্ষণবিস্মিতপুষ্করভবভয়মর্দ্দনসুস্মিত
বৎসলহলধরতর্কিতলক্ষণ বৎসরবিরহিতবৎসসুহৃদ্‌গণ
গর্জ্জিতবিজয়িবিশুদ্ধতরস্বর তর্জ্জিতখলগণদুর্জ্জনমৎসর॥ বীর॥

৪। তব মুরলীধ্বনিরমরী-কামাম্বুধিবৃদ্ধিশুভ্রাংশুঃ।
অচটুলেগাকুলকুলজা-ধৈর্য্যাম্বুধিপানকুম্ভজো জয়তি॥

২। ধৃতগোবর্দ্ধন সুরভীবর্দ্ধন পশুপালপ্রিয় রচিতোপক্রিয়॥ ধীর॥

১। স্যন্দে (খ, গ); ২। কুট্মল (ঘ, ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৫। ভুজঙ্গরিপুচন্দ্রকস্ফুরদখণ্ডচূড়াঙ্কুরে, নিরঙ্কুশদৃগঞ্চলভ্রমিনিবন্ধভৃঙ্গভ্রমে।
পতঙ্গদুহিতুস্তটীবনকুটীরকেলিপ্রিয়ে, পরিস্ফুরতু মে মুহুস্ত্বয়ি মুকুন্দ শুদ্ধা রতিঃ॥

বীরভদ্রঃ

৩। উদ্যদ্বিদ্যুদ্দ্যুতিপরিচিতপট সর্পৎসর্পস্ফুরদুরুভুজতট
স্বস্থস্বস্থত্রিদশযুবতিনুত রক্ষদক্ষপ্রিয়সুহৃদনুস্থত
মুগ্ধস্নিগ্ধব্রজজনকৃতসুখ নব্যশ্রব্যস্বরবিলসিতমুখ
হন্তুন্যস্তস্ফুটসরসিজবর সর্জ্জদ্‌গর্জ্জৎখলবৃষমদহর
যুদ্ধক্রুদ্ধপ্রতিভটলয়কর বর্ণস্বর্ণপ্রতিমতিলকধর
রুষ্যত্তুষ্যদ্‌যুবতিষু কৃতরস ভক্তব্যক্তপ্রণয়মনসি বস॥ বীর॥

৬। প্রচুরপরমহংসৈঃ কামমাচম্যমানে, প্রণতমকরচক্রৈঃ শশ্বদাক্রান্তকুক্ষৌ।
অঘহর জগদণ্ডাহিণ্ডিহিল্লোল[১]-হাসে, স্ফুরতু তব গভীরে কেলিসিন্ধৌ রতির্নঃ॥

৪। উদ্‌গীর্ণতারুণ্য বিস্তীর্ণকারুণ্য গুঞ্জালতাপিঞ্ছপুঞ্জাঢ্যতাপিঞ্ছ॥ ধীর॥

৭। উচিতঃ পশুপত্যলঙ্ক্রিয়ায়ৈ, নিতরাং নন্দিতরোহিণীযশোদঃ।
তব গোকুলকেলিসিন্ধুজন্মা, জগদুদ্দীপয়তি স্ম কীর্ত্তিচন্দ্রঃ॥

সমগ্রঃ

৫। অরিষ্টখণ্ডন স্বভক্তমণ্ডন প্রযুক্তচন্দন প্রপন্ননন্দন
প্রসন্নচঞ্চল স্ফুরদ্‌দৃগঞ্চল শ্রুতিপ্রলম্বকভ্রমৎকদম্বক
প্রকৃষ্টকন্দরপ্রবিষ্ট সুন্দরস্থবিষ্ঠসিন্ধুরপ্রসর্পবন্ধুর॥ দেব॥

৮। বৃন্দারকতরুবীতে বৃন্দাবনমণ্ডলে বীর। নন্দিতবান্ধববৃন্দ সুন্দর বৃন্দারিকা রময়॥

৬। খলিনীডুম্বক মুরলীচুম্বক জননীবন্দকপশুপীনন্দক॥ বীর॥

৯। অনুদিনমনুরক্তঃ পদ্মিনীচক্রবালে, নবপরিমলমাদ্যচ্চঞ্চরীকানুকর্ষী।
কলিতমধুরপদ্মঃ কোঽপি গম্ভীরবেদী, জয়তি মিহিরকন্যাকূলবন্যা-করীন্দ্রঃ॥

অচ্যুতঃ

৭। জয় জয় বীর স্মাররসধীর দ্বিজজিতহীর প্রতিভটবীর
স্ফুরদুরুহারপ্রিয়পরিবারচ্ছুরিতবিহার স্থিরমণিহার
প্রকটিতরাস স্তবকিতহাস স্ফুটপটবাসস্ফুরিতবিলাস
ধ্বনদলিজালস্তুতবনমাল ব্রজকুলপাল প্রণয়বিশাল
প্রবিলসদংসভ্রমবদতংস ক্বণদুরুবংশস্বনহৃতহংস
প্রশমিতদাব প্রণয়িষু তাবদ্বিলসিতভাব স্তনিতবিরাব
স্তনঘনরাগশ্রিতপরভাগ ক্ষতহরিযাগ ত্বরিতধৃতাগ॥ বীর॥

১০। স্থিতিনিয়তিমতীতে ধীরতাহারিগীতে, প্রিয়জনপরিবীতে কুঙ্কুমালেপপীতে।
কলিতনবকুটীরে কাঞ্চ্যুদঞ্চৎকটীরে, স্ফুরতু রসগভীরে গোষ্ঠবীরে রতির্নঃ॥

৮। অম্বাবিনিহিতচুম্বামলতরবিম্বাধরমুখলম্বালক জয়॥ দেব॥

১১। দৃষ্ট্বা তে পদনখকোটিকান্তিপূরং, পূর্ণানামপি শশিনাং শতৈর্দুরাপম্।
নির্বিণ্ণো মুরহর মুক্তরূপদর্পঃ, কন্দর্পঃ স্ফুটমশরীরতাময়াসীৎ॥

১। হিন্দোল (ক, ঘ, ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

উৎপলম্

৯। নর্ত্তিতশর্করচক্রতকর্করবৃন্দমরুন্তরতর্দ্দন নির্ভর-
দুষ্টবিমর্দ্দন শিষ্টবিবর্দ্ধন সর্ব্ববিলক্ষণ মিত্রকৃতক্ষণ
সম্ভুজলক্ষিতপর্ব্বতরক্ষিতনিষ্ঠুরগর্জ্জনখিন্নসুহৃজ্জন
রুষ্টদিবস্পতিগর্ব্বসমুন্নতিতর্জ্জনবিভ্রম নির্গলিতভ্রম-
শক্রকৃতস্তব বিস্ফুরদুৎসব ॥ বীর ॥

১২। বুদ্ধীনাং পরিমোহনঃ কিল হ্রিয়ামুচ্চাটনঃ স্তম্ভনো, ধর্ম্মোদগ্রভিয়াং মনঃকরটিনাং বশ্যত্বনিষ্পাদনঃ।
কালিন্দীকলহংস হন্ত বপুষামাকর্ষণঃ সুভ্রুবাং, জীয়াদ্বৈণবপঞ্চমধ্বনিময়ো মন্ত্রাধিরাজস্তব ॥

১০। কাননারব্ধকাকলীশব্দপাটবাকৃষ্ট-গোপিকাদৃষ্ট
চাতুরীজুষ্টরাধিকাতুষ্ট কামিনীলক্ষমোহনে দক্ষ
ভাবিনীপক্ষ মামমুং রক্ষ ॥ দেব ॥

১৩। অজর্জ্জরপতিব্রতাহৃদয়বজ্রভেদোদ্ধুরাঃ, কঠোরবরবর্ণিনীনিকরমানবর্ম্মচ্ছিদঃ।
অনঙ্গধনুরুদ্ধতপ্রচলচিল্লিচাপচ্যুতাঃ, ক্রিয়াসুরঘবিদ্বিষস্তব মুদং কটাক্ষেষবঃ ॥

তুরঙ্গঃ

১১। সঞ্চলবিচকিলকুণ্ডল মণ্ডিতবরতনুমণ্ডল
কুণ্ডলিপতিকৃতসঙ্গর খণ্ডিতভুবনভয়ঙ্কর
শঙ্করকমলজবন্দিত কিঙ্করনুতিলবনন্দিত
গঞ্জিতসমদপুরন্দর চঞ্চলদমনধুরন্ধর
বন্ধুরগতিজিতসিন্ধুর চন্দনসুরভিতকন্ধর
সুন্দরভুজলসদঙ্গদ সঙ্গদসখিগণরঙ্গদ
ঝঙ্কৃতিকরমণিকঙ্কণ কুন্তললুঠদুরুরঙ্গণ
কুঙ্কুমরুচিলসদম্বর লঙ্গিমপরিমলডম্বর
নন্দভবনবরমঙ্গল মঞ্জুলঘুস্মণসুপিঙ্গল
হিঙ্গুলরুচিপদপঙ্কজ সঞ্চিতযুবতিসদঙ্গজ
সন্ততমৃগমদপঙ্কিল সন্তনু ময়ি কুশলং কিল ॥ বীর ॥

১৪। গিরিতটীকুনটী[১]কুলপিঙ্গলে, খলতৃণাবলিসঞ্জ্বলদিঙ্গলে।
প্রখরসঙ্গরসিন্ধুতিমিঙ্গিলে, মম রতির্বলতাং ব্রজমঙ্গলে ॥

১২। জয় চারুদামললনাভিরাম জগতীললাম রুচিহৃতবাম ॥ ধীর ॥

১৫। উদ্দিতহৃদয়েন্দুমণিঃ পূর্ণকলঃ কুবলয়োল্লাসী। পরিতঃ শার্ব্বরমথনো বিলসতি বৃন্দাটবীচন্দ্রঃ ॥

গুণরতিঃ

১৩। প্রকটীকৃতগুণ শকটীবিঘটন নিকটীকৃতনবলকুটীবর বন-
পটলীতটচর নটলীল মধুর সুরভীকৃতবন সুরভীহিতকর
মুরলীবিলসিত-খুরলীহৃতজগদরুণাধর নবতরুণায়তভুজ
বরুণালয়সমকরুণাপরিমল কলভারিতবলশলভায়িতখল
ধবলাধ্বতিহরগবলাশ্রিতকর সরসীরুহধর সরসীকৃতনর
কলশীদধিহর কলশীলিতমুখ ললিতারতিকর ললিতাবলিপর ॥ ধীর ॥

১। কুলটী (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

১৬। হরিণীনয়নাবৃত প্রভো করিণীবল্লভকেলিবিভ্রম।
তুলসীপ্রিয় দানবাঙ্গনাকুল-সীমন্তহর প্রসীদ মে॥

১৪। চন্দনচর্চ্চিত গন্ধসমর্চ্চিত গণ্ডবিবর্ত্তন-কুণ্ডলনর্ত্তন
সন্দলদুজ্জ্বলকুন্দলসদ্‌গল বঞ্জুলকুট্টলমঞ্জুল কজ্জল-
সুন্দরবিগ্রহ নন্দলসদ্‌গ্রহ॥ বীর॥

১৭। রতিমনুবধ্য গৃহেভ্যঃ, কর্ষতি রাধাং বনায় যা নিপুণা।
সা জয়তি নিস্পৃষ্টার্থা, তব বরবংশজকাকলী দূতী॥

মাতঙ্গখেলিতম্

১৫। নাথ হে নন্দগেহিনীশন্দ পূতনাপিণ্ডপাতনে চণ্ড
দানবে দণ্ডকারকাখণ্ডসারপৌগণ্ডলীলয়োদ্দণ্ড
গোকুলালিন্দগূঢ় গোবিন্দ পূরিতামন্দ-রাধিকানন্দ
বেতসীকুঞ্জমাধবী-[২]পুঞ্জলোকনারম্ভ-জাতসংরম্ভ-
দীপিতানঙ্গকেলিভাগঙ্গ গোপসারঙ্গ-লোচনারঙ্গ-
কারিমাতঙ্গ খেলিতাসঙ্গ-সৌহৃদাশঙ্কযোষিতামঙ্ক-
পালিকালম্ব চারুরোলম্ব-মালিকাকণ্ঠ কৌতুকাকুণ্ঠ
পাটলীকুন্দমাধবীবৃন্দসেবিতোত্তুঙ্গশেখরোৎসঙ্গ
মাং সদা হন্ত পালয়ানন্ত॥ বীর॥

১৮। স্ফুরদিন্দীবরসুন্দর সান্দ্রতরানন্দকন্দলীকন্দ।
মাং তব পদারবিন্দে নন্দয় গন্ধেন গোবিন্দ[২]॥

১৬। কুন্দদশন বন্ধরশন রুক্মবসন রম্যহসন॥ দেব॥

১৯। প্রপন্নজনতাতমঃক্ষপণশারদেন্দুপ্রভা, ব্রজাম্বুজবিলোচনা-স্মরসমৃদ্ধিসিদ্ধৌষধিঃ।
বিড়ম্বিতসুধাম্বুধিপ্রবলমাধুরীডম্বরা, বিভর্ত্তু তব মাধব স্মিতকড়ম্বকান্তির্মুদম্॥

তিলকম্

১৭। অমলকমলরুচিখণ্ডনপটুপদ নটনপটিমহৃতকুণ্ডলিপতিমদ
নবকুবলয়কুলসুন্দররুচিভর ঘনতড়িদুপমিতবস্ত্ররপটধর
তরণিদুহিতৃতটমঞ্জুলনটবর নয়ননটনর্জিতখঞ্জনপরিকর
ভুজতটগতহরিচন্দনপরিমল পশুপযুবতিগণনন্দনবরকল
নবমদমধুরদৃগঞ্চলবিলসিত মুখপরিমলভরসঞ্চলদলিবৃত[৩]
শরদুপচিতশশিমণ্ডলবরমুখ কনকমকরময়কুণ্ডলকৃতসুখ
যুবতিহৃদয়শুকপঞ্জরনিজভুজ পরিহিতবিচকিলমঞ্জুলশিরসিজ
সুতনুবদনবিধুচুম্বনপটুতর দনুজনিবিড়মদডুম্বনরণখর॥ বীর॥

২০। রণতি হরে তব বেণৌ নার্য্যো দনুজাশ্চ কম্পিতাঃ খিন্নাঃ।
বনমনপেক্ষিতদয়িতাঃ করবালান্ প্রোজ্ঝ্য ধাবন্তি॥

১৮। কুঙ্কুমপুঙ্ক গুম্ফিতপুঙ্ক সঙ্কুলকঙ্কণ কণ্ঠগরঙ্গণ॥ দেব॥

২১। সারঙ্গাক্ষীলোচনভৃঙ্গাবলিপানচারুভৃঙ্গার। ত্বাং মঙ্গলশৃঙ্গারং শৃঙ্গারাধীশ্বর স্তৌমি॥

১। মাধুরী (ঘ); ২। মুকুন্দ (গ); ৩। ব্রত (ঘ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

চণ্ডবৃত্তস্য বিশিখে পঙ্কেরুহম্

১৯। জয় গতশঙ্ক প্রণয়বিটঙ্ক প্রিয়জনবঙ্ক স্মিতজিতশঙ্খ
স্ফুটতরশৃঙ্গধ্বনিধ্বতরঙ্গ ক্ষণনটদঙ্গ প্রণয়িকুরঙ্গ-
ব্রজকৃতসঙ্গ শ্রুতিতটরিঙ্গন্মধুরসপিঙ্গগ্রথিতলবঙ্গ
স্বনটনভঙ্গব্রণিতভুজঙ্গ স্তবকিততুঙ্গক্ষিতিরুহশৃঙ্গ-
স্থিতবহুভৃঙ্গকণিততরঙ্গপ্রবলদনঙ্গ ভ্রমদুরুভৃঙ্গী-
মুদিতকুরঙ্গীদৃগুদিতভঙ্গীমৃদিমভিরঙ্গীকৃতনবসঙ্গী
তক দরবঙ্কেক্ষণ নবসঙ্কেতগসুহৃদঙ্কেশয় সকলঙ্কে-
তরপৃষদঙ্কেড়িতমুখ পঙ্কেরুহপদ রঙ্কে কৃপয় সপঙ্কে কিল ময়ি ॥ বীর ॥

২২। উত্তুঙ্গোদয়শৃঙ্গসঙ্গমজুষাং বিভ্রৎপতঙ্গত্বিষাং, বাসস্তল্যমনঙ্গসঙ্গরকলাশৌটীর্য্যপারঙ্গতঃ।
স্বান্তং রিঙ্গদপাঙ্গভঙ্গিভিরলং গোপাঙ্গনানাং গিলন্, ভূয়াস্ত্বং পশুপালপুঙ্গব দৃশোরব্যঙ্গরঙ্গায় মে ॥

২০। বিলসদলিকগতকুঙ্কুমপরিমল কটিতটধৃতমণিকিঙ্কিণিবরকল
নবজলধরকুললঙ্গিমরুচিভর মসৃণমুরলীকলভঙ্গিমধুরতর ॥ বীর ॥

২৩। অবতংসিতমঞ্জুমঞ্জরে, তরুণীনেত্রচকোরপঞ্জরে।
নবকুঙ্কুমপুঞ্জপিঞ্জরে, রতিরাস্তাং মম গোপকুঞ্জরে ॥

সিতকঞ্জম্

২১। জয় কচচঞ্চদ্দ্যুতিসমুদঞ্চন্মধুরিমপঞ্চস্তবকিতপিঞ্ছ-
স্ফুরিত বিরিঞ্চস্তুত গিরিকুঞ্জব্রজপরিগুঞ্জন্মধুকরপুঞ্জ-
দ্রুতমৃদুশিঞ্জ দ্বিষদহিগঞ্জ ব্রততিষু খঞ্জন্নবরসমঞ্জ-
স্মরুদতিপিঞ্জ প্রবলিতমুঞ্জা-[১]নলহর গুঞ্জাপ্রিয় গিরিকুঞ্জা-
শ্রিত রতিসঞ্জাগর নবকঞ্জামলকর ঝঞ্ঝানিলহর মঞ্জী-
রজরবপঞ্জী পরিমলসঞ্জীবিতনবপঞ্চাশুগশরসঞ্চা-
রণজিতপঞ্চাননমদ ॥ ধীর ॥

২৪। কর্ণিকারকৃতকর্ণিকাদ্যুতি,-র্বর্ণিকাপদনিযুক্তগৈরিকা।
মেচকা মনসি মে চকাস্তু তে, মেচকাভরণ ভারিণী তনুঃ ॥

২২। মদনরসঙ্গত সঙ্গতপরিমল ভুজতটরঙ্গতরঙ্গিতজিতবল
যুবতিবিলম্বিত লম্বিতকচভর কুসুমবিটঙ্কিত টঙ্কিতগিরিবর ॥ বীর ॥

২৫। ভ্রমণ্ডলতাণ্ডবিতপ্রসূনকোদণ্ডচিত্রকোদণ্ড। হৃৎপুণ্ডরীকগর্ভং[২] মণ্ডয় মম পুণ্ডরীকাক্ষ ॥

পাণ্ডূৎপলম্

২৩। জয় জয় দণ্ডপ্রিয় কচখণ্ডগ্রথিতশিখণ্ডব্রজ শশিখণ্ড-
স্ফুরণসপিণ্ডস্মিতবৃতগণ্ড প্রণয়করণ্ড দ্বিজপতিতুণ্ড
স্মররসকুণ্ড ক্ষতফণিমুণ্ড প্রকটপিচণ্ডস্থিতজগদণ্ড
ক্বণদনুঘণ্ট স্ফুটরণঘণ্ট স্ফুরদুরুশুণ্ডাকৃতিভুজদণ্ডা-
হতখলচণ্ডাসুরগর্ণ পণ্ডাজনিতবিতণ্ডাজিতবল ভাণ্ডী-

১। পুঞ্জা (গ); ২। মধ্যং (গ); ৩। কুল (ঘ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

রদয়িত খণ্ডীকৃতনবহিণ্ডীরভদধিহণ্ডীগণ কলকুণ্ঠী-
কৃতকলকণ্ঠীগণ মণিকণ্ঠীস্ফুরিতসুকণ্ঠীপ্রিয় বরকণ্ঠীরবরণ ॥ ধীর ॥

২৬। দণ্ডী কুণ্ডলিভোগকাণ্ডনিভয়োরুদ্দণ্ডদোর্দ্দণ্ডয়োঃ, শ্লিষ্টশ্চণ্ডিমডম্বরেণ নিবিড়শ্রীখণ্ডপুণ্ড্রোজ্জ্বলঃ।
নির্ধূতোদ্ধতচণ্ডরশ্মিঘটয়া তুণ্ডশ্রিয়া মামকং, কামং মণ্ডয় পুণ্ডরীকনয়ন ত্বং হন্ত হৃন্মণ্ডলম্ ॥

২৪। কন্দর্পকোদণ্ডদর্পক্রিয়োদ্দণ্ডদৃগ্ভঙ্গিকাণ্ডীর সংজুষ্টভাণ্ডীর ॥ ধীর ॥

২৭। ত্বমুপেন্দ্র কলিন্দনন্দিনী,-তটবৃন্দাবনগন্ধসিন্ধুর।
জয় সুন্দরকান্তিকন্দলৈঃ, স্ফুরদিন্দীবরবৃন্দবন্ধুভিঃ ॥

ইন্দীবরম্

২৫। জয় জয় হন্ত দ্বিষদভিহন্তর্মধুরিমসন্তর্পিতজগদন্ত-
র্মৃদুল বসন্তপ্রিয় সিতদন্ত স্ফুরিতদৃগন্ত প্রসরদুদন্ত
প্রভবদনন্ত প্রিয়সখ সন্তস্ত্বয়ি রতিমন্তঃ স্বমুদহরন্ত
প্রভুবর নন্দাত্মজগুণকন্দাসিতনবকন্দাকৃতিধর কুন্দা-
মলরদ তুন্দাত্তভুবন বৃন্দাবনভবগন্ধাস্পদমকরন্দা-
ন্বিতনবমন্দারকুসুমবৃন্দার্চ্চিতকচ বন্দারুনিখিলবৃন্দা-
রকবরবন্দীড়িত বিধুসন্দীপিতলসদিন্দীবরপরিনিন্দী-
ক্ষণযুগ নন্দীশ্বরপতিনন্দীহিত জয় ॥ ধীর ॥

২৮। স্মিতরুচিমকরন্দস্যন্দি বক্ত্রারবিন্দং, তব পুরুপরহংসাশ্লিষ্টগন্ধং মুকুন্দ।
বিরচিতপশুপালীনেত্রসারঙ্গরঙ্গং, মম হৃদয়তড়াগে সঙ্গমঙ্গীকরোতু ॥

১৬। অম্বরগতসুরবিনতিবিলম্বিত তুম্বুরুপরিভবিমুরলিকরম্বিত
শম্বরমুখমৃগনিকরকুটুম্বিত সম্ভ্রমবলয়িতযুবতিবিচুম্বিত ॥ বীর ॥

২৯। অম্বুজকুটুম্বদুহিতুঃ কদম্বসংবাধবন্ধুরে পুলিনে। পীতাম্বর কুরু কেলিং ত্বং বীর নিতম্বিনীঘটয়া ॥

অরুণাম্ভোরুহম্

২৭। জয় রসসম্পদ্বিরচিতঝম্প স্মরকৃতকম্প প্রিয়জনশম্প
প্রবণিতকম্প-স্ফুরদনুকম্প দ্যুতিজিতশম্পস্ফুটনবচম্প-
শ্রিতকচগুম্ফ শ্রুতিপরিলম্ব-স্ফুরিতকদম্বস্তবমুখ ডিম্ভ-
প্রিয় রবিবিম্বোদয়পরিজৃম্ভোন্মুখলসদম্ভোরুহমুখ লম্বো-
ম্ভটভুজ লম্বোদরবরকুম্ভোপমকুচবিম্বোষ্ঠযুবতিচুম্বো-
ম্ভট-পরিরম্ভোৎসুক কুরু শং ভো-স্তড়িদবলম্বোর্জ্জিতমিলদম্ভো
ধরসুবিড়ম্বোদ্ধুর নতশম্ভো পরিজিতদম্ভোলিগরিমসম্ভা-
বিতভুজজম্ভাহিতমদ লম্পাকমনসি সম্পাদয় ময়ি তং পা-
কিমমনুকম্পালবমিহ ॥ ধীর ॥

৩০। দিব্যে দণ্ডধরস্বসুস্তটভবে ফুল্লাটবীমণ্ডলে, বল্লীমণ্ডপভাজি লব্ধমদিরস্তম্বেরমাড়ম্বরঃ।
কুর্ব্বন্নঞ্জনপুঞ্জগঞ্জনমতি-শ্যামাঙ্গকান্তিশ্রিয়া, লীলাপাঙ্গতরঙ্গিতেন তরসা মাং হন্ত সন্তর্পয় ॥

২৮। অম্বুজকিরণবিড়ম্বক খঞ্জনপরিচলদম্বক
চুম্বিতযুবতিকদম্বক কুন্তললুণ্ঠিতকদম্বক ॥ বীর ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৩১। প্রেমোদ্বেল্লিতবল্গুভির্বলয়িতস্ত্বং বল্লবীভির্বিভো
রাগোল্লাপিতবল্লকীবিততিভিঃ কল্যাণবল্লীভুবি।
সোল্লুণ্ঠং মুরলীকলাভিরমলং মল্লারমুল্লাসয়ন্
বাল্যেনোল্ললিতে[১] দৃশৌ মম তড়িল্লীলাভিরুৎফুল্লয়॥

ফুল্লাম্বুজম্

২৯। ব্রজপৃথুপল্লীপরিসরবল্লীবনভুবি তল্লীগণভৃতি মল্লী-
মনসিজভল্লী-জিতশিবমল্লীকুমুদমতল্লীজুষি গত ঝিল্লী-
পরিষদি হল্লীসকসুখঝল্লীরত পরিফুল্লীকৃতচলচিল্লী-
জিতরতিমল্লীমদ ভর সল্লীলতিলকল্যাতনুশতুল্যা-
হবরসকুল্যাচটুলিতখল্যাপ্রমথন কল্যাণচরিত॥ ধীর॥

৩২। গোপীঃ সম্ভৃতচাপলচাপলতাচিত্রয়া ভ্রুবা ভ্রময়ন্।
বিলস যশোদাবৎসল বৎসলসন্ধেনুসংবীত॥

৩০। বল্লবলীলাসমুদয়সমুচিত পল্লবরাগাধরপুটবিলসিত
বল্লভগোপীপ্রবণিত মুনিগণদুর্লভকেলীভরমধুরিমকণ
মল্লবিহারাদ্ভুততরুণিমধর ফুল্লমৃগাক্ষীপরিবৃতপরিসর
চিল্লিবিলাসার্পিতমনসিজমদ মল্লিকলাপামলপরিমলপদ
বল্লক-[২]রাজীহরসুমধুরকল হল্লকমালাপরিবৃতকচকুল॥ বীর॥

৩৩। বল্লবললনাবল্লীকরপল্লবশীলিতস্কন্ধম্। উল্লসিতঃ পরিফুল্লং ভজাম্যহং কৃষ্ণকঙ্কেল্লিম্॥

চম্পকম্

৩১। সঞ্চরদরুণচঞ্চলকরুণসুন্দরনয়ন কন্দরশয়ন
বল্লবশরণ পল্লবচরণ মঙ্গলঘুস্থণপিঙ্গলমস্থণ
চন্দনরচন নন্দনবচন খণ্ডিতশকট দণ্ডিতবিকট-
গর্ব্বিতদনুজ পর্ব্বিতমনুজ রক্ষিতধবল লক্ষিতগবল
পন্নগদলন সন্নগকলন বন্ধুরবলন সিন্ধুরচলন
কল্পিতমদনজল্পিতসদন মঞ্জুলমুকুট বঞ্জুললকুট-
রঞ্জিতকরভ গঞ্জিতশরভমণ্ডলবলিত কুণ্ডলচলিত
সন্দিতলপন নন্দিততপন-কন্যকসুষম বন্যককুসুম-
গর্ভক-বিরণদর্ভকশরণ তর্ণকবলিত বর্ণকললিত
শং বরবলয় ডম্বর কলয়॥ দেব॥

৩৪। দানবঘটালবিত্রে ধাতুবিচিত্রে জগচ্চিত্রে। হৃদয়ানন্দি-[৩]চরিত্রে রতিরাস্তাং বল্লবীমিত্রে॥

৩২। রিঙ্গদুরুভৃঙ্গতুঙ্গগিরিশৃঙ্গশৃঙ্গরুতভঙ্গসঙ্গধৃতরঙ্গ॥ বীর॥

৩৫। ত্বমত্র চণ্ডাসুরমণ্ডলীনাং, রণ্ডাবশিষ্টানি গৃহাণি কৃত্বা।
পূর্ণান্যকার্ষীর্ব্রজসুন্দরীভি,-র্বৃন্দাটবীপুণ্ড্রকমণ্ডপানি॥

১। উল্লসিতে (ক); ২। রল্লক- (ক); ৩। হৃদয়ানন্দ (ঘ, ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

বঞ্জুলম্

৩৩। জয় জয় সুন্দরবিহসিত মন্দরবিজিতপুরন্দর নিজগিরিকন্দর-
রতিরসশঙ্কর মণিযুতকঙ্কর গুণমণিমন্দির হৃদি বলদিন্দির
গতিজিতসিন্ধুর পরিজনবন্ধুর পশুপতিনন্দন তিলকিতচন্দন
বিধিকৃতবন্দন পৃথুহরিচন্দন-পরিবৃতনন্দনমধুরিমনিন্দন-
মধুবন বন্দিতকুসুমসুগন্ধিত-বনবররঞ্জিত রতিভরসঞ্জিত
শিখিদলকুণ্ডলসহকৃতভণ্ডিল নবসিততণ্ডুলজয়িরদমণ্ডল
রতিরণপণ্ডিত বরতনুভণ্ডিত নখপদমণ্ডিত দশনবিখণ্ডিত॥ ধীর॥

৩৬। নিনিন্দ নিজমিন্দিরা বপুরবেক্ষ্য যাসাং শ্রিয়ং, বিচার্য্য গুণচাতুরীমচলজা চ লজ্জাং গতা।
লসৎপশুপনন্দিনীততিভিরাভিরানন্দিতং, ভবন্তমতিসুন্দরং ব্রজকুলেন্দ্র! বন্দেমহি॥

৩৪। রসপরিপাটী-স্ফুটতরুবাটী-মনসিজধাটী-প্রিয় নবশাটীহর জয়॥ বীর॥

৩৭। সন্ত্রান্তৈঃ সষড়ঙ্গপাতমভিতো বেদৈর্মুদা বন্দিতা
সীমন্তোপরি গৌরবাদুপনিষদ্দেবীভিরপ্যর্পিতা।
আনম্রং প্রণবেন চ প্রণয়তো হৃষ্টাত্মনাভিষ্টুতা
মূর্দ্ধী তে মুরলীরুতির্মুররিপো! শর্ম্মাণি নির্ম্মাতু নঃ॥

কুন্দম্

৩৫। নন্দকুলচন্দ্র লুপ্তভবতন্দ্র কুন্দজয়িদন্ত দুষ্টকুলহন্ত-
রিষ্টসুবসন্ত মিষ্টসদুদন্ত[১] সন্দলিতমল্লি-কন্দলিতবল্লি-
গুঞ্জদলিপুঞ্জমঞ্জুতরকুঞ্জলব্ধরতিরঙ্গ হৃদ্যজনসঙ্গ-
শর্ম্মলসদঙ্গ হর্ষকৃদনঙ্গ মত্তপরপুষ্টরম্যকলঘুষ্ট
গন্ধভরজুষ্ট পুষ্পবনতুষ্ট কৃত্তখলযক্ষ যুদ্ধনয়দক্ষ
বল্গুকচপক্ষবদ্ধশিখিপক্ষ পিষ্টনততৃষ্ণ তিষ্ঠ হৃদি কৃষ্ণ॥ বীর॥

৩৮। তব কৃষ্ণ! কেলিমুরলী, হিতমহিতঞ্চ স্ফুটং বিমোহয়তি।
একং সুধোর্ম্মিসুহৃদা, বিষবিষমেণাপরং ধ্বনিনা॥

৩৬। সংনীতদৈতেয়নিস্তার কল্যাণকারুণ্যবিস্তার।
পুষ্পেষুকোদণ্ডটঙ্কারবিস্ফারমঞ্জীরঝঙ্কার॥ বীর॥

৩৯। রঙ্গস্থলে তাণ্ডবমণ্ডলেন, নিরস্য মল্লোত্তমপুণ্ডরীকান্।
কংসদ্বিপং চণ্ডমখণ্ডয়দ্‌যো, হৃৎপুণ্ডরীকে স হরিস্তবাস্তু॥

বকুলভাস্বরম্

৩৭। জয় জয় বংশীবাদ্যবিশারদ শারদসরসীরুহপরিভাবক-
ভাবকলিতলোচনসঞ্চারণ চারণসিদ্ধবধূধৃতিহারক
হারকলাপরুচাঞ্চিতকুণ্ডল কুণ্ডলসদ্‌গোবর্দ্ধনভূষিত
ভূষিতভূষণচিদ্‌ঘনবিগ্রহ বিগ্রহখণ্ডিতখলবৃষভাসুর

১। মিষ্ট-সমুদন্ত (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitization by eGangotri

ভাস্বরকুটিলকচার্পিতচন্দ্রক চন্দ্রকলাপ-[১]রুচাভ্যধিকানন
কাননকুঞ্জগৃহস্মরসঙ্গর সঙ্গরসোদ্ধুরবাহুভুজঙ্গম
জঙ্গমনবতাপিঞ্ছনগোপম গোপমনীষিতসিদ্ধিষু দক্ষিণ
দক্ষিণপাণিগদণ্ডসভাজিত ভাজিতকোটিশশাঙ্কবিরোচন
রোচনয়া কৃতচারুবিশেষক শেষকমলভবসনকসনন্দন-
নন্দনগুণ মাং নন্দয় সুন্দর ॥ বীর ॥

৪০। ভবতঃ প্রতাপতরণা,-বুদেতুমিহ লোহিতায়তি স্ফীতে।
দনুজান্ধকারনিকরাঃ, শরণং ভেজুর্গুহাকুহরম্ ॥

৩৮। পুলিনধৃতরঙ্গযুবতিকৃতসঙ্গ মদনরসভঙ্গগরিমলসদঙ্গ ॥ ধীর[২] ॥

৪১। পশুষু কৃপাং তব দৃষ্ট্বা, নূন-[৩]মিহারিষ্টবৎসকেশিমুখাঃ।
দর্পং বিমুচ্য ভীতাঃ, পশুভাবং ভেজিরে দনুজাঃ ॥

বকুলমঙ্গলম্

৩৯। ত্বং জয় কেশব কেশবলস্তত বীর্য্যবিলক্ষণ লক্ষণবোধিত
কেলিষু নাগর নাগরণোদ্ধত গোকুলনন্দন নন্দনতিব্রত-
সান্দ্রমুদর্পক দর্পকমোহন হে সুষমানবমানবতীগণ-
মাননিরাসক রাসকলাশ্রিত সন্তনগৌরবগৌরবধূবৃত
কুঞ্জশতোষিত তোষিতযৌবত রূপভরাধিকরাধিকয়ার্চ্চিত
ভীরুবিলম্বিত লম্বিতশেখর কেলিকুলালস-লালসলোচন
রোষমদারুণদারুণদানবমুক্তিদলোকন লোকনমস্কৃত-
গোপসভাবক ভাবকশর্ম্মদ হন্ত কৃপালয় পালয় মামপি ॥ বীর ॥

৪২। পরাভবং ফেনিলবক্তুতাং চ, বন্ধঞ্চ ভীতিঞ্চ মৃতিঞ্চ কৃত্বা।
পবর্গদাতাপি শিখণ্ডমৌলে! ত্বং শাত্রবাণামপবর্গদোঽসি ॥

৪০। প্রণয়ভরিত মধুরচরিত ভজনসহিত-পশুপমহিত[৪] ॥ দেব ॥

৪৩। নবশিখিশিখণ্ডশিখরা, প্রসূনকোদণ্ডচিত্রশস্ত্রীব।
ক্ষোভয়তি কৃষ্ণ! বেণী, শ্রেণীরেণীদৃশাং ভবতঃ ॥

৪৪। অনুভূয় বিক্রমং তে, যুধি লব্ধাঃ কান্দিশীকত্বম্।
ভিত্ত্বা কিল জগদণ্ডং, প্রপলায়াঞ্চক্রিরে দনুজাঃ ॥

মঞ্জর্য্যাং কোরকঃ

৪১। মানবতীমদহারিবিলোচন দানবসঞ্চয়ঘুকবিরোচন
ডিণ্ডিমবাদিস্বরালিসভাজিত চণ্ডিমশালিভুজার্গলরাজিত
দীক্ষিতযৌবতচিত্তবিলোভনবীক্ষিত সুস্মিতমার্দ্দবশোভন
পর্ব্বতসন্ধৃতিনির্ধুতপীবরগর্ব্বতমঃপরিমুগ্ধশচীবর
রঞ্জিতমঞ্জুপরিস্ফুরদম্বর গঞ্জিতকেশিপরাক্রমডম্বর
কোমলতাঙ্কিতবাগবতারক সোমললামমহোৎসবকারক

১। -কদম্ব- (খ); ২। বীর (ক); ৩। নূতন- (ক); ৪। -মুদিত (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

হংসরথস্তুতিশংসিতবংশক কংসবধূশ্রুতিনুন্নবতংসক
রঙ্গতরঙ্গিতচারুদৃগঞ্চল সঙ্গতপঞ্চশরোদয়চঞ্চল
লুঞ্চিতগোপসুতাগণশাটক সঞ্চিতরঙ্গমহোৎসবনাটক
তারয় মামুরুসংস্থতিশাতন ধারয় লোচনমত্র সনাতন ॥ ধীর ॥

৪৫। তুরগদনুসুতাঙ্গগ্রাবভেদে দধানঃ, কুলিশঘটিতটঙ্কোদ্দণ্ডবিস্ফূর্জিতানি।
তদুরুবিকটদংষ্ট্রোন্মৃষ্টকেয়ূরমুদ্রঃ, প্রথয়তু পটুতাং বঃ কৈশবো বামবাহুঃ ॥

৪২। মাধব বিস্ফুর দানবনিষ্ঠুর যৌবতরঞ্জিত সৌরভসঞ্জিত ॥ বীর ॥

৪৬। পলিতঙ্করণী দশা প্রভো! মুহুরন্ধঙ্করণী চ মাং গতা।
সুভগঙ্করণী কৃপা শুভৈ,-র্ন তবাঢ্যঙ্করণী চ মষ্যভূৎ ॥

গুচ্ছঃ

৪৩। জয় জলদমণ্ডলীদ্যুতিনিবহসুন্দর স্ফুরদমলকৌমুদীমৃদুহসিতবন্ধুর
ব্রজহরিণলোচনাবদনশশিচুম্বক প্রচুরতরখঞ্জনদ্যুতিবিলসদম্বক
স্মরসমরচাতুরীনিচয়বরপণ্ডিত প্রণয়যুতরাধিকাপটিমভরভণ্ডিত
ক্বণদতুলবংশিকাহৃতপশুপযৌবত স্থিরসমরমাধুরীকুলরমিত-[১]দৈবত
গ্রথিতশিখিচন্দ্রকস্ফুটকুটিলকুন্তল শ্রবণতট-[২]সঞ্চরন্মণিমকরকুণ্ডল
গ্রথিতনবতাণ্ডবপ্রকটগতিমণ্ডল দ্বিজকিরণধোরণীবিজিতসিততণ্ডুল
স্ফুরিতবরদাড়িমীকুসুমযুতকর্ণক ছদনবরকাকলীহৃতচটুলতর্ণক ॥ ধীর ॥

৪৭। পুন্নাগস্তবকনিবদ্ধকেশজূটঃ, কোটীরীকৃতবরকেকিপক্ষকূটঃ।
পায়ান্মাং মরকতমেদুরঃ স তন্বা, কালিন্দীতটবিপিনপ্রসূনধন্বা ॥

৪৪। গর্গপ্রিয় জয় ভর্গস্তুত রসসর্গস্থিরনিজবর্গপ্রবর্ণিত ॥ বীর ॥

৪৮। দনুজবধূবৈধব্য,-ব্রতদীক্ষাশিক্ষণাচার্য্যঃ। স জয়তি বিদূরপাতী, মুকুন্দ! তব শৃঙ্গনির্ঘোষঃ ॥

কুসুমম্

৪৫। কুসুমনিকরনিচিত-[৩]চিকুর নখরবিজিতমণিজমুকুর
সুভটপটিমরমিতমথুর বিকটসমরনটনচতুর
সমদভুজগদমনচরণ নিখিলপশুপনিচয়শরণ
মুদিতমদিরমধুরনয়ন শিখরিকুহররচিতশয়ন
রমিতপশুপযুবতিপটল মদনকলহঘটনচটুল
বিষমদনুজনিবহমথন ভুবনরসদবিশদকথন
কুমুদমৃদুলবিলসদমলহসিতমধুরবদনকমল
মধুপসদৃশবিচলদলক মসৃণঘুসৃণকলিততিলক
নিভৃতমুষিতমথিতকলস সততমজিত মনসি বিলস ॥ বীর ॥

৪৯। সখিচাতকজীবাতু,-র্মাধব! সুরকেকিমণ্ডলোল্লাসি।
তব দৈত্যহংসভয়দং, শৃঙ্গাম্বুদগর্জ্জিতং জয়তি ॥

১। -রভিত-(খ); ২। -নট-(ক); ৩। -রচিত-(ক, ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৪৬। পুরুষোত্তম বীরব্রত যমুনাভূততীরস্থিত
মুরলীধ্বনিপূরক্রিয় সুরভীব্রজনাদপ্রিয় ॥ ধীর ॥

৫০। জগতীসভাবলম্বঃ, স তব জয়ত্বম্বুজাক্ষ ! দোঃস্তম্ভঃ।
রভসাদ্বিভেদ দনুজান্, প্রতাপনৃহরির্যতোঽভ্যুদিতঃ ॥

৫১। চিত্রং মুরারে ! সুরবৈরিপক্ষ,-স্ত্বয়া সমন্তাদনুবদ্ধযুদ্ধঃ।
অমিত্রমুচ্চৈরবিভিদ্য ভেদং, মিত্রস্য কুর্ব্বন্নমৃতং প্রযাতি ॥

ত্রিভঙ্গ্যাং দণ্ডকত্রিভঙ্গী

৪৭। শ্রিতমঘজলধের্বহিত্রং চরিত্রং সুচিত্রং বিচিত্রং
ফণিত্রং সমিত্রং পবিত্রং লবিত্রং রুজাম্।
জগদপরিমিতপ্রতিষ্ঠং পটিষ্ঠং বলিষ্ঠং গরিষ্ঠং
বরিষ্ঠং ভ্রদিষ্ঠং সুনিষ্ঠং দবিষ্ঠং ধিয়াম্।
নিখিলবিলসিতেঽভিরামং সরামং মুদা মঞ্জুদাম-
ন্নভামং ললামং ধৃতামন্দধামন্নয়ে।
মধুমথন হরে মুরারে পুরারেরপারে সসারে
বিহারে সুরারেরুদারে চ দারে প্রভুম্।
স্ফুরিতমিনসুতাতরঙ্গে বিহঙ্গেশরঙ্গেণ গঙ্গে-
ষ্টভঙ্গে ভুজঙ্গেন্দ্রসঙ্গে সদঙ্গেন ভোঃ।
শিখরিবরদরীনিশান্তং প্রযান্তং সকান্তং বিভান্তং
নিতান্তং চ কান্তং প্রশান্তং কৃতান্তং দ্বিষাম্।
দনুজহর ভজাম্যনন্তং সুদন্তং নুদন্তং দৃগন্তং
হসন্তং বসন্তং ভজন্তং ভবন্তং সদা ॥ বীর ॥

৫২। পীত্বা বিন্দুকণং মুকুন্দ ! ভবতঃ সৌন্দর্য্যসিন্ধোঃ সকৃৎ
কন্দর্পস্য বশং গতা বিমুমুহুঃ কে বা ন সাধ্বীগণাঃ ?
দূরে রাজ্যমযন্ত্রিতস্মিতকলাভ্রূবল্লরীতাণ্ডব-
ক্রীড়াপাঙ্গতরঙ্গিতপ্রভৃতয়ঃ কুর্ব্বন্তু তে বিভ্রমাঃ ॥

৪৮। চারুতট রাসনট গোপভট পীতপট
পদ্মকর দৈত্যহর কুঞ্জচর বীরবর
নর্ম্মময় কৃষ্ণ জয় ॥ নাথ ॥

৫৩। সংসারাম্ভসি দুস্তরোর্ম্মিগহনে গম্ভীরতাপত্রয়ী-
কুম্ভীরেণ গৃহীতমুগ্রমতিনা[১] ক্রোশন্তমন্তর্ভয়াৎ।
দীপ্রেণাদ্য সুদর্শনেন বিবুধক্লান্তিচ্ছিদাকারিণা
চিন্তাসন্ততিরুদ্ধমুদ্ধর হরে ! মচ্চিত্তদন্তীশ্বরম্ ॥

১। -গতিনা (গ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

বিদগ্ধত্রিভঙ্গী

৪৯। চণ্ডীপ্রিয়নত চণ্ডীকৃতবলরণ্ডীকৃতখলবল্লভ বল্লব
পট্টাম্বরধর ভট্টারক বককুট্টাক ললিতপণ্ডিতমণ্ডিত
নন্দীশ্বরপতিনন্দীহিতভর সন্দীপিতরসসাগর নাগর
অঙ্গীকৃতনবসঙ্গীতক বরভঙ্গীলবহৃত-[১]জঙ্গমলঙ্গিম
উর্ব্বীপ্রিয়কর খর্ব্বীকৃতখল-দর্ব্বীকরপতিগর্ব্বিতপর্ব্বত
গোত্রাহিতকর গোত্রাহিতদয় গোত্রাধিপধৃতিশোভনলোভন
বন্যাস্থিতবহুকন্যাপটহর ধন্যাশয়মণিচোর মনোরম
শম্পারুচিপট সম্পালিতভবকম্পাকুলজন ফুল্ল সমুল্লস ॥ ধীর ॥

৫৪। পিষ্ট্বা সংগ্রামপট্টে পটলমকুটিলে দৈত্যগোকণ্টকানাং
ক্রীড়ালোটী-[২]বিঘট্টৈঃ স্ফুটমরতিকরং নৈচিকীচারুকাণাম্।
বৃন্দারণ্যং চকারাখিলজগদগদঙ্কারকারুণ্যধারো
যঃ সঞ্চারোচিতং বঃ সুখয়তু স পটুঃ কুঞ্জপট্টাধিরাজঃ ॥

৫০। পিচ্ছলসদঘননীলকেশ চন্দনচর্চ্চিতচারুবেশ
খণ্ডিতদুর্জ্জনভূরিমায় মণ্ডিতনির্ম্মলহারিকায় ॥ বীর ॥

৫৫। গীর্ব্বাণং স্ফুটমখিলং বিবর্দ্ধয়ন্তং, নির্ব্বাণং দনুজঘটাসু সংঘটয্য।
কুর্ব্বাণং ব্রজনিলয়ং নিরন্তরোত্থৎ,-পর্ব্বাণং মুরমথন! স্তবে ভবন্তম্ ॥

৫৬। উদঞ্চদতিমঞ্জুলস্মিতসুধোর্ম্মিলীলাস্পদং
তরঙ্গিতবরাঙ্গনাস্ফুরদনঙ্গরঙ্গাম্বুধিঃ।
দৃগিন্দুমণিমণ্ডলীসলিলনির্ঝরস্যন্দনো
মুকুন্দ! মুখচন্দ্রমাস্তব তনোতু শর্ম্মাণি নঃ ॥

মিশ্রকলিকা

৫১। দুষ্টদুর্ম্মদারিষ্ট-[৩]কণ্ঠীরবকণ্ঠবিখণ্ডনখেলদষ্টাপদ নবীনাষ্টাপদ-
বিস্পর্দ্ধিপট্টাম্বরপরীত গরিষ্ঠগণ্ডশৈলসপিণ্ডবক্ষঃপট্ট পাটব-
দণ্ডিতচটুলভুজঙ্গম কন্দুকবিলসিতলঙ্গিম ভণ্ডিলবিচকিলমণ্ডিত
সঙ্গরবিহরণপণ্ডিত দন্তুরদনুজবিড়ম্বক কুণ্ঠিতকুটিলকদম্বক।
খচিতাখণ্ডলোপলবিরাজদণ্ডজরাজকুণ্ডলমণ্ডিতমঞ্জুলগণ্ডস্থল
বিশঙ্কটভাণ্ডীরতটীতাণ্ডবকলারঞ্জিতসুহৃন্মণ্ডল নন্দবিচুম্বিত-
কুন্দনিভস্মিত গন্ধকরম্বিত শন্দবিচেষ্টিত তুন্দপরিস্ফুরদণ্ডকডম্বর।
দুর্জ্জনভোজেন্দ্রকণ্টককন্দোদ্ধারণোদ্দামকুদ্দাল বিনম্রবিপদ্দারুণধ্বান্ত-
বিদ্রাবণমার্ত্তণ্ডোপমকৃপাকটাক্ষ শারদাচণ্ডমরীচিমাধুর্য্যবিড়ম্বি-
তুণ্ডমণ্ডল লোষ্ঠীকৃতমণিকোষ্ঠীকুলমুনিগোষ্ঠীশ্বর মধুরোষ্ঠীপ্রিয়
পরমেষ্ঠীড়িত পরমেষ্ঠীকৃতনর ॥ ধীর ॥

---

১ কৃত- (ঙ) ; ২। -লোটী- (ঙ) ; ৩। -দুর্দ্দমারিষ্ট- (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৫৭। উপহিতপশুপালীনেত্রসারঙ্গতুষ্টিঃ, প্রসরদমৃতধারাধোরণীধৌতবিশ্বা।
পিহিতরবিসুধাংশুঃ প্রাংশুতাপিঞ্জরম্যা, রময়তু বকহন্তুঃ কান্তিকাদম্বিনী বঃ ॥

অথ বা সাপ্তবিভক্তিকী কলিকা

৫২ (ক) যঃ স্থিরকরুণস্তর্জ্জিতবরুণ স্তর্পিতজনকঃ সম্মদজনকঃ।
(খ) প্রণতবিমায়ং জগুরনপায়ং ঘনরুচিকায়ং সুকৃতিজনা যম্।
(গ) সুজনকলিতকথনেন প্রবলদনুজমথনেন
প্রণয়িষু রতমভয়েন প্রকটরতিষু কিল যেন।
(ঘ) যস্মৈ পরিধ্বস্তদুষ্টায় চক্রুঃ স্পৃহাং মাল্য-[১]জুষ্টায়
দিব্যাঃ স্ত্রিয়ঃ কেলিতুষ্টায় কন্দর্পরঙ্গেণ পুষ্টায়।
(ঙ) ধৃতোৎসাহপূরাদ্ দ্যুতিক্ষিপ্তসূরাদ্যতোঽরিবিদূরান্তয়ং প্রাপ শূরাৎ।
(চ) যস্যোত্তমাঙ্গস্য[২] সঞ্চার্য্যপাঙ্গস্য বেণুর্ললামস্য হস্তেঽভিরামস্য।
(ছ) স্মিতবিস্ফরিতেঽজনি যত্র হিতে রতিরুল্লসিতে সুদৃশাং ললিতে।
(জ) স ত্বং জয় জয় দুষ্টপ্রতিভয় ভক্তস্থিরদয় লুপ্তব্রজভয় ॥ বীর ॥

৫৮। হংসোত্তমাভিলষিতা, সেবকচক্রেষু দর্শিতোৎসেকা।
মুরজয়িনঃ কল্যাণী, করুণাকল্লোলিনী জয়তি ॥

৫৩। মিত্রকুলোদিতনর্ম্মসুমোদিত রঞ্জিতরাধিক শর্ম্মভরাধিক ॥ ধীর[৩] ॥

৫৯। মধুরেশ! মাধুরীময়! মাধব! মুরলীমতল্লিকামুগ্ধ!
মম মদনমোহন! মুদা, মর্দ্দয় মনসো মহামোহম্ ॥

অক্ষরময়ী

৫৪। অচ্যুত জয় জয় আর্ত্তকৃপাময় ইন্দ্রমখার্দ্দন ঈতিবিশাতন
উজ্জ্বলবিভ্রম উর্জ্জিতবিক্রম ঋদ্ধিধুরোদ্ধুর ঋভুদয়াপর
ৡদিবকৃপেক্ষিত ৠবদলক্ষিত এধিতবল্লব ঐন্দবকুলভব
ওজঃস্ফূর্জ্জিত ঔগ্র্যবিবর্জ্জিত অংসবিশঙ্কট অষ্টাপদপট
কঙ্কণযুতকর খণ্ডিতখলবর গতিজিতকুঞ্জর ঘনঘুস্বণাম্বর
ঙুতমুরলীরত চলচিল্লীলত ছলিতসতীশত[৪] জলজোদ্ভবনুত[৫]
ঝষবরকুণ্ডল ঞোঙূয়িতদল টঙ্কিতভূধর ঠনিভাননবর-
ডমরঘটাহর ঢক্কিতকরতল ণখরধৃতাচল তরলবিলোচন-
থূৎকৃতখঞ্জন দনুজবিমর্দ্দন ধবলাবর্দ্ধন নন্দসুখাস্পদ
পঙ্কজসমপদ ফণিনুতিমোদিত বন্ধুবিনোদিত ভঙ্গুরিতালক
মঞ্জুলমালক যষ্টিলসদ্ভুজ রম্যমুখাম্বুজ ললিতবিশারদ-
বল্লবরঙ্গদ শর্ম্মদচেষ্টিত ষট্‌পদবেষ্টিত সরসীরুহধর
হলধরসোদর ক্ষণদগুণোৎকর ॥ বীর ॥

১। মাল্য-(খ); ২। যস্যোজ্জ্বলাঙ্গস্য (ক, গ, ঘ, ঙ); ৩। বীর (ক); ৪। -ব্রত (খ); ৫। -নত (খ, ঘ, ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৬০। কর্ণে কল্পিতকর্ণিকঃ কলিকয়া কামায়িতঃ কান্তিভিঃ
কান্তানাং কিলকিঞ্চিতং কিসলয়ন্ কীলালধিঃ কীর্ত্তিভিঃ।
কুর্ব্বন্ কূর্দ্দনকানি কেশরিতয়া কৈশোরবান কোটিশঃ
কোপী কৌকুরকংসকষ্টকৃতিকঃ কৃষ্ণঃ ক্রিয়াৎ কাঙ্ক্ষিতম্॥
৫৫। সৌরীতটচর গৌরীব্রতপরগৌরীপটহর চৌরীকৃতকর॥ ধীর॥
৬১। প্রেমোরুহট্টহিণ্ডক! ককখটসুভটেন্দ্রকণ্ঠকুট্টাক!
কুরু কৌঙ্কুমপট্টাম্বর! ভট্টারক! তাণ্ডবং হৃদি মে॥

সর্ব্বলঘুঃ

৫৬। চরণচলনহতজরঠশকটক রজকদলন বশগতপরকটক।
নটনঘটনলসদগবরকটক সকনকমরকতময়নবকটক
কপটরুদিত নটদকঠিনপদতট-বিঘটিতদধিঘট নিবিড়িতসুশকট।
রুচিতুলিতপুরট-পটলরুচিরপট-ঘটিতবিপুলকট কুটিলচিকুরঘট
রবিতুহিতৃনিকট-লুঠদজরঠজট-বিটপনিচিতবট-তটপটুতরনট
নিজবিলসিতহঠ-বিচটিত[১]সুবিকটচটুলদনুজঘট জয় যুবতিষু শঠ॥ বীর॥
৬২। স্ফুটনাট্যকড়ম্বদণ্ডিত,-দ্রঢ়িমোড্ডামরদুষ্টকুণ্ডলী।
জয় গোষ্ঠকুটুম্বসংবৃত,-স্ত্বমিড়াডিম্বকদম্বডুম্বক!
৫৭। রসনমুখর সুখরনখর দশনশিখরবিজিতশিখর॥ ধীর॥
৬৩। বিবৃতবিবিধবাধে ভ্রান্তিবেগাদগাধে, বলবতি ভবপূরে মজ্জতো মেঽবিদূরে[২]।
অশরণগণবন্ধো! হে[৩] কৃপাকৌমুদীন্দো! সকৃদকৃতবিলম্বং দেহি হস্তাবলম্বম্॥
৬৪। নামানি প্রণয়েন তে সুকৃতিনাং তন্বন্তি তুণ্ডোৎসবং
ধামানি প্রথয়ন্তি হন্ত জলদশ্যামানি নেত্রাঞ্জনম্।
সামানি শ্রুতিশষ্কুলীং মুরলিকাজাতান্যলঙ্কুর্ব্বতে
কামানির্বৃতচেতসামিহ বিভো! নাশাপি নঃ শোভতে॥
৬৫। ব্যুৎপন্নঃ সুস্থিরমতির্গতগ্লানির্গলম্বনঃ। ভক্তঃ কৃষ্ণে ভবেদ্‌যঃ স বিরুদাবলি-পাঠকঃ॥
৬৬। রম্যয়া বিরুদাবল্যা প্রোক্তলক্ষণযুক্তয়া। স্তূয়মানঃ প্রমুদিতো বাসুদেবঃ প্রসীদতি॥
৬৭। যঃ স্তৌতি বিরুদাবল্যা মথুরামণ্ডলে হরিম্। অনয়া রম্যয়া তস্মৈ তূর্ণমেষ প্রসীদতি[৪]॥

ইতি শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ সমাপ্তা।

ছন্দোঽষ্টাদশকম্

নমঃ শ্রীকৃষ্ণায়

১। জীয়ান্নাম মুরারেঃ, প্রেমমরন্দস্য নব্যমরবিন্দম্।
ভবতি যদাভাসোঽপি, স্বাতিজলং মুক্তিমুক্তায়াঃ॥

১। -বিঘটিত (ঙ); ২। মে বিদূরে (খ); ৩। হা (খ, ঘ, ঙ); ৪। প্রতুষ্যতি (খ)।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

২। নন্দোৎসবাদয়স্তাঃ, কংসবধান্তা হরের্মহালীলাঃ। ছন্দোভির্ললিতাঙ্গৈ,-রষ্টাদশভির্নিরূপ্যন্তে ॥

৩। দনুজতৃণকদম্বোদ্দামদাবাগ্নিরাশে! কুসুমিতরবিকন্যাতীরবন্যাকরীন্দ্র!
মদকলপশুপালীলোচনেন্দীবরেন্দো! ভবতু তব চরিত্রং মদ্গিরাং মণ্ডনায় ॥

৪। মূলোৎখাতবিধায়িনী ভবতরোঃ কৃষ্ণান্যতৃষ্ণাক্ষয়াৎ
খেলদ্ভির্মুনিচক্রবাকনিচয়ৈরাচম্যমানা মুহুঃ।
কর্ণানন্দিকলস্বনা বহতু মে জিহ্বাতটীপ্রাঙ্গণে
ঘূর্ণন্তুঙ্গরসাবলিস্তব কথাপীযূষকল্লোলিনী ॥

তত্র শ্রীনন্দোৎসবাদি-চরিতম্

১। নিজমহিমমণ্ডলী-ব্রজবসতিরোচনং বদনবিধুমাধুরী-রমিতপিতৃলোচনম্।
শ্রুতিনিপুণভূসুর-ব্রজবিহিতজাতকং তনুজলদতর্পিত-স্বজনগণচাতকম্।
সুবহুবিধদানকৃজ্জনককৃতকৌতুকং নিখিলপশুপাবলীসমুপহৃতযৌতুকম্।
জনিসময়মণ্ডিতীকৃতপুরুষযোষিতং রজনিরসগোরসক্ষপণজনতোষিতম্।
বহুলদধিপঙ্কিলীকৃতবিলসদঙ্গনং প্রমদভরলোলিতপ্রকটনটদঙ্গনম্।
জনকপরিতোষিতস্ফুরদখিলবল্লবং ব্রজজনিত-পদ্মজাবিভবভরপল্লবম্।
কপটপটুপূতনাকটুনয়নবীক্ষিতং ব্রজভয়দদুর্জ্জনব্রজনিধনদীক্ষিতম্।
বিষমবকপূর্ব্বজাকুচসবিধশায়িনং তদসুপরিমিশ্রিতস্তনজরসপায়িনম্।
তদুরুতরবিগ্রহদ্রুমনিবহপাতনং পৃথুকরিপুরাক্ষসীবিবিধভবশাতনম্।
নিপুণপশুপাঙ্গনাকুলকলিতরক্ষণং প্রণয়কৃতগোরজঃশকৃদমললক্ষণম্।
স্ফুটনিখিলবল্লবীহৃদয়নবচন্দনং ভজ চপলমানস ব্রজনৃপতিনন্দনম্ ॥

গুচ্ছকাখ্যমিদং ছন্দঃ ॥

৫। তব জয়তি নন্দনন্দন, পদারবিন্দোরুভক্তিমকরন্দঃ।
যন্মাধুরীলবাগ্রে, মুক্তিসুখং শুক্তিতামেতি ॥

অথ শকটতৃণাবর্ত্তভঙ্গাদি

৬। মম মতিরুচ্চলচরণে, ভগবতি পর্য্যঙ্কিকাশয়িতে।
কপটক্রন্দিতকুশলে, শকটবিঘট্টনি পরিস্ফূরতু ॥

অথ শকটারিষ্টদৈত্যবধঃ

২। ঔত্থানিক-মহসঙ্কুলিতাম্বক শকটাধস্তনশয়নালম্বক।
কুচরসতৃষ্ণাবিরচিতরোদন চঞ্চলপদকৃতশকটবিনোদন।
বিস্মিতপশুপস্বদুর্গমচেষ্টিত কথিতনিজেহিতশাবকবেষ্টিত।
কাতরজননীজনক-গতান্তিক মান্ত্রিকধরণীসুরকৃতশান্তিক ॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ তৃণাবর্ত্তবধঃ

জননীদুর্বহগৌরববিগ্রহ সপদি বিধিৎসিতদনুজবিনিগ্রহ।
দনুতনয়েন ক্ষণমপবাহিত কণ্ঠতটীগ্রহনির্মথিতাহিত।
বিক্লবজননীনির্ভরশোচিত বিরুদদ্গোপীকুলপরিলোচিত।
নিস্মিতজননীবন্ধুমহোদয় মামপি গোকুলমঙ্গল মোদয়॥

অথ নামকরণসংস্কারঃ

নবশিশুলীলা-লঙ্ঘিতহায়ন গর্গাবিষ্কৃতনামরসায়ন।
রিঙ্গণ-মণ্ডিত-নন্দনিকেতন মধুরিমতর্পিতগোকুলচেতন।
চলতরতর্ণকপুচ্ছবিকর্ষণ বিস্মৃতগৃহকৃতিরমণীহর্ষণ।
কুতুকিস্নসময়বৎসবিমোচন চৌর্য্যবিশঙ্কিতচঞ্চললোচন।
আক্রোশনকৃতহসিতাড়ম্বর মুখপাটবকৃতলুণ্ঠনসম্বর।
রচিতোলূখলপৃষ্ঠ-বিরাজন রন্ধ্রিতশিক্যস্থিতবরভাজন।
গব্যবিনির্ম্মিতকপিকুলরঞ্জন কল্পিতনবদধিহণ্ডীভঞ্জন।
জননীবীক্ষিত-[১]সভয়বিলোচন জয় জয় গোকুলপদ্মবিরোচন॥

অথ মৃদ্ভক্ষণলীলা

রামপ্রকটীকৃতমৃদ্ভক্ষণ জননীসম্মুখধৃতভয়লক্ষণ।
মুখপুটদর্শিতনিখিলচরাচর গোপেশ্বরসুত ময়ি মুদমাচর॥

কোরকাখ্যমিদং ছন্দঃ॥

অথ দধিহরণম্

৭। গৃহং সখি! করালিকে প্রবিশতি স্ম নীলঃ শিশু,-দৃঢ়ীকুরু কবাটিকাং দধিহরং দধাম্যুদ্ধুরম্।
ইতি প্রকটমীরিতে মুখরয়া মহাশঙ্কটং, বিলোক্য তনুকঙ্কটীকৃততমা হরিঃ পাতু বঃ॥

অথ যমলার্জ্জুনভঞ্জনম্

৮। ইন্দ্রনীলমধুরপ্রভং জনং, হাসয়ন্তমনসঃ প্রভঞ্জনম্।
বিভ্রতং পুরটপিঙ্গলং পটং, ধেহি চিত্ত নবনীতলম্পটম্॥

৩। ধৃতদধিমন্থনদণ্ড জননীচুম্বিতগণ্ড
পীতসবিত্রীদুগ্ধ কলভাষিতকুলমুগ্ধ।
জননীপয়সা তৃপ্ত ভাজনভঞ্জনদৃপ্ত
কৃতহৈয়ঙ্গবমোষ মাতৃবিনির্ম্মিতরোষ।
জনয়িত্রী-কৃতধাব মুনিগণদুর্ল্লভ-[২]ভাব
বিদিতসবিত্রীপীল পরিহৃতধাবনলীল।
ধৃতহৈয়ঙ্গবগন্ধ কলিতোলূখলবন্ধ
দৃষ্টার্জ্জুনতরুমূল সুরমুনিবাগনুকূল।

১। -লক্ষিত- (খ, ঘ, ঙ); ২। -দুর্গম- (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

কৃতযমলার্জ্জুনভঙ্গ গুহ্যকনুতিধৃতরঙ্গ
নিজভক্তীকৃতযক্ষ মাধব মামপি রক্ষ।
বিস্মিতবল্লবদৃষ্ট সুস্মিতমুখপুট হৃষ্ট
নন্দবিমোচিতবন্ধ জয় জয় মঙ্গলকন্দ ॥

অনুকূলাখ্যমিদং ছন্দঃ ॥

৯। বৃহদ্বিপিনমণ্ডনে কলুষমণ্ডলীখণ্ডনে, ব্রজপ্রণয়শংসনে দনুজবৃদ্ধিবিধ্বংসনে।
মুহুর্ধরণিরোচনে মহিতবল্লবীলোচনে, পরিস্ফুরতু কৈশবে রতিরতীব নঃ শৈশবে ॥

অথ শ্রীবৃন্দাবন-গোবৎসচারণাদি-লীলা[১]

১০। কদা বৃন্দারণ্যে মিহিরদুহিতুঃ সঙ্গমহিতে, মুহুর্ভ্রাম্যং ভ্রাম্যং চরিতলহরীর্গোকুলপতেঃ।
লপন্নুচ্চৈরুচ্চৈর্নয়নপয়সাং বেণিভিরহং, করিষ্যে সোৎকণ্ঠো নিবিড়মবসেকং বিটপিনাম্ ॥

৪। ব্রজেন্দুরুপনন্দান্তরীণমতিনোদী মনোজ্ঞতরবৃন্দাবনান্তরনুমোদী।
অনঃস্থজনয়িত্র্যা নিজাঙ্কমুপনীতঃ কুরঙ্গনয়নাভিঃ সহর্ষমনুগীতঃ।
প্রফুল্লপৃথুবৃন্দাবনোপহৃতরঙ্গঃ কলিন্দগিরিপুত্রীতটান্তধৃতসঙ্গঃ।
গিরীন্দ্রকটকাঙ্গীকৃতোরুপরিতোষঃ[২] সমস্তসখিরাজীবিলাসমণিকোষঃ।
সমীপভুবি বৎসপ্রচারধৃততর্ষঃ সুহৃৎসু গুরুখেলাভরেণ কৃতহর্ষঃ।
তরঙ্গদুরুগেণ্ডুপ্রবিষ্টচলদৃষ্টিঃ প্রণীতবরবংশীনিনাদ-[৩]নবসৃষ্টিঃ।
তরক্ষুনখলক্ষ্মীপরীতমৃদুকণ্ঠঃ কটীরতটকূজদ্বিচিত্রলঘুঘণ্টঃ।
সমূঢ়শিখিচূড়াপ্রণীতবরচূড়ঃ সুমঞ্জুতরগুঞ্জাবলীভিরুপগূঢ়ঃ।
সুহৃদ্ভিরপি সার্দ্ধং প্রপন্নবৃষবেষঃ কঠোরতরবৎসাসুরেভহরিরেষঃ
স্থবিষ্ঠবকতুণ্ডপ্রবেশকৃতলীলস্তদঙ্গগিরিকূটপ্রভেদপবিশীলঃ।
সুহৃদ্ভিরতিহৃষ্টৈ-[৪]র্ভুজাভিরভিমৃষ্টঃ সুরৈশ্চ সুমনোভির্বরাভিরভিবৃষ্টঃ।
তনোতু ময়ি তুষ্টিং স্ববৎসকুলপালী প্রফুল্লকুসুমালীধরোঽদ্য বনমালী ॥

প্রফুল্লকুসুমালীনামেদং ছন্দঃ ॥

১১। অপি ক্ষারামোদে প্রতিপদসুধাকোটিমধুরে, পুরাণগ্রামান্তর্বহতি তব লীলারসঝরে।
মনোবৎসঃ পাতুং বিষয়বিষগর্ত্তে বিশতি মে, কৃপাযষ্ট্যা তূর্ণং দময় তমমুং তর্ণকপতে ॥

অথ বৎসচারণাদি-চরিতম্[৫]

১২। আভাসোঽপি শ্রুতিপরিসরং তাবকীনস্য নাম্নঃ
সর্পন্নল্পং লঘুতরমঘস্তোমমোক্ষং করোতি।
নৈতচ্চিত্রং সখিভিরখিলৈরন্তরালং প্রবিষ্টো
যদ্গোবিন্দ! স্বয়ময়মঘং মোক্ষয়স্যেকমেব ॥

১। অথ বৃন্দাবনে বৎসচারণাদি (ক); ২। -পরিপোষঃ (ক); ৩। -প্রণাদ- (খ, ঘ);
৪। অপি তুষ্টৈঃ (ক, ঘ); ৫। অথ বৎসহরণাদিচরিতং (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৫। কাননান্তভুক্তিকামমুচ্চনাদপূরধাম-
শৃঙ্গবুদ্ধবৎসপালবল্লবালচক্রবাল-
সঙ্গলব্ধতোষজালমগ্রনুন্নবৎসপাল-
মম্বুতাতিভূরিখেলমিত্রসঙ্গনীতবেল-
মঙ্গরুদ্ধকাননস্য শার্ব্বরাঞ্চিতাননস্য
দাবতুল্যলোচনস্য পূতিগন্ধিমোচনস্য
মেঘভাগতানবস্য সর্পরূপদানবস্য
বীক্ষয়াতিবিস্মিতেন তস্য কুক্ষিমাশ্রিতেন
বৎসপালমণ্ডলেন নীতখেদমুচ্চলেন
তত্র মঙ্ক্ষু সংপ্রবিষ্টমুদ্ধ তস্বভক্তরিষ্ট-
মেধিতাঙ্গরুদ্ধবাতমর্দ্দিতাহিজন্মজাত-
মীক্ষয়াভিজীবিতেন ডিম্ভসঞ্চয়েন তেন
সার্দ্ধমেত্য সত্তড়াগতীরমাপ্তভুক্তিরাগ-
মেষু ভোক্তুমুদ্যতেষু ভূরিরাজিসন্ততেষু
মধ্যসীন্নি রাজমানমর্পিতেভডিম্ভমান-
মত্র সর্ব্বসম্মুখাস্যমুজ্জিহানমন্দহাস্য-
মধ্বরোপপন্নভক্ষমর্ভকোপভোগদক্ষ-
মিন্দ্রমুখ্যদেববর্গবীক্ষমাণকেলিসর্গ-
মেষু বৎসপালকেষু ভক্ষয়ৎসু বালকেষু
দূরগামিবৎসপুঞ্জসঙ্গমায় লব্ধকুঞ্জ-
মম্বুজন্মযোনিনা তদুৎসুকেন বৎসজাত-
মর্ভমণ্ডলং চ নীতমভ্রমাভিসংপরীত-
ধীতয়াঽধিগত্য হাসমুদ্যমন্তমিন্দুভাস-
মাশু তত্তদাত্মরূপসন্নিবেশিতস্বরূপ-
মেতদীয়মাতৃতোষহেতুশীলরত্নকোষ-
মুল্লসন্তমত্র বর্ষমেধিতানুরাগতর্ষ-
মজ্জযোনিদৃষ্টতত্ত্বমম্বুতাতিশুদ্ধসত্ত্ব-
রূপবীক্ষণাতিমত্তগোকুলানুবৃত্তিযত্ত-
পদ্মজস্ততানুভাবমাহৃতাত্মগোষ্ঠশাব-
মম্বুজাক্ষ ভো ভবন্তমাশ্রয়ামি কুন্দদন্ত
নন্দগোষ্ঠভূরিভাগ চারুকুন্তলাগ্রভাগ-
শোকপুষ্পমঞ্জরীক গন্ধলুব্ধচঞ্চরীক
পীতকেলিপুণ্ডরীক বশ্যবৎসমণ্ডলীক
বাহুরাজদঙ্গদায় মিত্রসঙ্ঘরঙ্গদায়
পাদশোভিহংসকায় সুন্দরাবতংসকায়
গুপ্তচারুতর্ণকায় কৃষ্ণধাতুবর্ণকায়

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

গোপগোত্রবল্লভায় যোগিবর্গদুর্ল্লভায়
কর্ণসঙ্গিচম্পকায় দুর্গতানুকম্পকায়
তুভ্যমিদ্ধকীর্ত্তিগাথ সর্ব্বদা নমোঽস্তু নাথ
দেহি দেহি ভক্তিলেশমপ্যশেষপূরুষেশ ॥

অশোকপুষ্পমঞ্জরীচ্ছন্দঃ ॥

১৩। যাং নির্বক্তুমভূৎ প্রভুর্ন হি চতুর্বক্ত্রোঽপি তে মাধুরীং
তামুদ্‌ঘাটয়তাত্ত যদ্যপি সতাং হাসো ময়া স্বীকৃতঃ।
বৈফল্যায়[১] তথাপি দেব! ভবিতা নায়ং মমোপক্রমঃ
সর্ব্বানর্থহরস্ত্বদীয়ভজনাভাসোঽপি যদ্বিশ্রুতঃ ॥

অথ তালবনচরিতম্

১৪। স পাতু মাং যস্তৃণরাজরাজী,-ফলৈর্বিরাজন্ ব্রজরাজপুত্রঃ।
সুখানি চক্রাঙ্ককরঃ সখীনাং, চক্রীবতাং চক্রমুদস্য চক্রে ॥

৬। জয় ধেনুলক্ষশতগুপ্তিদক্ষ বনমণ্ডলান্তমনুসৃত্য কান্ত-
মুপলব্ধহর্ষ কৃতকেলিবর্ষ বলদেবগীতঘনশাখিশীত-
বনরাজিরূপ পশুপালভূপ কৃতপক্ষিবারচরিতানুকার-
ধৃতমিত্ররঙ্গ রসবল্লদঙ্গ পুরুমল্লযুদ্ধ পটুবাহুরুদ্ধ-
বলদুর্দ্ধরূঢ়নিজমিত্রকূট যমুনোপকূলতরুরাজিমূল-
পদভদ্রসেনকৃতদুগ্ধফেন-পটলানুকল্পনবপুষ্পতল্প-
বরমধ্যসুপ্ত সুহৃদালিগুপ্ত বৃষভানুবন্ধমৃদুরাগনদ্ধ-
কলগীতহৃষ্ট সুবলাভিমৃষ্ট-কৃতপদ্মনিন্দচরণারবিন্দ
বিটপাবতানপরিবীজ্যমান পরিপক্বতালফললুব্ধবাল-
কলবাক্যরূঢ়-হসিতোপগূঢ়-মুখতারকেশ ধৃতবীরবেশ
ঘনতুঙ্গতালবিপিনান্তরালমুপলব্ধ রাম-সহিতাত্মধাম-
ধুতঘূর্ণদগ্রতৃণরাট্‌সমগ্র-ফলবৃন্দপাতকৃতহর্ষজাত
ফলশব্দরুষ্ট-খররূপদুষ্ট-হরকামপালকৃতহর্ষমাল
তুরগারিকাল খরচক্রবাল-তৃণবীতিহোত্র রমিতাত্মগোত্র
হতধেনুকাত্ত বিবুধাভিবাত্ত তৃণরাজভঙ্গ-ভরজাতরঙ্গ
রিপুবর্গভীদ ময়ি সম্প্রসীদ ॥

কলগীতনামেদং ছন্দঃ ॥

১৫। পীনাপীনভরোদ্গতৈরনুদিনং যাঃ ক্ষীরপূরৈর্বলা-
দম্ভোজাক্ষ! বিড়ম্বয়ন্তি নিবিড়ং ক্ষীরাম্বুধের্বৈভবম্।
তাসাং রাজতগণ্ডশৈলপটলীপাণ্ডুত্বিষাং মণ্ডলং
ধেনূনাং পরিপালয়ন্তমটবীকঞ্জে ভবন্তং ভজে ॥

১। বৈয়র্থ্যায় (ক, ঘ, ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ কালিয়দমনম্

১৬। কালিয়স্য ফণরত্নকুট্টিমং, কুট্টয়ন্ পদসরোজঘট্টনৈঃ।
মঙ্গলানি বিতনোতু তাণ্ডবে, পণ্ডিতস্তব শিখণ্ডশেখরঃ॥

৭। জগদ্বিনাশি-[১]সঙ্গমং গরুত্মতা গজঙ্গমং
ভুজঙ্গমণ্ডলীপদং পতঙ্গনন্দিনীহ্রদং
বিষাগ্নিদগ্ধনীরজং নিরীক্ষ্য তস্য তীরজং
মুদাধিরুহ্য দর্পতঃ কদম্বমুগ্রসর্পতঃ
ক্ষণাদশঙ্কিতস্ততঃ পতনগুরুঃ সমন্ততঃ
পয়ো বিকীর্ণবানলং পরিজ্বলদ্বিষানলং
ধনুঃশতে সতাং গতির্ভুজোদ্ধতাম্বুসংহতিঃ
করালদৃষ্টিদারুণৈঃ ফণৈর্মণিপ্রভারুণৈ-
র্যুতেন লোকদাহিনা বিনদ্য কালিয়াহিনা
রুষোদ্ভটেন বেষ্টিতঃ প্রপন্নবালচেষ্টিত-
স্ততোঽদ্ভুতাবলোকতঃ সমেত্য তীব্রশোকত-
স্তনুস্খলৎপটালিভির্মহার্ত্তনাদশালিভি-
র্বলোপদেশসারতস্তদা হ্রদাবতারতঃ
শনৈর্নিবৃত্তলালসৈর্মুহুর্ব্যথাকুলালসৈঃ
সদারবৃদ্ধবালকৈঃ সমস্তধেনুপালকৈ-
র্বিলোকিতঃ স্মিতাননঃ কৃতোরগাবমাননঃ
প্রণুন্নভোগরোধনঃ সুহৃদ্গণাধিশোধনঃ
শ্রিতাণ্ডজেন্দ্রবিভ্রমঃ স্ফুরৎকরালবিক্রমঃ
স্বমূর্দ্ধরত্নপিঞ্জরং নিরস্য নাগকুঞ্জরং
প্লুতেন তস্য রঙ্গতঃ ফণাঙ্গণেষু সঙ্গতঃ
প্রণীতদিব্যনর্ত্তনঃ কৃতোৎসবানুবর্ত্তনঃ
প্রসূনবৃন্দবর্ষিভিঃ খলার্দ্দনেন হর্ষিভিঃ
সপদ্মভূপিনাকিভির্নভস্যনল্পনাকিভিঃ
স্তুতো বিচিত্রবালকঃ সুলাস্যতশ্চ লালকঃ।
সখি স্ববাল্যচঞ্চলং পরিভ্রমদ্দৃগঞ্চলং
সুশোভনাঙ্গহারকং ভুজঙ্গদর্পদারকং
প্রণীতনৃত্য-[২]হস্তকং বিলাসকম্পিমস্তকং
বিকাসিহাস্যকোরকং বিলোলকণ্ঠডোরকং
রসাদমুং সমগ্রতঃ স্ফুটং নটন্তমগ্রতঃ
সুতং বিলোকয়াধুনা ত্বমীক্ষণেন সাধুনা

১। -বিঘাতি- (গ); ২। -দিব্য- (ক, গ, ঘ, ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ব্রজেশ্বরীতি যোষিতাং গিরং প্রমোদঘোষিতাং
নিশম্য লব্ধমোদয়া বিলোকিতো যশোদয়া
খলপ্রমর্দ্দনে খরঃ শ্রিয়া হ্যনঙ্গশেখরঃ
ফণব্রজে মুহুঃ প্লুতঃ ফণাবতীগণৈঃ স্তুত-
স্তদাতিদক্ষিণাশয়ঃ ফণীশ্বরে কৃতাভয়ঃ
ক্ষণাদমূভিরচ্চিতঃ পরার্দ্ধ্যগন্ধচর্চ্চিতঃ
শ্রুতিপ্রসক্তকৈরবঃ ফণিব্রজেম্বভৈরবঃ
স্ববন্ধুবৃন্দনন্দনঃ কৃতার্য্যপাদবন্দনঃ
প্রহর্ষতোঽবিলম্বয়া বিচুম্বিতস্বমম্বয়া
জয় প্রভো কৃপানিধে বিলাসরম্ভবারিধে
নতার্ত্তিপূরশাতন প্রসীদ মে সনাতন ॥

অনঙ্গশেখরচ্ছন্দঃ ॥

১৭। কামং দামোদর ! মম মনঃপন্নগঃ পীনভোগো
দুষ্টাশীভিঃ কুটিলবলনৈঃ ক্ষোভয়ত্যেষ লোকম্।
তদ্বিক্রান্তস্তমুদিতপদদ্বন্দ্বপঙ্কেরুহাঙ্কং
কুর্ব্বন্ দর্ব্বীকরদমন ! হে তাণ্ডবৈর্দণ্ডয়ামুম্ ॥

অথ ভাণ্ডীরক্রীড়নাদি

১৮। ভাণ্ডীরস্য তটান্তে, তরুষণ্ডা-[১]খণ্ডলস্য রণশৌণ্ড !
সখিমণ্ডলানি বাঢ়ং, বিক্রীড়য় পুণ্ডরীকাক্ষ !

৮। সুহৃদাবলিপরিবীতঃ শ্রুতিহরমুরলীগীতঃ
সুরভীবীথ্যনুসারী বরপীতাম্বরধারী
পীনোজ্জ্বলভুজদণ্ডঃ শিরসি স্ফুরিতশিখণ্ডঃ
শশিখণ্ডাভললাটঃ পীবরহৃদয়কবাটঃ[২]
খরমিহিরাতপবাসে প্রসরত্যপি শুচিমাসে
ধৃতমধুলক্ষ্মীভারং পরিহৃতদাববিকারং
ধেনুমনোহরশাদং পিককৃতপঞ্চমনাদং
ষড়্জোদ্গারিময়ূরং বিস্মরসৌরভপূরং
বিকসিতচারুশিরীষং স্ফুটমল্লীনিবিরীষং
বৃন্দাবনমতিহৃষ্টঃ সবলঃ স্বয়মভিবিষ্টঃ
কল্পিতভুজসংগ্রামঃ ক্বচিদীহিত-বিশ্রামঃ
কুত্রচিদভিনবতুম্বৈঃ ক্বচিদতিকোমলকুম্ভৈঃ

১। -খণ্ডা- (ক, ঘ, ঙ) ; ২। -কপাটঃ (ক, গ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ক চ পরিপাকিমগুঞ্জৈঃ ক্ব চ বিল্বামলপুঞ্জৈঃ
ক্রীড়ন্নদ্ভুতচর্য্যঃ কেলিষু পণ্ডিতবর্য্যঃ
পীবরকুতুকাধারে দ্বন্দ্বীভাববিহারে
কল্পিতনির্ভররাগঃ কৃতসখিবর্গবিভাগঃ
শীতলমরুদনুকূলে ভাণ্ডীরদ্রুমমূলে
কৃত্বা বল্লববেশং প্রবিশন্তং দনুজেশং
জানন্নেব বিলাসী স্বীকৃতবান্ খলশাসী
জৈত্রীকৃতবলপক্ষঃ সুদুরূহক্রমদক্ষঃ
শ্রীদামপ্রিয়কামঃ সুররিপুবাহিতরামঃ
ক্ষপয়ন্ প্রলম্বকায়ং হলিনা নির্ম্মিতমায়ং
দৈবতপরিণুতলীলঃ সুহৃদানন্দনশীলঃ
তত্র বিদূরং যাতাঃ সুরভীর্লঘুপদপাতাঃ
সমমন্বিষ্যন্ গোপৈঃ শঙ্কিতনিজধনলোপৈ-
র্মুঞ্জাবলি-বিকরালে বিপিনে ক্বচন বিশালে
লব্ধাখিলধবলাকস্তঙ্গিতসুখপরিপাকঃ
পীতভয়ঙ্করদাবঃ প্রকটোল্লসদনুভাবঃ
প্রণতজনোৎসবকারী ত্বং ভাণ্ডীরবিহারী
গোকুলজনরসসিন্ধো জয় জয় দুর্ব্বিধবন্ধো ॥

দ্বিপদিকাচ্ছন্দঃ ॥

১৯। কলিত-শ্রীদামানং, শ্রীদামানন্দিকেলিতুন্দিলিতম্।
বন্দে রামাবরজং, রামাবরজঙ্গমদ্যুতরুম্ ॥

অথ বর্ষাশরদ্বিহারচরিতম্

২০। প্রেমোল্লাসনশীলা, বল্লবমল্লস্য বিজয়তে লীলা।
যন্মাধুরীং বিপঞ্চী, বিরিঞ্চিসূনোঃ প্রপঞ্চয়তি ॥

৯। মেঘসময়পূর্ত্তিরমিত[১] বৃষ্টিষু তরুকন্দরচিত
নীপককুভপুষ্পবলিত সান্দ্রবিপিনলব্ধললিত-
ভক্তপরিষদিষ্টবরদ হারিবিভবধারিশরদ-
লঙ্কৃতবহুপক্ষিভরিতকাননকৃতদিব্যচরিত
বেশতুলিতনর্ত্তকবর চন্দ্রকচিতচারুকবর
গোপযুবতিধৈর্য্যমথন-রূপ তদভিনীতকথন
লোচনফল বেণুবলনবল্লদধরবক্ত্র কলন
সর্ব্বসুকৃতবৈভবধরবেণুরসিতরজ্যদধর

১। -রচিত (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

বেণুমধুরনাদনটিতকেকিনিবহ মেঘঘটিত-
সেব জনিতমুক্তযবসধেনুনিচয়চিত্তরভস-
রূপবিলসদঙ্গবলনমোহিতসুরবৃন্দললন
ভিল্লযুবতিতোষিমস্থণ-শস্পমিলিতপাদঘুস্থণ
হারিহরিণযোষিদমলনেত্রসুখদবক্ত্রকমল
দাস্যনিরতশৈলরচিতসেবন পশুপাশখচিত
পাহি করুণ মদ্বিধজনমীশ্বর দুরবাপভজন ॥

হারিহরিণচ্ছন্দঃ ॥

২১। ঘনপ্রণয়ঘট্টনোদ্ঘুরিত-ঘোষসীমন্তিনী,-প্রপঞ্চিতজগত্রয়ীশ্রুতিবিটঙ্কবিক্রীড়িতে।
শরদ্বিহসিতাটবীকুহরভুবিহারপ্রিয়ে, রতিস্ত্বয়ি তরস্বিনী মম সলীলমুন্মীলতু ॥

অথ বস্ত্রহরণম্

২২। স্মেরাভিঃ সলিলে কলিন্দদুহিতুর্মগ্নাভিরাকন্ধরং
স্কন্ধন্যস্তসমস্তপট্টবসনো নর্ম্মোক্তিভঙ্গীপটুঃ।
নির্ব্যাজং ব্রজকন্যকাভিরসকৃন্তব্যাভিরভ্যর্থিতঃ
পায়াৎ তুঙ্গকদম্বশাখিশিখরারূঢ়স্ত্রিলোকীং হরিঃ ॥

১০। নিজগুণোদয়োল্লাসলোভিতা গিরিসুতাব্রতারম্ভশোভিতাঃ
পশুপকন্যকাঃ সূরজাবনে রচিতমজ্জনাঃ প্রেক্ষ্য পাবনে
ত্বরিতমাগতো লুঞ্চিতাম্বরঃ প্রিয়কমাশ্রিতো রঙ্গিণাং বরঃ
সপদি লোকয়ন্ গোষ্ঠবালিকা ভ্রুকুটিবল্লরীভঙ্গুরালকাঃ
স্মিতপরিস্ফুরদ্বক্ত্রমণ্ডলঃ স্ফুটিত-মালতীকৃস্তকুণ্ডলঃ
সরভসং ততঃ শীতবেপিতৈঃ প্রণয়কোপিভিঃ সুষ্ঠুহ্রেপিতৈ-
র্বদন-বিস্ফুরৎকাকুজল্পনৈর্বিহিতসামভির্ভেদ-কল্পনৈঃ
সিচয়-সঞ্চয়ং সম্ভ্রমাকুলৈর্ঘটিতি যাচিতঃ কন্যকাকুলৈঃ
পৃথুতরাংসয়োরর্পিতাংশুকঃ সিতরদোল্লসন্মঞ্জুলাংশুকঃ
প্রকটিতাগ্রহৈর্ভূপহেলিভিঃ সখিকুলাদৃতৈর্জল্পকেলিভি-
স্তরুপুরস্তটে তাস্তদা বলাদচিরমানয়ন্ গোকুলাবলাঃ
মুদিতমুগ্ধধীঃ কেলিনর্ম্মদঃ সকলবল্লবীবৃন্দশর্ম্মদঃ
প্রকটমম্বরীভূতহস্তকাঃ সবিধমাগতা নম্রমস্তকাঃ
স পটুরাত্মনো বাক্যকারিকা ধৃত-মহোৎসবঃ প্রেক্ষ্য দারিকাঃ
সলিলমজ্জনে ব্যজ্য নগ্নতাং ব্রতবিধের্বদন্ সুষ্ঠ ভগ্নতাং
শিরসি কারয়ন্নস্য পূর্ত্তয়ে প্রসভমাত্মনে ক্ষেমমূর্ত্তয়ে
মধুরমঞ্জলিং মঞ্জুলোচনঃ প্রণয়িনীমনস্তাপমোচনঃ
কিমপি কন্যকালীভিরানতঃ প্রণয়সঙ্কুলাদাশু মানতঃ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

সুখম্ভরাদমূরত্র তর্পয়ন্ বসনসঞ্চয়ং তূর্ণমর্পয়ন্
কৃতকুমারিকাচিত্তদোহদঃ সকলসুন্দরীপ্রেমমোহদঃ
প্রণতমণ্ডলাভীষ্টকামধুক্ কমনবল্লবীমল্লিকামধুঃ
ত্বমখিলেশ মামিন্দিরালয় ব্রজমহেন্দ্র হে দেব পালয়॥

ইন্দিরাচ্ছন্দঃ॥

২৩। বিদধানয়াপি ধবলং, তব জগদেবাদ্য কীর্ত্তিচন্দ্রিকয়া।
কেশব ! পশুপালীনাং, চিত্রং দ্বিগুণীকৃতো রাগঃ॥

অথ যজ্ঞপত্নীপ্রসাদঃ

২৪। পরিতোষয়িতুং ন যাযজূকৈ,-স্ত্বমনূচানজনৈশ্চ নাসি শক্যঃ।
রতিহার্য্য রতিং দদস্ব বন্দে, তব গোবিন্দ ! সদা পদারবিন্দম্॥

১১। রঙ্গতস্তোষিতজ্ঞাতিনা সঙ্গতো ধেনুকারাতিনা
কর্ণপালীগিলৎ-[১]পল্লবৈর্বেষ্টিতঃ সর্ব্বতো বল্লবৈ-
র্গোপসীমন্তিনীকামুকঃ কাননোৎসঙ্গসংগামুকঃ
কপ্তবৃন্দাটবীমাননঃ প্রেক্ষিতস্মেরগোপাননঃ
সংস্তবন্ ভূরুহাং সম্পদঃ শ্লাঘয়ন্ ব্যাজতঃ শংপ্রদঃ
স্বান্ সখীন্ ক্ষুত্তরোত্তাপিতান্ প্রেমভিঃ প্রার্থনামাপিতান্
প্রেষয়ন্নধ্বরেঽদূরতঃ খ্যাপিতব্রাহ্মণক্রূরতঃ
কল্পিতব্রাহ্মণাবজ্ঞয়া প্রেষ্ঠসক্রামিতপ্রজ্ঞয়া
লঙ্ঘিতক্ষেমভাক্সত্রয়া পূরিকাপূরিতামত্রয়া
স্থালিকান্যস্তসক্তুক্তয়া স্নেহসম্পত্তিতোঽভ্যক্তয়া
রত্নপাত্রীধৃতক্ষীরয়া কাননোপক্রমাধীরয়া[২]
ভাজনন্যস্তসংযাবয়া কৌতুকোত্তুঙ্গসংরাবয়া
গৌরবান্নির্ভরোত্তালয়া প্রেক্ষিতো ব্রাহ্মণীমালয়া
স্পর্দ্ধমানং রুচা হাটকং ধারয়ন্নুজ্জ্বলং শাটকং
সখ্যুরংসে করং দক্ষিণং ন্যস্য লোকত্রয়ীরক্ষিণং
বিস্ফুরন্নর্ত্তকালঙ্কৃতিঃ সঞ্চরৎকিঙ্কিণীঝঙ্কৃতিঃ
কান্তিভির্নিন্দিতেন্দীবরঃ সুন্দরোরস্তটে পীবরঃ
সঞ্চরন্মঞ্জরীকুণ্ডলঃ শ্লাঘিতব্রাহ্মণীমণ্ডলঃ
কৃষ্ণ হে সুন্দরাকুণ্ঠয়া প্রেরিতাস্তূর্ণমুৎকণ্ঠয়া
রক্ষ নঃ সঙ্গতা দূরতঃ স্বান্তিকে ত্বং যতঃ সূরতঃ
ক্ষ্মাসুরীকাকুমিত্যগ্রতঃ শীলয়ন্ ব্যঞ্জিতব্যগ্রতঃ

১। -স্ফুরৎ- (ক, গ, ঘ, ঙ) ; ২। -ক্রমে ধীরয়া (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

সর্ব্বথা দত্ততদ্বাঞ্ছিতঃ কীর্ত্তিবিষ্কোলিকালাঞ্ছিতঃ
প্রেষিতব্রাহ্মণীকোঽমলঃ পল্লবাদপ্যলং কোমলঃ
সদ্‌গুণৈরিন্দ্রিয়ামোদনং ভুক্তবান্ ভোজয়ন্নোদনং
মত্তমাতঙ্গলীলাকরঃ কিঙ্করানন্দিশীলাকরঃ
সর্ব্বদা বিভ্রমারম্ভবান্ খেলতাদেগোকুলেঽলং ভবান্
সন্ততং দারুণাপদ্ধতং পাহি গোবিন্দ মামুদ্ধতম্ ॥

মত্তমাতঙ্গলীলাকরচ্ছন্দঃ ॥

২৫। দুঃখোচ্ছিত্তিঃ পরমমধুরানন্দপূরানুভূতিঃ
সেয়ং দামোদর! তদুচিতা সাধনানুষ্ঠিতির্বা।
সত্তাং ধত্তে ন কমলভুবোঽপ্যন্তরেণার্ত্তবন্ধো!
কারুণ্যং তে মুহুরহমতঃ প্রার্থয়ে তস্য বিন্দুম্ ॥

অথ গোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্

২৬। অমন্দমদমণ্ডলৈরলমখণ্ডমাখণ্ডলং
ন্যরুদ্ধ রভসেন যঃ পৃথুমুদস্য গোবর্দ্ধনম্।
অচণ্ডকরমাধুরীপটলদণ্ডিতুণ্ডশ্রিয়ং
তমাত্তবরমণ্ডনং মকরকুণ্ডল! ত্বাং ভজে ॥

১২। হেতুবাদজল্পিতব্রজবাসবাধ্বরমর্দ্দনে
ভূসুরোৎকরগোমহীধরপূজনোৎসববর্দ্ধনে
পর্ব্বতার্চ্চনসম্পদর্জ্জনহেতুতাপরিবোধকে
কল্পিতাতুলসূপসঙ্কুলশষ্কুলীদধিমোদকে
পুষ্পবন্দনধাতুচন্দনমণ্ডিতাখিলগোধনে
গোপমণ্ডলকল্পিতাচলসানুকন্দরশোধনে
উদ্ভটারবভূধরোৎসবসঞ্জিতাখিলবন্ধুতে
তৎপরিক্রমপূজনক্রমভূরিসম্ভ্রমসঙ্গুতে
ক্ষ্মাধরোপমবিগ্রহোত্তমভুক্তবিস্ফুরদোদনে
মঙ্গলাকরবিস্ফুরদ্বররুন্দবল্লবমোদনে
রুষ্টবাসববৃষ্টিসংপ্লবখিন্নগোকুলবেষ্টিতে
ত্রাসসঙ্কুলবন্ধুমণ্ডলশর্ম্মদাদ্ভুতচেষ্টিতে
দক্ষিণেতর-পাণিপুষ্করশীলিতাতুলপর্ব্বতে
বিভ্রমাঙ্কুরনির্ধুতোদ্ধুরজম্ভমর্দ্দনগর্ব্বিতে
গোত্রগহ্বরবাসিতাত্তরবিহ্বলাত্মসুহৃজ্জনে
কারিতোদ্ভবদদ্ভুতার্ণববান্ধবব্রজমজ্জনে
নন্দিতাশয়-মিত্রসঞ্চয়-বীক্ষিতস্ফুরদাননে
মেদুরস্মিতকৌমুদীকৃতরক্তযৌবতমাননে

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ভীতনন্দিতবিস্ময়াঞ্চিত-[১]মাতৃপাণ্যুপলালিতে
চারুচঞ্চললোচনাঞ্চলরাধয়াপি নিভালিতে
মারুতোন্মদচণ্ডনীরদমণ্ডলাশনিবারণে
সম্পদন্ধিতশক্রসঞ্চিতগর্ব্বচর্ব্বণকারণে
সপ্তবাসরহস্তসংস্তরশায়িতাতুলপর্ব্বতে
নির্ম্মদীকৃতশক্রসংবৃতনীরদেক্ষণনির্বৃতে
মঞ্জুভাষিতমুদ্রয়া কৃতবান্ধবাবলিনিষ্ক্রমে
কৌতুকোচ্চলমিত্রমণ্ডলগীতমঙ্গলবিক্রমে
পাদপোজ্জ্বলতন্নিজস্থলযোজিতপ্রবরাচলে
সর্ব্বদা ব্রজবান্ধবব্রজরক্ষণব্রতনিশ্চলে
ফুল্লবল্লবনাথয়োর্নবহর্ষবীক্ষণসক্ষণে
কুঙ্কুমাক্ষতপল্লবাক্ষতবল্লবীকৃতরক্ষণে
ছন্নভানুনি শৈলসানুনি পীঠিতপ্রবরাংশুকে
ভীতলজ্জিতশক্রবন্দিত-পাদপঙ্কজপাংশুকে
স্মেরসম্মুখবিস্ফুরন্মুখ-লুপ্তবাসবভীভ্রমে
তন্মনোহরবর্ণনির্ভর-ভারতীভরবিভ্রমে
গোশিবপ্রদমিন্দ্রতাপদমেত্য নির্ভরনন্দিতে
গায়দম্বরলম্বিতুম্বুরুরাগডম্বর-[২]বন্দিতে
মুগ্ধসৌরভদিগ্ধসৌরভদুগ্ধপূরকৃতোক্ষণে
কল্পিতাখিলপিষ্টপাতুলতাপমণ্ডলমোক্ষণে
মত্তকোকিলবিভ্রমে কিল মাধব ত্বয়ি সম্মুখী
বর্ত্ততাং মম পূরুষোত্তম লোলবুদ্ধিশিলীমুখী ॥

মুগ্ধসৌরভচ্ছন্দঃ ॥

২৭। শ্যামোত্তুঙ্গভুজার্গলে বিনিহিতঃ কৃষ্ণেন বৃষ্টিচ্ছটা-
ধৌতৈর্ধাতুভিরেষ তালকুনটীমুখ্যৈর্গিরির্গৌরিতঃ।
শুদ্ধাষ্টাপদকল্পিতস্য বিপুলচ্ছত্রস্য লক্ষ্মীভরং
বিভ্রদগারুড়রত্ননির্ম্মিতমহাদণ্ডস্য বিভ্রাজতে ॥

অথ নন্দাপহরণম্

২৮। নন্দাপহারচকিতস্য কিরীটশৃঙ্গ,-ভৃঙ্গাবলীপরিচিতং সলিলেশ্বরস্য।
হৃত্যং সনন্দনদুরাপ-পরাগগন্ধং, বন্দে মুকুন্দ! তব দেব! পদারবিন্দম্ ॥

১৩। নীরাধিপ-ভৃত্যাহৃতগোপেশ্বরমার্গাশ্রিত
লব্ধাম্বুধিনাথালয় পাশীড়িতলীলাচয়

১। -বিস্ময়ান্বিত- (ঙ); ২। -মণ্ডল- (গ, ঘ, ঙ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শুদ্ধোজ্জ্বলবাণীসুধ দাসায়িতপাশায়ুধ
মস্তক্রমসংমার্জ্জন তন্নির্ম্মিতহর্ষার্জ্জন
ভক্ত্যর্পিতনন্দেক্ষণ লব্ধাতুলচিত্তক্ষণ
পিত্রা সহ গেহং গত মাতৃক্রমহারিব্রত
সর্ব্বাদ্ভুতসন্দর্শন-চিত্তান্বিতনন্দানন
সঙ্কর্ণিতলোকোত্তরতত্তন্নিজচর্য্যাভর-
সম্ভাবিতসর্ব্বেশ্বর-ভাবোৎসুকগোপোৎকর-
হৃত্তেঙ্গিতসংবেদন-সঙ্কল্পিততৎসাধন
দিব্যহ্রদমধ্যার্পিত-গোধুগ্‌গণসন্দর্শিত-
সচ্চিন্ময়লোকোত্তম নিষ্কাসিতগোপভ্রম
সন্ধুক্ষিতবন্ধুব্রজ সঞ্চারিতকীর্ত্তিধ্বজ
গোপীগণশর্ম্মাকর মাং পালয় দামোদর ॥

সংফুল্লচ্ছন্দঃ ॥

২৯। লোকো রম্যঃ কোঽপি বৃন্দাটবীতো, নাস্তি ক্বাপীত্যঞ্জসা বন্ধুবর্গম্।
বৈকুণ্ঠং যঃ সুষ্ঠু সন্দর্শ্য ভূয়ো, গোষ্ঠং নিন্যে পাতু স ত্বাং মুকুন্দঃ ॥

অথ রাসক্রীড়া

৩০। পরিস্ফুরতু সুন্দরং চরিতমত্র লক্ষ্মীপতে,-স্তথা ভুবননন্দিনস্তদবতারবৃন্দস্য চ।
হরেরপি চমৎকৃতিপ্রকরবর্দ্ধনঃ কিন্তু মে, বিভর্ত্তি হৃদি বিস্ময়ং কমপি রাসলীলারসঃ ॥

১৪। শারদবিধুবীক্ষণ-মধুবর্দ্ধিতমদপূর ইষ্টভজন-বল্লভজনচিত্তকমলসূর
গোপযুবতিমণ্ডলমতিমোহনকলগীত মুক্তসকলকৃত্য-বিকলযৌবতপরিবীত
যোষিদমলনেত্রকমললোভিদশনমাল কৌতুকভরনির্ম্মিতখরনর্ম্মবচনজাল
তন্নিশমনসাশ্রুনয়নভীরুভিরনুনীত[১] বল্লভজনখেদশমনবিভ্রমভরবীত
শ্যামবিমলকান্তিপটলধুতমদনলক্ষ রক্তিমধরযোষিদধরচুম্বরচন-[২]দক্ষ
বিগ্রহপদযৌবতমদবীক্ষণপরিলীন চণ্ডিমধরভক্তনিকরমানভুজগবীন
লোলগতিভিরার্ত্তমতিভিরাভিরনভিদৃষ্ট পুষ্পগুরুষু বল্লিতরুষু ভূরিষু পরিপৃষ্ট
লব্ধনলিনগন্ধপুলিনগোপ্যনুকৃতলীল শশ্বদমিতরঙ্গরমিতরাধিক বরশীল
ফুল্লসুষমবন্যকুসুমমণ্ডিতদয়িতাঙ্গ কেলিতলিনবক্ত্রনলিনভৃঙ্গিততদপাঙ্গ
নির্ভররতিবর্দ্ধনমতিনিহ্নুতনিজদেহ প্রেমশরণবল্লভগণমানসকুশলেহ
দৃষ্টবিকলরাধনিখিলযৌবতপরিহূত ভূরিরুদিততত্তদুদিতবীথিভিরভিভূত
বিক্লবতনুগোপসুতনুলোচনপদবীত চারুহসন পীতবসন কুঙ্কুমভরপীত
নন্দিতমতিঘোষযুবতিবাসসি বিনিবিষ্ট তুষ্টিরচনচারুবচনধুতহৃদয়রিষ্ট
সম্মদচয়ফুল্লহৃদয়যৌবততরাস কুন্দরদনচারুবদনশোভিতমৃদুহাস

১। -অভিনীত (ক, গ, ঙ) ; ২। -চুম্বনস্বন- (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

দ্বিদ্বিযুবতিমধ্যবসতিবর্দ্ধিতরুচিকাম্য লব্ধললিতভৃঙ্গবলিতচম্পকততিসাম্য
স্বস্বসবিধবোধিবিবিধবেশযুবতিহৃদ্য শঙ্করমুখদৈবতসুখবর্দ্ধিনটনবিদ্য
মোহিতশশিমণ্ডল বশিখেচরমুনিযোষ কিঙ্কিণিযুতনূপুররুতলম্ভিতপরিতোষ
সৌরভপুরমিষ্টখপুররঞ্জিতমধুরাস্য সুষ্ঠু মহিতগীতসহিতযৌবততলাস্য
বিশ্বকরণধৈর্য্যহরণকারণকলগান রক্তিভিরুপরুদ্ধপশুপভীরুকলিতমান
কূজিবলয়তাণ্ডবলয়ঘূর্ণিতসুররাজি কোমলরণষট্‌পদগণগুঞ্জিতভরভাজি
তত্র রহসি রাসমহসি সম্ভৃতবরশোভ মৌক্তিকশুচিসুস্মিতরুচিস্পষ্টযুবতিলোভ
মার্জ্জিতরতিখিন্নযুবতিমণ্ডলমৃদুগণ্ড প্রেমললহকামকলহপণ্ডিতভুজদণ্ড
বিভ্রমপরবস্তুনখরচিহ্নিতনববাম সৌষ্ঠবযুতকান্তিভিরুত কামমনসিকাম
শীতসলিল-কেলিকলিলচিত্তযুবতিসিক্ত দীব্যদচিরজাতরুচিরদীপ্তিভিরতিরিক্ত
দেববিচিত-[১]পুষ্পরচিতবৃষ্টিভিরভিরুষ্ট প্রেমসরলকেলিতরলগোপ-[২]সুতনুদৃষ্ট
বিস্ফুরদিভনায়কনিভ মঞ্জুলজলখেল চঞ্চলকরপুষ্করবরকৃষ্টযুবতিচেল
রত্নভবনসন্নিভবনকুঞ্জবিহিতরঙ্গ রাগনিরতযৌবতরতি-চিহ্নবিলসদঙ্গ
সন্ধৃতনয় নন্দতনয় সুন্দর জয় বীর যামুনতটমণ্ডলনট রাসরচনধীর
পাপিনি ময়ি দুর্গতিজয়িপাদভজনলেশ ধেহি করুণ দৃষ্টিমরুণলোচন নিখিলেশ ॥

ললিতভৃঙ্গচ্ছন্দঃ ॥

৩১। রম্ভোরূনিকুরম্বনির্ভরপরীরম্ভেণ লব্ধদ্যুতে,-র্বিভ্রাণস্য তড়িৎকদম্ববিলসৎকাদম্বিনীবিভ্রমম্।
ক্রীড়াড়ম্বরধূতজম্ভমথনস্তম্বেরমোরুশ্রিয়ো, রাসারম্ভরসার্থিনস্তব বিভো! বন্দে পদাম্ভোরুহম্ ॥

৩২। উল্লসবল্লবললনা,-ধরপল্লবচুম্বনোল্লসিতম্।
নৌমি সমল্লীমাল্যং, হরিমিহ হল্লীসকোৎফুল্লম্ ॥

অথ সুদর্শনাদিমোচনং শঙ্খচূড়নিধনঞ্চ

৩৩। বিভ্রতং শ্রবণসীম্নি শারদং, পদ্মমুজ্জ্বলকলাবিশারদম্।
বল্লবীহৃদয়হারনায়কং, হন্ত চিত্ত! ভজ গোষ্ঠনায়কম্ ॥

১৫। ভুরুহোল্লসদম্বিকাবনমণ্ডলান্তরভূমিপাবন-
মজ্জসম্ভবকন্যকোদকনির্ম্মিতাপ্লবমক্ষিমোদক-
বারিদোজ্জ্বলকান্তিডম্বরমাপ্তকাঞ্চনভাস্বদম্বর-
মাত্তবল্লবরাড়্‌ভুজঙ্গমমূর্ত্তিকল্পিতপাদসঙ্গম-
মুগ্রসঙ্কটভাক্‌সুদর্শনশাপমোচনমিষ্টদর্শন-
মাত্মবল্লভনন্দমোচনমুদ্ধৃতাখিল-গোপ-[৩]শোচন-
মাশ্রয়ামি ভবন্তমুজ্জ্বলকান্তিকন্দলধুতকজ্জল
মানিতোজ্জ্বলশর্ব্বরীমুখমাপ্তপূর্ব্বজসঙ্গমুন্মুখ-
বল্লবাখিলবল্লভাতুলনেত্রখঞ্জনবিভ্রমাকুল-

১। -রচিত- (ক); ২। -গোষ্ঠ- (ক, ঙ); ৩। -বন্ধু- (ক, গ, ঙ,)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

মদ্ভুতাগলগীতমোহিতবল্লবীকুলমাত্তলোহিত-
চন্দনং খলযক্ষনায়ক-ভীতযৌবতশান্তিদায়ক-
মুগ্রবিগ্রহযক্ষমর্দ্দনমঙ্গনাগণরঙ্গবর্দ্ধন-
মাপ্তগুহ্যকরত্ননন্দিতপূর্ব্বজং ভুবনেন্দ্রবন্দিত-
পাদপদ্ম ভবন্তমাহিতগোকুলোৎসবমঙ্গনাহিত
নৌমি মাধব মাং কৃপালয় দুর্গতং জগদীশ পালয় ॥

কান্তিডম্বরচ্ছন্দঃ ॥

৩৪। জয়তি মহোৎসব-বিদ্যা, বিদ্যাধরশাপমর্দ্দিনী মূর্ত্তিঃ।
পরিভূত-শঙ্খচূড়,-চূড়ামণিরখিললোকস্য ॥

অথ গোপিকাগীতম্

৩৫। নির্য্যাসঃ শ্যামলিম্নাং পরিণতিরমলপ্রেমলক্ষ্মীভরাণাং
সাক্ষাৎকারঃ কৃপাণামখিলমধুরতাসম্পদাং সম্প্রদায়ঃ।
গান্তীর্য্যং বিভ্রমাণামুপচিতিরমিত-[১]শ্চাতুরীণাং চিরং বো
ভূয়াদাভীরনারীকুচকলসতটালঙ্কৃতির্মঙ্গলায় ॥

১৬। দিবসবিরহার্ত্ত-যুবতিকৃতবার্ত্ত পৃথুলভরবামভুজশিখরধাম-
বিলসদবতংস বদনধৃতবংশ সুরনগরযোষিদখিলমতিমোষি-[২]
মধুরতরগীত পশুনিবহবীত সরিদুদকপূরবিরতিবিধিশূর
কমলভবভর্গমুখ-বিবুধবর্গমতিদুরনুমানরসদকলগান
মদয়দবলোকমুষিতনতশোক হৃতহরিণজাত কলিতসুখবাত
গিরিশমুখদেবকৃতচরণসেব মদজনিতঘূর্ণনয়ন রসপূর্ণ
গতিবিজিতনাগ ধৃতঘুস্মণরাগ যুবতিদিনতাপহরমধুরলাপ
চটুল নটবেশ কৃপয় মথুরেশ ॥

মুখদেবচ্ছন্দঃ ॥

৩৬। জগতুদ্ধুরমাধুরীধুরীণা,-মধুনা মন্দিরমিন্দিরাতুরাপা।
মম তর্ষভরান্মুরান্তক! ত্বন্মুরলীনাদ-সুধাধুনী ধুনীতাম্ ॥

অথারিষ্টবধাদিকম্

৩৭। তুরগদনুসুতাঙ্গগ্রাবভেদে দধানঃ, কুলিশঘটিতটঙ্কোদ্দণ্ডবিস্ফূর্জ্জিতানি।
তদুরুবিকটদংষ্ট্রোন্মৃষ্টকেয়ূরমুদ্রঃ, প্রথয়তু কুশলং[৩] বঃ কৈশবো বামবাহুঃ ॥

১৭। বৃষদনুজজনিতরুজ-পশুপকুলতোষণং
স্বকরতলনিনদখলবৃষভপরিরোষণং

১। অভিতঃ (খ); ২। -শোষি- (গ); ৩। পটুতাং (গ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

দয়িতবরভুজশিখরনিহিতভুজদণ্ডকং
জগদসুখবিকটমুখদনুজমদখণ্ডকং
নিবিড়বলচটুলমিলদনডুদপানোদনং
গগনতলমিলদখিলসুরনিকরমোদনং
ভুজবিভবমহিমলবদলিতবৃষশৃঙ্গকং
তদভিহতিদলিতদিতিতনুজতনুভৃঙ্গকং
নিজনিকটগতিবিকটহয়দনুজলোচিতং
প্রণয়ভরমৃদুলতরযুবতিগণশোচিতং
অবগণিতগুরুরণিততুরগখুরঘট্টনং
নিজললিতগতিকলিততত্তুরুমদকুট্টনং
ধনুরযুতপরিগমিতহয়দনুজবিগ্রহং
পৃথুবদনভুজঘটনকৃততদতিনিগ্রহং
ভুজভুজগযুতিতুরগরদহরণকারণং
তদুপচয়বিহিতহয়দনুজতনুদারণং
নিজললিতলবদলিতজগদবশকেশিনং
প্রমদকুলরসচটুলপশুপসভ-[১]বেশিনং
দরহসিতরুচিরমিতনুতিচতুরনারদং
গিরিশবরনিখিলসুরনিকরসুখভারদং
উরণদতিচপলমতিসুহৃদবনখেলনং
তদপহৃতিমিলদমতিদনুজকৃতমেলনং
স্বসহচরনিকরহরদনুজকৃতিবেদিনং
জগদভয়বলদনয়-ময়তনয়ভেদিনং
সকৃদমলপদকমলবিনতভয়মোচনং
ভজ সদয়ময়ি হৃদয় সরসিরুহলোচনম্ ॥

গুচ্ছকমিদং ছন্দঃ[২] ॥

৩৮। যেনারিষ্টঃ প্রাপিতোঽভূদরিষ্টং, চক্রে কেশী লীলয়ৈবাবকেশী।
ব্যোমোঽলম্ভি ব্যোমসাম্যং স কষ্টাদ্-গোষ্ঠাধীশঃ সুষ্ঠু গোপায়তান্নঃ ॥

৩৯। অপবর্গসুখস্পৃহোরুবল্লী,-স্থলকূলঙ্কষবীচিরম্বুজাক্ষ!
তব কেলিসুধানদী মদীয়ং, শিশিরাঙ্গীগলজাঙ্গলং গতাস্তু ॥

৪০। পুরুষোত্তমস্য পরিতো, গোকুলচরিতামৃতেন কৃতসেকঃ।
প্রেমমরন্দস্যন্দং, তনোতু মম চিত্তমাকন্দঃ ॥

১। -সম- (ক); ২। গুচ্ছকভেদচ্ছন্দঃ (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ রঙ্গস্থলক্রীড়া

৪১। ক্রিয়াদ্বঃ কল্যাণং ভুজসমরশৌটীর্য্যকণিকা,-বিকাসেনোদ্ভূয় প্রকটবল-মল্লপ্রতিভটান্।
ভজন্ স্বৈরী রঙ্গে মদকলমৃগেন্দ্রস্য ললিতং, কচাকৃষ্টিক্রীড়ামথিত-মথুরারির্মধুরিপুঃ॥

১৮। যঃ পৌরলোকারবিন্দাবলীহেলিরঙ্গীকৃতোত্তুঙ্গরঙ্গস্থলীকেলি-
রাপীতকৌশেয়শোভোল্লসন্মূর্ত্তিরাবর্ত্তিতাশেষলোকোৎসবস্ফূর্ত্তি-
রুৎফুল্ললাবণ্যকল্লোলিনীসিন্ধুরাধিজ্বরাধীনদীনাবলীবন্ধু-
রক্ষীণকণ্ঠীরবাকুণ্ঠবিক্রান্তিরুগ্রং মমর্দ্দোরু-দন্তীন্দ্রমশ্রান্তি
যং নির্ম্মিতোত্তুঙ্গমাতঙ্গনির্ব্বাণমুর্ব্বীমহানন্দবৃন্দানি কুর্ব্বাণ-
মুদ্ভাসিদানাম্রবিন্দূর্ম্মিবর্ম্মাণমানম্রসন্তোষনির্ম্মাণকর্ম্মাণ-
মুন্মীলিতাস্তোকবিস্তারতারুণ্যমন্তস্তমস্তোমবিধ্বংসিকারুণ্য-
মালোকয়ামাস ভিন্নারিমর্ম্মাণমগ্রে জনশ্রেণিরুদ্দামশর্ম্মাণ-
মুদ্দণ্ডদোর্দণ্ডদর্পানুবিদ্ধেন বিস্মাপিতামন্দগন্ধর্ব্বসিদ্ধেন
পীনাংসপিণ্ডোল্লসদ্দন্তদণ্ডেন বিদ্যোতিঘর্ম্মাম্বুসংবীতগণ্ডেন
দীপ্তেন্দ্রনীলাবলীরাজদঙ্গেন লব্ধপ্রলম্বারিগোপালসঙ্গেন
মল্লাবলী যেন রঙ্গপ্রবেশেন বিক্ষোভিতা মঙ্ক্ষু বীরেন্দ্রবেশেন
মন্দস্মিতারব্ধকুন্দালিনিন্দায় বৃন্দারকানন্দিপাদারবিন্দায়
চঞ্চন্নখশ্রেণিভাচক্রবালায় বক্ষস্তটীলক্ষ্যনক্ষত্রমালায়
ফুল্লীভবচ্চিল্লিচাপপ্রসর্পায় নির্ব্বাহিতাপূর্ব্বকন্দর্পদর্পায়
নার্য্যো মুহুর্দৃষ্টমাধুর্য্যচর্য্যায় যস্মৈ স্পৃহাং চক্রুরাভীরবর্য্যায়
যস্মাদ্বিলাসেন রঙ্গস্থলে রন্তুরানম্রলোকাতিশোকাপদাহন্ত-
রিন্দ্রাদিবৃন্দারকানন্দনির্ম্মাতুরক্ষ্ণোর্বিনোদেন বৃষ্ণ্যন্ধকান্ পাতু-
রার্য্যাঙ্গনাতীব্রসাধ্বীব্রতচ্ছেত্তুরব্যগ্রমল্লাঙ্গনাতুষ্টিনির্ভেত্তু-
রাবল্গতঃ ক্ষৌণিভর্ত্তাপি স ত্রাসমাসাদ্য বিভ্রান্তধীর্বৃত্তিরত্রাস
যস্যার্দ্দিতোদ্দণ্ডদুষ্টাভিমানস্য কষ্টং পিতৃভ্যাং তু সন্দৃশ্যমানস্য
রঙ্গস্থলীবল্গিপাদপ্রবালস্য ভালান্তবিশ্রান্তকান্তাগ্রবালস্য
পদ্মাবতীপুত্রহৃন্মর্ম্মকীলস্য সর্ব্বাত্মনাভীষ্টদোর্যুদ্ধলীলস্য
যুদ্ধং পরিস্ফারশৌটীর্য্যঘোরস্য চাণূরমল্লেন বৃত্তং কিশোরস্য
যস্মিন্মুনিশ্রেণিবক্ত্রস্ফুরন্নাম্নি বিস্তীর্ণবক্ষঃস্থলীবিভ্রমদ্দাম্নি
নব্যোল্লসদ্বারিবাহাবলীধাম্নি নিঃশেষবীরোৎকরোল্লঙ্ঘনস্থাম্নি
প্রোদ্যৎপদদ্যোতনির্ধূতপঞ্চেষুসৌন্দর্য্যদর্পোদ্গমে রম্যমঞ্চেষু
তুঙ্গেষ্ববস্থায় চক্রুর্বিলক্ষাণি ভক্তিং প্রভৌ ভোজদাশার্হলক্ষ্যাণি
চাণূরমুর্দ্ধন্যমল্লেভপারীন্দ্র স শ্রীভবান্ পাতু মাং গোপনারীন্দ্র
সব্যভ্রমন্মুষ্টিকোত্তাড়িতালাঙ্ক নেপথ্যভারস্ফুরদ্ধেনুপালাঙ্ক
বিদ্রাবিতোদ্দামদুর্মল্লপালীক নিঃশঙ্কলাস্যোল্লসৎপাদনালীক
রম্যাঙ্গহারশ্রিয়াকৃষ্টসাধ্বীক তাভির্নিপীতাঙ্গসৌরভ্যমাধ্বীক

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

গোপাঙ্গনানেত্রপাত্রৈকভৃঙ্গার পুষ্পাবলীলব্ধসর্ব্বাঙ্গশৃঙ্গার
সন্দর্শিতোদারমাধুর্য্যবিস্তার বিধ্বংসনারব্ধভোজেন্দ্রনিস্তার
ভো দেবকীশৌরিবন্ধার্ত্তিলুণ্ঠাক[১] দিক্‌চক্রবালক্বণৎকীর্ত্তিঘণ্টাক
ভক্তোগ্রসেনাপিতস্ফীতসপ্তাঙ্গ মাং রক্ষ কুব্জাঙ্গরাগেণ লিপ্তাঙ্গ ॥

ভৃঙ্গারচ্ছন্দঃ ॥

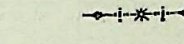
৪২। মল্লানুল্লঙ্ঘ্য রঙ্গে করবিচলদসির্যেন মঞ্চপ্রপঞ্চে
কেশেষ্বাকৃষ্য কংসো বিঘটিতমুকুটং বিঘ্নহেতুর্নিজঘ্নে।
স ত্বং সত্বাধিরাজ! স্ফুরদুরুকরুণাড়ম্বরালম্বিচেতাঃ
পাতাদ্‌দুঃখাব্ধিপাতাদ্‌যদুকুলকমলোদ্দণ্ডচণ্ডদ্যুতির্মাম্ ॥

৪৩। মনসিজফণিজুষ্টে লব্ধপাতোঽস্মি দুষ্টে, তিমিরগহনরূপে হন্ত সংসারকূপে।
অজিত! নিখিলরক্ষাহেতুমুদ্ধারদক্ষা,-মুপনয় মম হস্তে ভক্তিরজ্জুং নমস্তে ॥

৪৪। সমস্তপুরুষার্থতঃ পৃথুতয়াদ্য ভক্তিং বিদন্, বদন্নপি ন যস্তজেৎ ত্বদকৃপাত্র হেতুর্বিভো!
প্রসীদ যমুনাতটে লুঠিতমূর্ত্তিরভ্যর্থয়ে, কৃপাং কৃপণনাথ! হে কুরু মুকুন্দ! মন্দে ময়ি ॥

ইতি কংসবধান্তাঃ শ্রীকৃষ্ণলীলাঃ সমাপ্তাঃ।

ইতি চ্ছন্দোঽষ্টাদশকং সমাপ্তম্।



অথ শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্[২]

শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণায়[৩] নমঃ

১। ঝমজ্‌ঝমিতি বর্ষতি স্তনিতচক্রবিক্রীড়য়া, বিমুষ্টরবিমণ্ডলে ঘনঘটাভিরাখণ্ডলে।
ররক্ষ ধরণীধরোদ্ধৃতিপটুঃ কুটুম্বানি যঃ, স দারয়তু দারুণং ব্রজপুরন্দরস্তে দরম্ ॥

২। মহাহেতুবাদৈর্বিদীর্ণেন্দ্রযাগং, গিরিব্রাহ্মণোপাস্তিবিস্তীর্ণরাগম্।
সপত্যেকযুক্তীকৃতাভীরবর্গং, পুরোদত্তগোবর্দ্ধনক্ষ্মাভৃদর্ঘম্ ॥

৩। প্রিয়াশংসিনীভির্দলোত্তংসিনীভি,-র্বিরাজৎপটাভিঃ কুমারীঘটাভিঃ।
স্তবন্তিঃ কুমারৈরপি স্ফারতারৈঃ, সহ ব্যাকিরন্তং প্রসূনৈর্ধরং তম্ ॥

৪। গিরিস্থূলদেহেন ভুক্তোপহারং, বরশ্রেণিসন্তোষিতাভীরদারম্।
সমুত্তুঙ্গশৃঙ্গাবলীবদ্ধচৈলং, ক্রমাৎ প্রীয়মাণং পরিক্রম্য শৈলম্ ॥

৫। মখধ্বংসসংরম্ভতঃ স্বর্গনাথে, সমন্তাৎ কিলারব্ধগোষ্ঠপ্রমাথে।
মুহুর্বর্ষতি চ্ছন্নদিক্‌চক্রবালে, সদম্ভোলিনির্ঘোষমম্ভোদজালে ॥

৬। মুহুর্বৃষ্টিখিন্নাং পরিত্রাসভিন্নাং, ব্রজেশপ্রধানাং ততিং বল্লবানাম্।
বিলোক্যাপ্তশীতাং গবালীং চ ভীতাং, কৃপাভিঃ সমুন্নং সুহৃৎপ্রেমনুন্নম্ ॥

৭। ততঃ সব্যহস্তেন হস্তীন্দ্রখেলং, সমুদ্ধৃত্য গোবর্দ্ধনং সাবহেলম্।
অদভ্রং তমভ্রংলিহং শৈলরাজং, মুদা বিভ্রতং বিভ্রমজ্জন্তুভাজম্ ॥

১। -লুণ্টাক- (গ); ২। অথ বিশেষতঃ কাশ্চিৎ (খ); ৩। শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরায় (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৮। প্রবিষ্টাসি মাতঃ! কথং শোকভারে, পরিভ্রাজমানে সুতে ময্যুদারে।
অভূবন্ ভবন্তো বিনষ্টোপসর্গা, ন চিত্তে বিধত্ত ভ্রমং বন্ধুবর্গাঃ॥
৯। হতা তাবদীতিবিধেয়া ন ভীতিঃ, কৃতেয়ং বিশালা ময়া শৈলশালা।
তদস্যাং প্রহর্ষাদবজ্ঞাতবর্ষা, বিহস্যামরেশং কুরুধ্বং প্রবেশম্॥
১০। ইতি স্বৈরমাশ্বাসিতৈর্গোপবৃন্দৈঃ, পরানন্দসন্দীপিতাস্যারবিন্দৈঃ।
গিরের্গর্ত্তমাসাদ্য হর্ম্ম্যোপমানং, চিরেণাতিহৃষ্টৈঃ পরিষ্টূয়মানম্॥
১১। গিরীন্দ্রং গুরুং কোমলে পঞ্চশাখে, কথং হন্ত ধত্তে সখা তে বিশাখে?
পুরস্তাদমুং প্রেক্ষ্য হা চিন্তয়েদং, মুহুর্মামকীনং মনো যাতি ভেদম্॥
১২। স্তনন্তিঃ কঠোরে ঘনৈর্ধ্বান্তঘোরে, ভ্রমদ্বাতনালে হতাশেঽত্র কালে।
ঘনস্পর্শিকূটং বহন্নকূটং, কথং স্যান্ন কান্তঃ সরোজাক্ষি! তান্তঃ॥
১৩। ন তিষ্ঠন্তি গোষ্ঠে কঠোরাঙ্গদণ্ডাঃ, কিয়ন্তোঽত্র গোপাঃ সমন্তাৎ প্রচণ্ডাঃ।
শিরীষপ্রসূনাবলীসৌকুমার্য্যে, ধৃতা ধূরিয়ং ভূরিরস্মিন্ কিমার্য্যে?
১৪। গিরে! তাত! গোবর্দ্ধন! প্রার্থনেয়ং, বপুঃ স্থূলনালীলঘিষ্ঠং বিধেয়ম্।
ভবন্তং যথা ধারয়ন্নেষ হস্তে, ন ধত্তে শ্রমং মঙ্গলাত্মন্! নমস্তে॥
১৫। ভ্রমৎকুন্তলান্তং স্মিতদ্যোতকান্তং, লসদ্গণ্ডশোভং কৃতাশেষলোভম্।
স্ফুরন্নেত্রলাস্যং মুরারেস্তমাস্যং, বরাকূতশালি স্ফুটং লোকয়ালি!
১৬। নিপীয়েতি রাধালতাবাঙ্মরন্দং, বরপ্রেমসৌরভ্যপূরাদমন্দম্।
দধানং মদং ভৃঙ্গবত্তুঙ্গকূজং, বরাঙ্গীচলাপাঙ্গভঙ্গাপ্তপূজম্॥
১৭। কথং নাম দধ্যাৎ ক্ষুধাক্ষামতুন্দঃ, শিশুর্মে গরিষ্ঠং গিরীন্দ্রং মুকুন্দঃ?
তদেতস্য তুণ্ডে হঠাদর্পয়ারং, ব্রজাধীশ! দগ্ধাচিতং খণ্ডসারম্॥
১৮। মহাভারনিষ্ঠে স্থিতে তে কনিষ্ঠে, লভে বৎস! নীলাম্বরোদ্দামপীড়াম্।
অবষ্টভ্য সত্ত্বং তদস্মৈ বল! ত্বং, দদস্বাবিলম্বং স্বহস্তাবলম্বম্॥
১৯। ইতি স্নিগ্ধবর্ণাং সমাকর্ণয়ন্তং, গিরং মাতুরেনাং চ নির্বর্ণয়ন্তম্।
কনিষ্ঠাঙ্গুলীশৃঙ্গবিন্যস্তগোত্রং, পরিপ্রীণিতব্যগ্রগোপালগোত্রম্॥
২০। অমীভিঃ প্রভাবৈঃ কুতোঽভূদকুণ্ঠঃ, শিশুধূলিকেলীপটুঃ ক্ষীরকণ্ঠঃ।
বিভর্ত্ত্যত্ত সাপ্তাব্দিকো ভূরিভারং, গিরিং যচ্চিরাদেষ কৈলাসসারম্॥
২১। ন শঙ্কা ধরভ্রংশনেঽস্মাকমস্মা,-ন্নখাগ্রে সহেলং বহত্যেষ যস্মাৎ।
গিরির্দিক্করীন্দ্রাগ্রহস্তে ধরাবদ্,-ভুজে পশ্যতাস্য স্ফুরত্যত্ত তাবৎ॥
২২। ইতি স্ফারতারেক্ষণৈর্মুক্তভোগৈ,-র্ব্রজেন্দ্রেণ সার্দ্ধং ধৃতপ্রীতিযোগৈঃ।
মুহুর্বল্লবৈর্বীক্ষ্যমানাস্যচন্দ্রং, পুরঃ সপ্তরাত্রান্তরত্যক্ততন্দ্রম্॥
২৩। তড়িদ্দামকীর্ণান্ সমীরৈরুদীর্ণান্, বিসৃষ্টাম্বুধারান্ ধনুর্যষ্টিহারান্।
তৃণীকৃত্য ঘোরান্ সহস্রাংশুচৌরান্, দুরন্তোরুশব্দান্ কৃতাবজ্ঞমব্দান্॥
২৪। অহঙ্কারপঙ্কাবলীলুপ্তদৃষ্টে,-র্ব্রজে যাবদিষ্টং প্রণীতোরুবৃষ্টেঃ।
বলারেশ্চ দুর্মানিতাং বিস্ফুরন্তং, নিরাকৃত্য দুষ্টালিদণ্ডে দুরন্তম্॥
২৫। বিসৃষ্টোরুনীরাঃ সঝঞ্ঝাসমীরা,-স্তড়িদ্ভিঃ করালা যযুর্মেঘমালাঃ।
রবিশ্চাম্বরান্তর্বিভাত্যেষ শান্তঃ, কৃতানন্দপূরা বহির্যাত শূরাঃ!

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

২৬। ইতি প্রোচ্য নিঃসারিতজ্ঞাতিবারং, যথাপূর্ব্ববিন্যস্তশৈলেন্দ্রভারম্।
দধিক্ষীরলাজাঙ্কুরৈর্ভাবিনীভি,-র্মুদা কীর্য্যমাণং যশস্তাবিনীভিঃ॥

২৭। বয়ং হন্ত গোবিন্দ! সৌন্দর্য্যবন্তং, নমস্কুর্ম্মহে শর্ম্মহেতোর্ভবন্তম্।
ত্বয়ি স্পষ্টনিষ্ঠ্যূত-ভুয়শ্চিদিন্দুং, মুদা নঃ প্রসাদীকুরু প্রেমবিন্দুম্॥

২৮। ক্ষুভ্যদ্দন্তোলিজৃম্ভোত্তরলঘনঘটারম্ভগম্ভীরকর্ম্মা
নিস্তম্ভো জম্ভবৈরী গিরিধৃতিচটুলাদ্বিক্রমাদ্‌যেন চক্রে।
তন্বা নিন্দন্তমিন্দীবরদলবলভীনন্দদিন্দিন্দিরাভাং
তং গোবিন্দাদ্য নন্দালয়শশিবদনানন্দ! বন্দেমহি ত্বাম্॥

ইতি শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্।

অথ বস্ত্রহরণম্

শ্রীবল্লবেন্দ্রনন্দনায়[১] নমঃ

১। বন্যাশ্রিতা মুরারিঃ, কন্যাঃ সন্যায়মুন্মদয়ন।
অন্যাভিলাষিতাং তে, ধন্যার্পিতসৌহৃদো হন্যাৎ॥

সহসি ব্রতিনীরভিতঃ কৃতিনীর্গিরিজাস্তবনে সলিলাপ্লবনে
কলিতোল্লসনাঃ কিল দিগ্বসনাস্তটভক্বাপটিকা রসলম্পটিকাঃ
স্ফুটবাল্যযুতাঃ পশুপালসুতাঃ কুতুকী কলয়ন্ মতিমুল্ললয়-
ন্নুপগত্য মনোভববৎ-কমনো হৃতবান্ সিচয়ান্ সুহৃদাং নিচয়া-
ন্তরগস্তরসা প্রিয়কং স্বরসাদধিরুহ্য নগং তটকাননগং
কৃপয়া স্মপয়ন্নথ তাস্ত্রপয়ন্ পৃথুলাংসতটীধৃতধৌতপটী-
পটলো হসিতপ্রভয়োল্লসিতঃ শৃণুত প্রমদা গিরমশ্রমদা-
মুপগত্য হিতামভিতঃ সহিতা যদি বা ক্রমতঃ স্ফুটবিভ্রমতঃ
সিচয়ান্নয়ত চ্ছলনং ন যতঃ কথিতং ন ময়া জনুষঃ সময়া-
দনৃতং ললিতা যশসোজ্জ্বলিতা বিদুরিন্দুহৃদস্তদমী সুহৃদ-
স্তনবৈ ন হসাদুদিতং সহসা বত যূয়মিতা ব্রততঃ শ্রমিতা
ইতি সংকথয়ন্ পটুতাং প্রথয়ন্নতিচঞ্চল হে বিশ মা কলহে
বিতরাদ্য পটং কুরু মা কপটং করবাম সদা বচনং রসদা-
স্তব দাস্যপরা ন বয়ং ত্বপরা ন হি চেত্ত্বরিতং নিখিলং চরিতং
খলু রাজ্ঞি তব প্রবলে কিতব প্রগদাম মদোদ্ধত ঘোরমদো
বচনং চ রুষা প্রসরৎ-পরুষাক্ষরমিত্যুদিতং সরুষা রুদিতং
জড়তাকলিলে যমুনাসলিলে বিলসদ্বপুষাং গুরুকম্পজুষাং

১। শ্রীবল্লবেন্দ্রায় (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

চলচারুদৃশাং বহুধা সুদৃশাং নিশমষ্য ততঃ প্রণয়ী সতত-
স্মিতচন্দ্রিকয়া স্ফুরিতোঽধিকয়া যদি যূয়মৃতে মম বাগমৃতে
ভবথ গ্রহিলা নিয়তং মহিলা উপসৃত্য[১]ততঃ প্রিয়কাৎ পততঃ
স্বপটীপদকান্ স্বপরিচ্ছদকানুররীকুরুত প্রমদাদ্গুরুত-
স্ত্যজতানুচিতং হৃদি সঙ্কুচিতং ন হি চেন্নিভরাং ন পটান্ বিতরা-
ম্যুরুবীর্য্যচয়ে ময়ি কিং রচয়েন্নৃপতিঃ পরিতঃ স রুষা ভরিতঃ
স্ফুটমিত্যমলং নিগদন্ কমলং ভ্রময়ন্মুদিতঃ শশিবন্মুদিতঃ
স্বকরাম্বরিণীরথ তা হরিণীনয়নাঃ কলয়ন্ স্বশিরশ্চলয়ন্
বত নগ্নতয়া স্পৃহয়োন্নতয়া জলমজ্জনতঃ কৃতবর্জ্জনতঃ
কপতের্জনিতা লঘুতা বনিতাস্তদলং দুরিতক্ষতয়ে স্ফুরিত-
দ্যুতিসুন্দরয়োর্যুগলং করয়োঃ শিরসি প্রযতা দ্রুতমর্পয়তা-
রুণমিত্যধুনা নিজ-[২]বাঙ্মধুনা পরিলভ্য মদং হৃদি বিভ্রমদং
কিরতীভিরলং নয়নং বিরলং রচিতাঞ্জলিভিঃ প্রমদাবলিভিঃ
প্রণতো মধুরঃ কৃতকামধুরঃ সুভগঙ্করণং বসনাভরণং
বিহিতানতয়ে ললনাততয়ে দদদঙ্কুরিতপ্রণয়চ্ছুরিতঃ
পরিতো হৃষিতে মদনোত্তৃষিতে ত্রপয়া নমিতে প্রিয়সঙ্গমিতে
নবরাগধরে দ্যুতিভাগধরে হসিতাঙ্কুরতঃ স্ফুরিতে পুরতঃ
স্থগিতে রসনা বিলসদ্বসনা-[৩]কুলিতে পৃথুনা স্ফুটবেপথুনা
চলদগ্রকরে প্রমদাপ্রকরে বিহিতেষ্টবরঃ প্রণয়িপ্রবরঃ
সুতরাং সুখিভির্বলিতঃ সখিভির্বহুধাখুরলীবিলসন্মুরলী-
নবকাকলিকালিভিরুৎকলিকাকুলমুন্নময়ন্ সুদৃশাং রময়ন্
ধিয়মুন্মদনঃ কৃপয়া সদনপ্রহিতপ্রমদঃ কলিতপ্রমদঃ
কুসুমস্তবকং শ্রবণে নবকং দধদাভরণং জগতাং শরণং
জয় কেশিহর প্রমণা বিহর ত্বমতিপ্রণয়ং[৪] স্বজনে প্রণয়ন্
ময়ি দুর্হৃদয়ে ভগবন্ বিদয়ে কলয়েররুণাধর হে করুণাম্ ॥

কুসুমস্তবকচ্ছন্দঃ ॥

২। যস্য স্ফূর্ত্তিলবাঙ্কুরেণ লঘুনাপ্যন্তর্মুনীনাং মনঃ
স্পৃষ্টং মোক্ষসুখাদ্বিরজ্যতি ঝটিত্যাস্বাদ্যমানাদপি।
প্রেম্ণস্তস্য মুকুন্দ! সাহসিতয়া শক্নোতু কঃ প্রার্থনে
ভূয়াজ্জন্মনি জন্মনি প্রচয়িনী কিন্তু স্পৃহাপ্যত্র মে ॥

ইতি বস্ত্রহরণম্।

১। পরিসৃত্য (গ); ২। নব- (খ); ৩। বিলসদ্বদনা (গ); ৪। প্রণতিং (গ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ রাসক্রীড়া

নমঃ শ্রীরাসরসিকায়

১। শারদশশধরবীক্ষণহৃষ্টঃ, পরমবিলাসালিভি-[১]রভিমৃষ্টঃ
বল্লবরমণীমণ্ডলভাব,-প্রোল্লাসককলমুরলীরাবঃ॥

২। অথ সকলাভির্মদবিকলাভি,-র্নিশি পরিভুয় স্বজনান্ ভুয়ঃ।
অবিরুবতীভির্নবযুবতীভি,-র্বিহিতোদ্দেশঃ সুন্দরবেশঃ॥

৩। মিলিতমৃগাক্ষী-বাঞ্ছিতসাক্ষী,-কৃতপরিহাসঃ স্ফীতবিলাসঃ।
তদমলবাণীনিশিতকৃপাণী,-দলিতনিকারঃ কলিতবিকারঃ॥

৪। প্রমদোত্তরলিতবল্লবনারী,-মুখচুম্বনপরিরম্ভণকারী।
উন্নতমনসাং সুদৃশাং মান,-প্রেক্ষণতঃ কলিতান্তর্দ্ধানঃ॥

৫। অনুকৃতচরিতঃ পুলিনে পরিত,-স্তরুষু চ পৃষ্টঃ ক্বাপি ন দৃষ্টঃ।
যুবতিচমূভিস্ত্বরিতমমূভি,-র্মুহুরনুগীতঃ কুতুকপরীতঃ॥

৬। কাকুভিরাভিঃ প্রার্থিতসঙ্গঃ, প্রকটিতমূর্ত্তির্ধৃতরতিরঙ্গঃ।
কিমপি নিগূঢ়রুষা পরিপৃষ্টঃ, কলিতোত্তরবিধিরলমুপবিষ্টঃ॥

৭। করুণাশীলঃ খণ্ডিতপীলঃ, স্তবকিতলীলঃ কুবলয়নীলঃ।
ধৃতমৃদুহাসঃ প্রেমবিলাস,-স্তততনুবাসঃ কল্পিতরাসঃ॥

৮। অথ পরিকল্পিতমণ্ডলবন্ধঃ, কুসুমশরাসনবিভ্রমকন্দঃ।
যুবতীযুগযুগসুভগস্কন্ধ,-ন্যস্তলসদ্ভুজদণ্ডদ্বন্দ্বঃ॥

৯। অলিপরিবীতে মারুতশীতে, বরসঙ্গীতে ভুবনাতীতে।
ভূষণতারধ্বনিপরিসার,-ক্রান্তবনান্তে শশিরুচিকান্তে॥

১০। মধ্যগমধ্যগমধুপবিরাজি,-স্ফুটচম্পকততিবিভ্রমভাজি।
রাসে কৃতরুচিরন্তস্থায়ী, বেণুমুখাধরপল্লবদায়ী॥

১১। স্তম্ভিতরাকাপতিরবিকারা,-নপি সুরদারান্মদয়ন্নারাৎ।
কুতুকাকৃষ্টশ্চিরমভিবৃষ্টঃ, সপদি বিলূনৈঃ সুরতরুসূনৈঃ॥

১২। অথ কল্পীকৃতরজনিবিহারী, খস্থসুরাসুরবিস্ময়কারী।
নিজনিজনিকটস্থিতিবিজ্ঞান,-প্রমুদিতরমণীকৃতসম্মানঃ॥

১৩। নিজদৃগভঙ্গীক্ষুভিতকুরঙ্গী,-নয়নাগণ্ডলগুরুকুচসঙ্গী।
কেলিবিলোলঃ প্রচলনিচোলঃ, স্বেদজলাঙ্কুরচারুকপোলঃ॥

১৪। কুমুদযুতায়াং তরণিসুতায়াং, সলিলবিনোদপ্রবলিতমোদঃ।
যুবতিনিকায়প্রোক্ষিতকায়ঃ, শিথিলিতমালঃ পুলককরালঃ॥

১৫। অথ বনমালী বরবিপিনালী,-কুঞ্জনিকেতনবীক্ষণশালী।
জয়তি বিহারী নিশি মণিহারী, ব্রজতরুণীগণমানসহারী॥

১৬। নতজনবন্ধো! জয় রসসিন্ধো! বদনোল্লসিতশ্রমজলবিন্দো!
ত্বমখিলদেবাবলিকৃতসেবা,-সন্ততিরধমা বয়মিহ কে বা?

১। বিলাসাদিভিঃ (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

১৭। জয় জয় কুণ্ডলযুগরুচিমণ্ডল,-বৃতগণ্ডস্থল ! দমিতাখণ্ডল !
ধৃতগোবর্দ্ধন ! গোকুলবর্দ্ধন ! দেহি রতিং মে ত্বয়ি মুরমর্দ্দন !
ইতি রাসক্রীড়া।

অথ স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা

শ্রীরাধাবল্লভায় নমঃ

১। শ্যামলসুন্দরসৌহৃদবদ্ধা, কামিততৎপদসঙ্গতিরদ্ধা।
ধৈর্য্যমসৌ স্মরবর্দ্ধিতরাধা, প্রাপ ন মন্দিরকর্ম্মণি রাধা ॥
২। তং কমলেক্ষণমীক্ষিতুকামা, সা চ্ছলতঃ স্বয়মুল্লিতধামা।
যামুনরোধসি চারু চরন্তী, দূরমবিন্দত সুন্দরদন্তী ॥ দোধকম্।
৩। প্রাপ্যোদারাং পরিমলধারাং, কংসারাতেরুদয়তি বাতে।
সেয়ং মত্তা দিশি দিশি যত্তা, দৃষ্টিং কন্ত্রামকিরদনন্ত্রা ॥
৪। ভৃঙ্গীবেয়ং তমপরিমেয়ং, মুগ্ধা গন্ধং হৃদি কৃতবন্ধম্।
ব্যগ্রপ্রায়া পুলকিতকায়া, প্রেমোদ্‌ভ্রান্তা দ্রুতমভিযাতা ॥ মত্তা।
৫। কৃষ্ণমবেক্ষ্য ততঃ পরিতুষ্টা, পুষ্পগণাহৃতিকৈতবজুষ্টা।
মন্থরপাদসরোরুহপাতা, কুঞ্জকুটীরতটীমুপযাতা ॥
৬। সা পৃথুবেপথুদোলিতহস্তা, প্রেমসমুত্থিতভাববিহস্তা।
ফুল্লমহীরুহমণ্ডলকান্তে, তত্র পুরঃ প্রসসার বনান্তে ॥ দোধকমেব।
৭। মাধবস্তাং তদালোকয়ন্ রাধিকাং, বল্লবীবর্গতঃ সদ্‌গুণেনাধিকাম্।
কেয়মুদ্বাধতে মদ্বনং রাগত,-স্তূর্ণমিত্যুল্লপন্ ফুল্লধীরাগতঃ ॥
৮। ভালবিদ্যোতিতস্ফীতগোরোচনং, পার্শ্বতঃ প্রেক্ষ্য তং বিভ্রমল্লোচনম্।
সা পটেনাবৃতা কৈতবাস্তামিনী, বক্রিতভ্রূরভূদ্‌দূরভুগামিনী ॥ স্রগ্বিণী।
৯। লীলোদ্‌ভ্রান্তং মুহুরথ নুদতী, নেত্রদ্বন্দ্বং দিশি দিশি সুদতী।
বীক্ষাঞ্চক্রে দলভরবিকটাং, মল্লীবল্লীং তটভুবি নিকটাম্ ॥
১০। তামুন্মীলদ্‌ভ্রমরবিলসিতাং, লব্ধা পুষ্পৈরুপরি কিল সিতাম্।
লীনেবাভূদ্বিকসিতমদনা, তস্যাঃ প্রান্তে সরসিজবদনা ॥ ভ্রমরবিলসিতা।
১১। অঞ্জসা ব্যাহরৎ কঞ্জসারেক্ষণ,-স্তামসৌ স্রগ্বিণীং দামসৌরভ্যভাক্।
মাধুরীমুদ্গিরন্ সাধুরীত্যুজ্জ্বলাং, নূতনানন্দদাং পূতনামর্দ্দনঃ ॥
১২। ভঙ্গুরানঙ্কুরান্নির্দ্দয়ং ছিন্দতী, বীরুধঃ কোমলোত্তেদিনীর্ভিন্দতী।
আঃ কথং লুণ্ঠসি ত্বং মৃগাঙ্কাননে, পুষ্পরাজীমসৌ হন্ত মৎকাননে ? স্রগ্বিণ্যেব।
১৩। সদাত্র চিনুমঃ প্রসূনমজনে, বয়ং হি নিরতাঃ সুরাভিভজনে।
ন কোঽপি কুরুতে নিষেধরচনং[১], কিমত্র তনুষে প্রগল্‌ভবচনম্ ?

১। নিষেধবচনং (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

১৪। প্রসীদ কুসুমং বিচিত্য সরসা, প্রযামি সরসীরুহাক্ষ! তরসা।
ক্রিয়াস্তু মহতী মমাস্তি ভবনে, বিলম্বমধিকং তনুষে ন বনে॥ জলোদ্ধতগতিঃ।

১৫। নিযুক্তঃ ক্ষিতীন্দ্রেণ তেনাস্মি কামং, বনং পালয়ামি ক্রমেণাভিরামম্।
জনঃ শীর্ণমপ্যুদ্ধরেদ্‌যো দলার্দ্ধং, হরাম্যম্বরং তস্য বিত্তেন সার্দ্ধম্॥

১৬। পরিজ্ঞাতমদ্য প্রসূনালিমেতাং, লুনীষে ত্বমেবং প্রবালৈঃ সমেতাম্।
ধৃতাসৌ ময়া কাঞ্চনশ্রেণিগৌরি! প্রবিষ্টাসি গেহং কথং পুষ্পচৌরি? ভুজঙ্গপ্রয়াতম্।

১৭। স পতিঃ পিশুনঃ কুপিতোঽপিশুনঃ, সদনে মুখরা[১] জরতী মুখরা।
চতুরা গুরবো ভবিতা কুরবো, ব্যসনং পুরুষেশ্বর! কিং কুরুষে?

১৮। জলজেক্ষণ! হে কুলজামবলাং, ন হি দুর্যশসা রচয়াধবলাম্!
তরসা বিরমৎকিরণং তরণিং, দিবি পশ্য ততস্ত্যজ মে সরণিম্॥ তোটকম্।

১৯। জানে তব কচপক্ষং, সম্ভৃতবরমল্লিকালক্ষম্[২]।
উরসি চ কঞ্চুকরাজং, ধ্রুবমর্ব্বুদমাধবীভাজম্॥

২০। এহি তব ক্ষণমাত্রং, বিচারয়ামি ক্রমাদ্‌গাত্রম্।
তত্ত্বে কিল নির্ণীতে, প্রযাহি ভবনং তড়িৎপীতে! আর্য্যা।

২১। ন মুধা মাধব! রচয় বিবাদং, বিদধে তব মুহুরহমভিবাদম্।
গোকুলবসতৌ স্মরমিব মূর্ত্তং, ন কিমু ভবন্তং জানে ধূর্ত্তম্?

২২। বেত্তি ন গোপী বৃন্দারামং, বৃন্দাবনমপি ভুবি কঃ কামম্?
অহমিহ তদিদং কিতব! রসালং, কথমবচেষ্যে ন কুসুমজালম্? পজ্ঝটিকা।

২৩। নেদমত্র কলসন্তনি! শংস, ক্রোধনো নৃপতিরেষ নৃশংসঃ।
তেন হন্ত বিদিতে বনভঙ্গে, যৌবতং পততি ভীতিতরঙ্গে॥

২৪। তন্বি! গেহগমনব্যবসায়ং, চেৎ করোষি শৃণু রম্যমুপায়ম্।
অত্র মত্তবহুষট্‌পদবীরে, লীলয়া প্রবিশ কুঞ্জকুটীরে॥ স্বাগতা।

২৫। গোকুলে কুলবধূভিরর্চ্চিতা, শীলচন্দনরসেন চর্চ্চিতা।
রাধিকাহমধিকারিতাগতঃ, কিং করোষি ময়ি ধূর্ত্ত! কামতঃ?

২৬। নাক্ষিণী ক্ষিপ কুরঙ্গি! সর্ব্বতঃ, সাক্ষিণী ভব সখীভিরন্বিতা।
মাধবঃ কিল দুনোতি মামসৌ, সাধবঃ! শৃণুত ভোঃ শিখিস্ত্রিয়ঃ! রথোদ্ধতা।

২৭। ভ্রূলেখাং কিমরালাং ত্বং নির্ম্মাসি করালাং, কিংবা পশ্যসি বামং সংরম্ভাদভিরামম্?
দিষ্ট্যা কাননলোলা হেলোৎফুল্লকপোলা, বৃত্তা ত্বং হরিহস্তে ত্রাতান্যো ভুবি কস্তে?

২৮। আরুহ্য দ্রুমবাটীং মুঞ্চেমাং পরিপাটীং, গেহান্তস্তব সর্ব্বং জানে ভামিনি! গর্ব্বম্।
নেদিষ্ঠঃ কিল ভূপঃ সোঽয়ং ভৈরবরূপ,-স্তস্যাগ্রে চল বামে! চোলীমর্পয় বামে॥ লোলা।

২৯। ইতি বচনকদম্বৈস্তত্র নির্ম্মাবলম্বৈঃ, স্খলদমলদুকূলাং প্রোল্লসদ্বাহুমূলাম্।
অবিশদপদবন্ধং গদ্গদোদ্গারনন্ধং[৩], কিমপি কিমপি জল্পং কল্পয়ন্তীমনল্পম্॥

৩০। স্মিতমুদিতকপোলাং নির্ম্মিতাপাঙ্গদোলাং, বরযুবতিষু রাধাং প্রেমপূরাদগাধাম্।
সদনিতলতিকান্তর্যো নিনায়াতিকান্তঃ, স হরিরলমভীষ্টপ্রাপণং মে কৃষীষ্ট॥ মালিনী।

ইতি স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা[৪]।

১। সুখরা (খ); ২। -পক্ষম্ (ক); ৩। গদ্‌গদোদ্ভাবনন্ধং (খ); ৪। 'ইতি বিলাসমঞ্জরী'। ইত্যধিকপাঠঃ (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ খণ্ডিতা

নমঃ শ্রীব্রজনাগরায়

১। অবজ্ঞায় ভর্ত্তুর্মহাঘোরদণ্ডং, গুরোর্ভাষিতঞ্চ ব্যতিক্রম্য চণ্ডম্।
নিষেধোদ্ধুরাং কিঙ্করীমাক্ষিপন্তী, হরে! কৃষ্ণ! নাথেতি বালা জপন্তী॥

২। রসন্মেঘজালে তড়িদ্ভিঃ করালে, গলদ্বারিধারে দুরন্তান্ধকারে।
মিলদ্ভূরিদোষে সখি! মে প্রদোষে, প্রয়াণায় লজ্জামনাদৃত্য সজ্জা॥ যুগ্মকম্।

৩। অদূরোল্লসদ্ভল্লুকারব্ধযুদ্ধাং, বলদ্[১]দন্দশূকাবলীভোগরুদ্ধাম্।
সমন্তাদ্ধ্বনদ্বায়সারাতিভীমাং, রসোৎফুল্লমুল্লঙ্ঘ্য কান্তারসীমাম্॥

৪। প্রবিশ্যানবদ্যং লতাগেহমধ্যং, ধৃতৌৎসুক্যচক্রা নিসর্গাদবক্রা।
নখাগ্রপ্রলূনৈঃ সুগন্ধিপ্রসূনৈঃ, পয়ঃফেনকল্পং ব্যধত্তেহ তল্পম্॥ যুগ্মকম্।

৫। প্রণীতেক্ষণেয়ং মুহুস্তে পদব্যাং, দধানা মুকুন্দ! স্পৃহাং নব্যনব্যাম্।
অলব্ধং ততস্ত্বামবেত্যাতিখিন্না, বভুব প্রসূনেষুবাণৈর্বিভিন্না॥

৬। সুকণ্ঠী শঠেয়ং ভজন্তী প্রজল্পং, মুহুর্ভাবয়ন্তী নিমেষং চ কল্পম্।
চকারাদ্য কুঞ্জে বতালব্ধকামে, সখী জাগরং সম্ভ্রমাদেকিকা মে॥

৭। অহো ভাগ্যমদ্য প্রপন্নোঽসি সদ্য,-স্ত্বমস্মিন্নগারে যদারান্মুরারে!
সখীবৃন্দদৃষ্টির্ধৃতানন্দবৃষ্টি,-র্বভুবাত্তরঙ্গং বিলোক্য ত্বদঙ্গম্॥

৮। দুকূলস্য লক্ষ্মীং সমন্তাদ্বিশালা,-মসৌ বীক্ষ্য পীতস্য তে মল্লিমালা।
লুঠন্তী কুচোদ্ভাসিকাশ্মীরপঙ্কে, নিজং পীতমঙ্গং চকারাদ্য শঙ্কে॥

৯। বিকীর্ণালকান্তঃ পরিশ্রান্তিকান্ত,-স্তব ব্যক্ততন্দ্রঃ[২] স্ফুরত্যাস্যচন্দ্রঃ।
কৃতানঙ্গযাগং বিভক্তাঙ্গরাগং, নখাঙ্কালিপাত্রং তথেদঞ্চ গাত্রম্॥

১০। স্ফুরদ্বন্ধুজীবপ্রসূনাপ্তসঙ্গং, পরিস্পর্দ্ধমানো বিলাসেন ভৃঙ্গম্।
মুদং কস্য বিম্বাধরস্তেন রক্তঃ, করোত্যুজ্জ্বলাং কজ্জলেনাদ্য সক্তঃ?

১১। অলং দেবদিব্যেন জানে ভবন্তং, সদা রাধিকায়ামতিপ্রেমবন্তম্।
অলিন্দাৎ কুরু ত্বং মমাধিপ্রভাতং, দ্রুতং গোপকন্যাভুজঙ্গ! প্রয়াতম্॥

১২। ইতি প্রেমগর্ভাং সমাকর্ণ্য সর্ব্বাং, তদা রাধিকালীগিরং রত্নমালী।
হরিস্তোষভারং ন বিন্দন্নপারং, সদা মে মহিষ্ঠং বিধত্তামভীষ্টম্॥

ইতি ভুজঙ্গপ্রয়াতং ছন্দঃ॥

১। চলৎ (খ); ২। ব্যক্ততন্দ্রঃ (খ)।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ শ্রীললিতোক্ততোটকাষ্টকম্

১। নয়নেরিত-মানসভূবিশিখঃ, শিরসি প্রচলপ্রচলাকশিখঃ।
মুরলীধ্বনিভিঃ সুরভীস্ত্বরয়ন্, পশুপীবিরহব্যসনং তিরয়ন্॥
২। পরিতো জননীপরিতোষকরঃ, সখি! লম্পটয়ন্নখিলং ভুবনম্।
তরুণীহৃদয়ং করুণী বিদধ,-স্তরলং সরলে! করলম্বিগুণঃ॥
৩। দিবসোপরমে পরমোল্লসিতঃ, কলশস্তনি! হে বিলসদ্ধসিতঃ।
অতসীকুসুমং বিহসন্মহসা, হরিণীকুলমাকুলয়ন্ সহসা॥
৪। প্রণয়িপ্রবণঃ সুভগশ্রবণ,-প্রচলন্মকরঃ সসখিপ্রকরঃ।
মদয়ন্নমরীর্ভ্রময়ন্ ভ্রমরী,-মিলিতঃ কতিভিঃ শিখিনাং ততিভিঃ॥
৫। অয়মুজ্জ্বলয়ন্ ব্রজভূসরণীং, রময়ন্ ক্রমণৈর্মৃদুভির্ধরণীম্।
অজিরে মিলিতঃ কলিতপ্রমদে, হরিরুদ্বিজসে তদপি প্রমদে॥
৬। বদ মা পরুষং হৃদয়ে ন রুষং, রচয় ত্বমতশ্চল বিভ্রমতঃ।
উদিতে মিহিকাকিরণে ন হি কা, রভসাদয়ি তং ভজতে দয়িতম্?
৭। কলয় ত্বরয়া বিলসৎসিচয়ঃ, প্রসরত্যভিতো যুবতীনিচয়ঃ।
নিদধাতি হরির্নয়নং সরণৌ, তব বিক্ষিপ সপ্রণয়ং চরণৌ॥
৮। ইতি তামুপদিশ্য তদা স্বসখীং, ললিতা কিল মানিতয়া বিমুখীম্।
অনয়ৎ প্রসভাদিব যং জবতঃ, কুরুতাৎ স হরির্ভবিকং ভবতঃ॥

ইতি শ্রীললিতোক্ততোটকাষ্টকম্।

অথ চিত্রকবিত্বানি

তত্র দ্ব্যক্ষরাণি

১। রসাসারসুসারোরুরসুরারিঃ সসার সঃ।
সংসারাসিরসৌ রাসে সুরিরংসুঃ সসারসঃ॥
২। চুর্চ্চোরুরোচিরুচ্চোরা রুচিরোঽরং চরাচরে।
চৌরাচারোঽচিরাচ্চীরং রুচা চারুরচূচুরৎ॥
৩। ধরে ধরাধরধরং ধারাধরধুরারুধম্।
ধীরধীরাররাধাধিরোধং রাধা ধুরংধরম্॥

একাক্ষরম্

৪। নিনুম্নানোননং নূনং নানূনোন্নাননোঽনুনীঃ।
নানেনানাং নিনুম্নেনং নানৌন্নানাননো ননু॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

চক্রবন্ধঃ

৫। গন্ধাকৃষ্টগুরুন্মদালিনি বনে হারপ্রভাতিপ্লুতং
সংপুঞ্জন্তমুপস্কৃতাধ্বনি যমীবীচিশ্রিয়ো রঞ্জকম্।
সত্যস্তঙ্গিতবিভ্রমং সুনিভৃতে শীতানিলৈঃ সৌখ্যদে
দেবং নাগভুজং সদা রসময়ং তং নৌমি কঞ্চিন্মুদে॥

সর্পবন্ধঃ

৬। রাসে সারঙ্গসঙ্ঘাচিতনবনলিনপ্রায়বক্ষঃস্থদামা
বর্হালঙ্কারহারস্ফুরদমল[১]-মহারাগচিত্রে জয়ায়।
গোপালো দাসবীথীললিতহিতরব-স্ফারহাসঃ স্থিরাত্মা
নব্যোঽজস্রং ক্ষণোপাশ্রিতবিততবলো বীক্ষ্য রঙ্গং বভাষে॥

পদ্মবন্ধঃ

৭। কলবাক্য সদালোক কলোদার মিলাবক।
কবলাদ্যাদ্ভুতানূক কনূতাভীরবালক॥

প্রাতিলোম্যানুলোম্যসমম্

৮। তায়িসারধরাধারাতিভাযাতমদারিহা।
হারিদামতয়া ভাতি রাধারাধরসায়িতা॥

গোমূত্রিকাবন্ধঃ

৯। সা মল্লরঙ্গে রময়া ফুল্লসারা মুদেধিতা।
শ্রমনীরধরা তুষ্টা বল্লবী রাসদেবতা॥

মুরজবন্ধঃ

১০। শুভাসারসসারশ্রীঃ প্রভাসাদ্রমসারভা।
ভারসা মহসাবিত্ত তরসা রসসারিতাম্॥

সর্ব্বতোভদ্রঃ

১১। রাসাবহা হাবসারা সা ললাস সলালসা।
বলারমা মারলাবহাসমাদদমাসহা॥

বৃহৎপদ্মবন্ধঃ

১২। তারপ্রস্ফারতালং সরভসসরলং ভাস্বরাস্যং সুভালং
পাপঘ্নং গোপবালং করণহরকলং নীরভৃদ্বারনীলম্।
চারুগ্রীবং রুচালং রতমদতরলং চেতসা পীতচেলং
শীতপ্রস্ফীতশীলং বরয় বরবলং বাসুদেবং সবালম্॥

ইতি চিত্রকবিত্বানি।

১। -অনল- (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ গীতাবলী

প্রথমং নন্দোৎসবাদি

শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণৌ জয়তঃ

[১]

ভৈরবরাগেণ গীয়তে

পুত্রমুদারমসূত যশোদা।
সমজনি বল্লবততিরতিমোদা॥ ধ্রুব॥
কোঽপ্যুপনয়তি বিবিধমুপহারম্।
নৃত্যতি কোঽপি জনো বহুবারম্॥
কোঽপি মধুরমুপগায়তি গীতম্।
বিকিরতি কোঽপি সদধি নবনীতম্॥
কোঽপি তনোতি মনোরথপূর্ত্তিম্।
পশ্যতি কোঽপি সনাতনমূর্ত্তিম্॥

[২]

আসাবরী

বিপ্রবৃন্দমভূদলঙ্কৃতি-গোধনৈরপি[১] পূর্ণম্।
গায়নানপি মদ্বিধান্ ব্রজনাথ! তোষয় তূর্ণম্॥
সূনুরদ্ভুতসুন্দরোঽজনি নন্দরাজ! তবায়ম্।
দেহি গোষ্ঠজনায় বাঞ্ছিতমুৎসবোচিতদায়ম্॥ ধ্রুব॥
তাবকাত্মজবীক্ষণক্ষণনন্দি মদ্বিধচিত্তম্।
যন্ন কৈরপি লব্ধমর্থিভিরেতদিচ্ছতি বিত্তম্॥
শ্রীসনাতনচিত্তমানস-কেলিনীলমরালে।
মাদৃশাং রতিরত্র তিষ্ঠতু সর্ব্বদা তব বালে॥

বসন্তপঞ্চমী

[৩]

বসন্তরাগঃ

অভিনবকুট্টালগুচ্ছসমুজ্জ্বল-কুঞ্চিতকুন্তলভার।
প্রণয়িজনেরিত-বন্দনসহকৃত-চূর্ণিতবরঘনসার॥
জয় জয় সুন্দর নন্দকুমার!
সৌরভসঙ্কটবৃন্দাবনতট-বিহিতবসন্তবিহার॥ ধ্রুব॥
অধরবিরাজিত-মন্দতরস্মিত-লোভিত-[২]নিজপরিবার।
চটুলদৃগঞ্চল-রচিতরসোচ্চল-রাধামদনবিকার॥
ভুবনবিমোহন-মঞ্জুলনর্ত্তন-গতিবল্গিতমণিহার।
নিজবল্লভজন-সুহৃৎ সনাতন-চিত্তবিহরদবতার॥

১। -গোধনৈরভি- (খ); ২। -লোচিত- (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

দোলোৎসবঃ

[৪]

বসন্তরাগঃ

কেলিরসমাধুরীততিভিরতিমেদুরীকৃতনিখিলবন্ধুপশুপালম্ ।
হৃদি বিধৃতচন্দনং স্ফুরদরুণবন্ধনং দেহরুচিনির্জ্জিতত্তমালম্ ॥
সুন্দরি ! মাধবমবকলয়ালম্ ।
মিত্রকরলোলয়া রত্নময়দোলয়া চলিতবপুরতিচপলমালম্ ॥ ধ্রুব ॥
ব্রজহরিণলোচনা-রচিতগোরোচনা-তিলকরুচিরুচিরভরভালম্ ।
স্মিতজনিতলোভয়া বদনশশিশোভয়া বিভ্রমিতনবযুবতিজালম্ ॥
নর্ম্মময়-[১]পণ্ডিতং পুষ্পকুলমণ্ডিতং রমণমিহ বক্ষসি বিশালম্ ।
প্রণতভয়শাতনং প্রিয়মধিসনাতনং গোষ্ঠজনমানসগরালম্ ॥

[৫]

আসাবরী

নিপততি পরিতো বন্দনপালী । তং দোলয়তি মুদা সুহৃদালী ॥
বিলসতি দোলোপরি বনমালী । তরলসরোরুহ-শিরসি যথালী ॥ ধ্রুব ॥
জনয়তি গোপীজন-করতালী । কাপি পুরো নৃত্যতি পশুপালী ॥
অয়মারণ্যক-মণ্ডনশালী । জয়তি সনাতনরসপরিপালী ॥

[৬]

ধনাশ্রীঃ[২]

ন কুরু কদর্থনমত্র সরণ্যাম্ । মামবলোক্য সভীমশরণ্যাম্ ॥
চঞ্চল ! মুঞ্চ পটাঞ্চলভাগম্ । করবাণ্যধুনা ভাস্করযাগম্ ॥ ধ্রুব ॥
ন রচয় গোকুলবীর ! বিলম্বম্ । বিদধে বিধুমুখ ! বিনতিকদম্বম্ ॥
রহসি বিভেমি বিলোলদৃগন্তম্ । বীক্ষ্য সনাতন ! দেব ! ভবন্তম্ ॥

[৭]

সৌরাষ্ট্রী[৩]

রাধে ! নিগদ নিজং গদমূলম্ ।
উদয়তি তনুমনু কিমিতি তাপকুলমনুকৃতবিকটকুকূলম্ ॥ ধ্রুব ॥
প্রচুরপুরন্দরগোপবিনিন্দক-কান্তিপটলমনুকূলম্ ।
ক্ষিপসি বিদূরে মৃদুলং মুহুরপি সংভৃতমুরসি দুকূলম্ ॥
অভিনন্দসি ন হি চন্দ্ররজোভর-বাসিতমপি তাম্বূলম্ ।
ইদমপি বিকিরসি বরচম্পককৃতমনুপমদাম সচূলম্ ॥
ভজদনবস্থিতিমখিলপদে সখি ! সপদি বিড়ম্বিততূলম্ ।
কলিতসনাতনকৌতুকমপি তব হৃদয়ং স্ফুরতি সশূলম্ ॥

১। নর্ম্মনয়- (ক) ; ২। ধানাশ্রীঃ—মায়ূরভেদঃ (খ) ; ৩। সোরঠী (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

[৮]

সৌরাষ্ট্রী

কুটিলং মামবলোক্য নবাম্বুজমুপরি চুচুম্ব স রঙ্গী।
তেন হঠাদহমভবং বেপথুমণ্ডলসঞ্চলদঙ্গী॥
ভামিনি! পৃচ্ছ ন বারংবারম্।
হন্ত বিমুহ্যতি বীক্ষ্য মনো মম বল্লবরাজকুমারম্॥ ধ্রুব॥
দাড়িমলতিকামনু নিস্তলফলনমিতাং স দধে হস্তম্।
তদনুভবান্মম ধর্ম্মোজ্জ্বলমপি ধৈর্য্যধনং গতমস্তম্॥
অদশদশোকলতাপল্লবময়মতনুসনাতননর্ম্মা।
তদহমবেক্ষ্য বভুব চিরং বত বিস্মৃতকায়িককর্ম্মা॥

[৯]

ধনাশ্রীঃ

অনধিগতাকস্মিকগদকারণমর্পিতমন্ত্রৌষধিনিকুরম্বম্।
অবিরত-রুদিত-বিলোহিতলোচনমনুশোচতি তামখিলকুটুম্বম্॥
দেব! হরে! ভব কারুণ্যশালী।
সা তব নিশিতকটাক্ষশরাহতহৃদয়া জীবতি কৃশতনুরালী॥ ধ্রুব॥
হৃদি বলদবিরলসংজ্বরপটলীস্ফুটদুজ্জ্বলমৌক্তিকসমুদায়া।
শীতলভূতলনিশ্চলতনুরিয়মবসীদতি সম্প্রতি নিরুপায়া॥
গোষ্ঠজনাভয়সত্র-মহাব্রতদীক্ষিত! ভবতো মাধব! বালা।
কথমর্হতি তাং হন্ত সনাতন! বিষমদশাং গুণবৃন্দবিশালা?

[১০]

আসাবরী

হন্ত ন কিমু মন্থরয়সি সন্ততমভিজল্পম্? দন্তরোচিরন্তরয়তি সন্তমসমনল্পম্॥
রাধে! পথি মুঞ্চ ভূরি সম্ভ্রমমভিসারে। চারয় চরণাম্বুরুহে ধীরং সুকুমারে॥ ধ্রুব॥
সন্তনু ঘনবর্ণমতুল-কুন্তলনিচয়ান্তম্। ধ্বান্তং তব জীবতু নখকান্তিভিরভিশান্তম্॥
সা সনাতনমানসাদ্য যান্তী গতশঙ্কম্। অঙ্গীকুরু মঞ্জু-কুঞ্জ-বসতেরলমঙ্কম্॥

[১১]

গৌড়ী

সিচয়মুদঞ্চয় হৃদয়াদল্পম্। বিলিখাম্যদ্ভুতমকরাকল্পম্॥
ইহ ন হি সঙ্কুচ পঙ্কজনয়নে! বেশং তব করবৈ রতিশয়নে॥ ধ্রুব॥
রাধে! দোলয় ন কিল কপোলম্। চিত্রং রচয়াম্যহমবিলোলম্॥
তব বপুরত্র সনাতনশোভম্। জনয়তি হৃদি মম কঞ্চন লোভম্॥

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

[১২]

আসাবরী

তব চঞ্চলমতিরয়মঘহন্তা। অহমুত্তমধৃতি-দিগ্ধদিগন্তা ॥
দূতি! বিদূরয় কোমলকথনম্। পুনরভিধাস্যে ন হি মধুমথনম্ ॥ ধ্রুব ॥
শঠচরিতোঽয়ং তব বনমালী। মৃদুহৃদয়াহং নিজকুলপালী ॥
তব হরিরেষ নিরঙ্কুশনর্ম্মা। অহমনুবদ্ধসনাতনধর্ম্মা ॥

[১৩]

ভৈরবঃ

মণ্ডিত-হল্লীসকমণ্ডলাম্। নটয়ন্ রাধাং চলকুণ্ডলাম্ ॥
নিখিলকলাসম্পদি পরিচয়ী। প্রিয়সখি! পশ্য নটতি মুরজয়ী ॥ ধ্রুব ॥
মুহুরান্দোলিত-রত্নবলয়ম্। সলয়ং চলয়ন্ করকিশলয়ম্ ॥
গতিভঙ্গিভিরবশীকৃতশশী। স্থগিতসনাতন-শঙ্করবশী ॥

[১৪]

ভৈরবঃ

দামোদররতিবর্দ্ধনবেশে! হরিনিষ্কুটবৃন্দাবিপিনেশে ॥
রাধে! জয় জয়[১] মাধবদয়িতে! গোকুলতরুণীমণ্ডলমহিতে ॥ ধ্রুব ॥
বৃষভানূদধি-নবশশিলেখে! ললিতাসখি! গুণরমিতবিশাখে ॥
করুণাং কুরু ময়ি করুণাভরিতে! সনক-সনাতনবর্ণিত-চরিতে ॥

[১৫]

ধনাশ্রীঃ

রাজপুরাদ্গোকুলমুপযাতম্। প্রমদোন্মাদিত-জননীতাতম্ ॥
স্বপ্নে সখি! পুনরত্র মুকুন্দম্। আলোকয়মবতংসিতকুন্দম্ ॥ ধ্রুব ॥
পরমমহোৎসব-ঘূর্ণিতঘোষম্। নয়নেঙ্গিতকৃতমৎপরিতোষম্ ॥
নবগুঞ্জাবলিকৃতপরভাগম্। প্রবল-সনাতন-সুহৃদনুরাগম্ ॥

[১৬]

সৌরাষ্ট্রী

পুলকমুপৈতি ভয়ান্মম গাত্রম্। হসসি তথাপি মদাদতিমাত্রম্ ॥
বারয় তূর্ণমিমং সখি! কৃষ্ণম্। অনুচিতকর্ম্মণি নির্ম্মিততৃষ্ণম্ ॥ ধ্রুব ॥
জানে ভবতীমেব বিপক্ষাম্। মামুপনীতা যদ্বনকক্ষাম্ ॥
অদ্য সনাতনমতিসুখহেতুম্। ন পরিহরিষ্যে বিধিকৃতসেতুম্ ॥

১। জয় জয় রাধে (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ রাসঃ

[১৭]

ধনাশ্রীঃ

কোমলশশিকররম্যবনান্তরনির্ম্মিতগীতবিলাস।
তূর্ণসমাগত-বল্লবযৌবতবীক্ষণকৃতপরিহাস ॥
জয় জয় ভানুসুতাতটরঙ্গমহানট সুন্দর নন্দকুমার!
শরদঙ্গীকৃতদিব্যরসাবৃত মঙ্গলরাসবিহার ॥ ধ্রুব ॥
গোপীচুম্বিত রাগকরম্বিত মান-বিলোকনলীন।
গুণবর্গোন্নতরাধাসঙ্গতসৌহৃদসম্পদধীন ॥
তদ্বচনামৃতপানমদাহৃত বলয়ীকৃতপরিবার।
সুরতরুণীগণমতিবিক্ষোভণ খেলনবল্লিতহার ॥
অম্বুবিগাহননন্দিতনিজজন মণ্ডিতযমুনাতীর।
সুখসম্বিদ্‌ঘন পূর্ণ সনাতন নির্ম্মল নীল-শরীর ॥

[১৮]

ধনাশ্রীঃ

শুদ্ধসতীব্রতবিত্তা অহমতিনির্ম্মলচিত্তা।
প্রথয়সি সুজনবিমুক্তং নর্ম্মেদং কিমযুক্তম্?
মাধব! পরিহর মে পটমেতম্।
যামি জবেন নিকেতম্ ॥ ধ্রুব ॥
যদি জানাম্যধিতীরং ত্বামতিগূঢ়শরীরম্।
দূরে সূরসুতায়াং সায়ং কথমুপযায়াম্?
বিদধে ভবদবনামং চরিতং পরিহর বামম্।
বর্ত্ম সনাতনমুচিতং পালয় ধার্ম্মিকরুচিতম্ ॥

[১৯]

কর্ণাটঃ

কিং বিতনোষি মুধাঙ্গবিভূষণকপটেনাত্র বিঘাতম্?
সোঢ়ুমহং সময়স্য ন সম্প্রতি শক্তা লবমপি পাতম্[১] ॥
গোকুলমঙ্গলবংশী-
ধ্বনিরুদ্‌গর্জ্জতি বনগতয়ে স্মরভূপতিশাসনশংসী ॥ ধ্রুব ॥
মাধবচরণাঙ্গুষ্ঠনখদ্যুতিরয়মুদয়তি হিমধামা।
মা গুরুজনভয়মুদিগর মুহুরিয়মভবং ধাবিতুকামা ॥
তং সেবিতুমিহ পশ্য সনাতনপরমারণ্যজবেশম্।
গোপবধূততিরিয়মুপসর্পতি ভানু-সুতাতটদেশম্ ॥

১। যাতম্ (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

[২০]

কর্ণাটঃ

স্ফুরদিন্দীবরনিন্দিকলেবর রাধাকুচকুঙ্কুমভর-পিঞ্জর।
সুন্দরচন্দ্রকচূড় মনোহর চন্দ্রাবলিমানসশুকপঞ্জর ॥
জয় জয় জয় গুঞ্জাবলিমণ্ডিত।
প্রণয়বিশৃঙ্খলগোপীমণ্ডল-বরবিম্বাধরখণ্ডনপণ্ডিত ॥ ধ্রুব ॥
মৃগবনিতাননতৃণ-বিস্রংসন-কর্ম্মধুরন্ধরমুরলী-কূজিত।
স্বারসিকস্মিতসুষমোন্মাদিত-সিদ্ধসতীনয়নাঞ্চলপূজিত ॥
তাম্বূলোল্লসদাননসারস, জাম্বূনদরুচিবিস্ফুরদম্বর।
হরকমলাসন-সনকসনাতন-ধৃতিবিধ্বংসনলীলাডম্বর ॥

[২১]

কেদারঃ

সৌরভসেবিতপুষ্প-বিনির্ম্মিত-নির্ম্মলবনমালাপরিমণ্ডিত।
মন্দতরস্মিতকান্তিকরম্বিত-বদনাম্বুজনর্ত্তবিভ্রমপণ্ডিত ॥
জয় জয় মরকতকন্দলসুন্দর।
বরচামীকরপীতাম্বরধর বৃন্দাবনজনবৃন্দপুরন্দর ॥ ধ্রুব ॥
নবগুঞ্জাফলরাজিভিরুজ্জ্বল-কেকিশিখণ্ডকশেখরমঞ্জুল।
গুণবর্গাতুলগোপবধূকুল-চিত্তশিলীমুখ-পুষ্পিতবঞ্জুল ॥
কলমুরলীকণপূরবিচক্ষণ পশুপালাধিপহৃদয়ানন্দন।
গিরিশ-সনাতন-সনক-সনন্দন-নারদ-কমলাসনকৃতবন্দন ॥

[২২]

গৌড়ী[১]

যামুনজলকণিকাভিরুপেতে। সঙ্গতমুজ্জ্বলকুঞ্জনিকেতে ॥
ত্বয়ি বিনিহিতবরসৌহৃদভারম্। বিহিতাপরতরুণী-পরিহারম্ ॥
ভজ সখি! বল্লবরাজকুমারম্। কামিততাবকসঙ্গবিহারম্ ॥ ধ্রুব ॥
নবগুঞ্জাফলমঞ্জুল-হারম্। মাল্যবিহারিমধুপ-পরিবারম্ ॥
নির্ম্মলনর্ম্মবিভাবনশীলম্। বল্লবমত্র সনাতনলীলম্ ॥

[২৩]

মল্লারঃ

তরুণীলোচন-তাপবিমোচনহাসসুধাঙ্কুরধারী।
মন্দ-মরুচ্চল-পিঞ্জকৃতোজ্জ্বলমৌলিরুদারবিহারী ॥
সুন্দরি! পশ্য মিলতি বনমালী।
দিবসে পরিণতিমুপগচ্ছতি সতি! নবনববিভ্রমশালী ॥ ধ্রুব ॥

১। গৌড়ী কর্ণাটো বা (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ধেনুখুরোদ্ধুতরেণুপরিষ্কৃতফুল্লসরোরুহদামা।
অচিরবিকস্বরলসদিন্দীবরমণ্ডলসুন্দরধামা॥

কলমুরলীরুতিকৃততাবকরতিরত্র দৃগন্ততরঙ্গী।
চারুসনাতনতনুরনুরঞ্জনকারি-সুহৃদ্‌গণসঙ্গী॥

[২৪]

ধনাশ্রীঃ

যদ্যপি[১] সমাধিষু বিধিরপি পশ্যতি ন তব নখাগ্রমরীচিম্।
ইদমিচ্ছামি নিশম্য তবাচ্যুত! তদপি কৃপাদ্ভুতবীচিম্॥

দেব! ভবন্তং বন্দে।
মন্মানসমধুকরমর্পয় নিজপদপঙ্কজমকরন্দে॥ ধ্রুব॥

ভক্তিরুদঞ্চতি যদ্যপি মাধব! ন ত্বয়ি মম তিলমাত্রী।
পরমেশ্বরতা তদপি তবাধিকদুর্ঘটঘটনবিধাত্রী॥

অয়মবিলোলতয়াদ্য সনাতন! কলিতাদ্ভুতরসভারম্।
নিবসতু নিত্যমিহামৃতনন্দিনি বিন্দন্মধুরিমসারম্॥

অথ নায়িকাভেদাঃ

১। অথাভিসারিকা বাসসজ্জাপ্যুৎকণ্ঠিতা তথা।
বিপ্রলব্ধা খণ্ডিতা চ কলহান্তরিতা পরা॥

২। প্রোষিতপ্রেয়সী প্রোক্তা তথা স্বাধীনভর্তৃকা।
ইত্যষ্টৌ নায়িকাভেদা রসতন্ত্রে প্রকীর্ত্তিতাঃ॥

তত্রাভিসারিকা

৩। যা পর্য্যুৎসুকচিত্তাতিমদেন মদনেন চ।
আত্মনাভিসরেৎ কান্তং সা ভবেদভিসারিকা॥

[২৫]

ধনাশ্রীঃ

ত্বং কুচবল্লিতমৌক্তিকমালা। স্মিতসান্দ্রীকৃতশশিকরজালা॥
হরিমভিসর সুন্দরি! সিতবেশা। রাকারজনিরজনি গুরুরেষা॥ ধ্রুব॥
পরিহিতমাহিষদধিরুচিসিচয়া। বপুরর্পিতঘনচন্দননিচয়া॥
কর্ণকরম্বিতকৈরবহাসা। কলিত-সনাতনসঙ্গ-বিলাসা॥

অথ বাসকসজ্জা

৪। ভবেদ্‌বাসকসজ্জাসৌ সজ্জিতাঙ্গরতালয়া।
নিশ্চিত্যাগমনং ভর্ত্তুর্দ্বারেক্ষণপরায়ণা॥

১। যদপি (ক, গ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

[২৬]

কল্যাণঃ

কুসুমাবলিভিরুপস্কুরু তল্পম্। মাল্যং চামলমণিসরকল্পম্ ॥
প্রিয়সখি! কেলিপরিচ্ছদপুঞ্জম্। উপকল্পয় সত্বরমধিকুঞ্জম্ ॥ ধ্রুব ॥
মণিসম্পুটমুপনয় তাম্বূলম্। শয়নাঞ্চলমপি পীতদুকূলম্ ॥
বিদ্ধি সমাগতমপ্রতিবন্ধম্। মাধবমাশু সনাতনসন্ধম্ ॥

অথোৎকণ্ঠিতা

৫। সা স্যাদুৎকণ্ঠিতা যস্যা বাসং নৈতি দ্রুতং প্রিয়ঃ।
তস্যানাগমনে হেতুং চিন্তয়ন্ত্যা শুচা ভৃশম্ ॥

[২৭]

আসাবরী

কিমু চন্দ্রাবলিরনয়গভীরা। ন্যরুণদমুং রতিবীরমধীরা?
অতিচিরমজনি রজনিরতিকালী। সঙ্গমবিন্দত ন হি বনমালী ॥ ধ্রুব ॥
কিমিহ জনে ধৃতপক্ষবিপাকে। বিস্মৃতিরস্য বভূব বরাকে?
কিমুত সনাতনতনুরলঘিষ্ঠম্। রণমারভত সুরারিভিরিষ্টম্?

অথ বিপ্রলব্ধা

৬। যস্যা দূতীং স্বয়ং প্রেষ্য সময়ে নাগতঃ প্রিয়ঃ।
শোচন্তী তং বিনা দুঃস্থা[১] বিপ্রলব্ধা তু সা স্মৃতা ॥

[২৮]

গৌড়ী

কোমলকুসুমাবলীকৃতচয়নম্। অপসারয় রতিলীলাশয়নম্ ॥
শ্রীহরিণাদ্য ন লেভে শময়ে। হন্ত জনং সখি! শরণং কময়ে ॥ ধ্রুব ॥
বিধৃতমনোহরগন্ধবিলাসম্। ক্ষিপ যামুনতটভুবি পটবাসম্ ॥
লব্ধমবেহি নিশান্তিমযামম্। মুঞ্চ সনাতনসঙ্গতিকামম্ ॥

অথ খণ্ডিতা

৭। অন্যয়া সহ কান্তস্য দৃষ্টে সম্ভোগলক্ষণে।
ঈর্ষ্যাকষায়িতাত্মাসৌ খণ্ডিতা খলু কথ্যতে ॥

[২৯]

রামকেলিঃ

হৃদয়ান্তরমধিশয়িতম্। রময় জনং নিজদয়িতম্ ॥
কিং ফলমপরাধিকয়া। সম্প্রতি তব রাধিকয়া?
মাধব! পরিহর পটিমতরঙ্গম্। বেত্তি ন কা তব রঙ্গম্? ধ্রুব ॥

১। দুঃখা (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

আঘূর্ণতি তব নয়নম্। যাহি ঘটীং ভজ শয়নম্॥
অনুলেপং রচয়ালম্। নশ্যতু নখপদজালম্॥
ত্বামিহ বিলসতি বালা। মুখরসখীনাং মালা॥
দেব! সনাতন! বন্দে। ন কুরু বিলম্বমলিন্দে॥

[৩০]

ভৈরবঃ

যাং সেবিতবানসি জাগরী। ত্বামজয়ৎ সা নিশি নাগরী॥
কপটমিদং তব বিন্দতি হরে! নাবসরং পুনরালিনিকরে॥ ধ্রুব॥
মা কুরু শপথং গোকুলপতে! বেত্তি চিরং কা চরিতং ন তে?
মুক্তসনাতনসৌহৃদভরে। ন পুনরহং ত্বয়ি রসমাহরে॥

অথ কলহান্তরিতা

৮। নিরস্তো মন্যুনা কান্তো নমন্নপি যয়া পুরঃ।
সানুতাপযুতা দীনা কলহান্তরিতা ভবেৎ॥

[৩১]

ললিতঃ

নাকর্ণয়মতিসুহৃদুপদেশম্। মাধবচাটুপটলমপি লেশম্॥
সীদতি সখি! মম হৃদয়মধীরম্। যদভজমিহ ন হি গোকুলবীরম্॥ ধ্রুব॥
নালোকয়মপিতমুরুহারম্। প্রণমন্তঞ্চ দয়িতমনুবারম্॥
হন্ত সনাতনগুণমভিযান্তম্। কিমধারয়মহমুরসি ন কান্তম্?

অথ বিরহিণী প্রোষিতপ্রেয়সী

৯। কুতশ্চিৎ কারণাদ্‌যস্যা বিদূরস্থো ভবেৎ পতিঃ।
তদনাগম[১]-দুঃখার্ত্তা সা স্যাৎ প্রোষিতভর্তৃকা॥

[৩২]

গৌড়ী[২]

কূর্ব্বতি কিল কোকিলকুল উজ্জ্বলকলনাদম্।
জৈমিনিরিতি জৈমিনিরিতি জল্পতি সবিষাদম্॥
মাধব! ঘোরে বিয়োগতমসি নিপপাত রাধা।
বিধুরমলিনমূর্ত্তিরধিকমধিরূঢ়বাধা॥ ধ্রুব॥
নীলনলিনমাল্যমহহ বীক্ষ্য পুলকবীতা।
গরুড় গরুড় গরুড়েত্যভিরৌতি পরমভীতা॥
লম্বিতমৃগনাভিমগুরুকর্দ্দমমনু দীনা।
ধ্যায়তি শিতিকণ্ঠমপি সনাতনমনুলীনা॥

১। তদসঙ্গম- (খ); ২। গৌরী (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অথ স্বাধীনভর্তৃকা

১০। যস্যাঃ প্রেমগুণাকৃষ্টঃ প্রিয়ঃ পার্শ্বং ন মুঞ্চতি।
বিচিত্রসম্ভ্রমাসক্তা সা স্যাৎ স্বাধীনভর্তৃকা॥

[৩৩]

মল্লারঃ

পত্রাবলিমিহ মম হৃদি গৌরে। মৃগমদবিন্দুভিরর্পয় শৌরে!
শ্যামল! সুন্দর! বিবিধবিশেষম্[১]। বিরচয় বপুষি মনোজ্জ্বলবেশম্[২]॥ ধ্রুব॥
পিঞ্ছমুকুট! মম পিঞ্ছনিকাশম্। বরমবতংসয় কুন্তলপাশম্॥
অত্র সনাতন! শিল্পলবঙ্গম্। শ্রুতিযুগলে মম লম্ভয় সঙ্গম্॥

[৩৪]

বসন্তরাগঃ

কিময়ং রচয়তি নয়নতরঙ্গম্? কৈরবিণী ন হি ভজতি পতঙ্গম্॥
বারয় মাধবমুদয়দনঙ্গম্। স্পৃশতি যথায়ং ন সখি! মদঙ্গম্॥ ধ্রুব॥
কম্পিকরান্নম পততি লবঙ্গম্। ত্বমপি তথাপি ন মুঞ্চসি রঙ্গম্॥
কমপি সনাতনধর্ম্মমভঙ্গম্। ন পরিহরিষ্যে হৃদি কৃতসঙ্গম্॥

[৩৫]

ভৈরবরাগঃ

অপঘনঘটিতঘুস্থণঘনসার! পিঞ্ছখচিতকুঞ্চিতকচভার!
জয় জয় বল্লবরাজকুমার! রাধাবক্ষসি হরিমণিহার! ধ্রুব॥
রাধাধৃতিহর-মুরলীতার! নয়নাঞ্চলকৃত-মদনবিকার!
রসরঞ্জিতরাধাপরিবার! কলিতসনাতন-চিত্তবিহার!

[৩৬]

কর্ণাটরাগঃ—একতালী তালঃ

সুন্দরি! সাধ্বী ত্বমিহ কিশোরী।
তৎ কথমসি বদ গোষ্ঠপুরন্দরনন্দনহৃন্মণিচোরী? ধ্রুব॥
ন হি সঙ্গোপয় পরধনমধুনা ত্বং বিদিতা কুলপালী।
ললিতাসখি! কুরু করুণাং সীদতি কন্দরভুবি বনমালী॥
অয়ি রমণীমণি! রমণীয়ং মণিমর্পয় পুনরবিলম্বম্।
ভবতু নিরাকুলমতিকৃপয়া তব হরিপরিজননিকুরম্বম্॥
দূতীযুগমিদমবনমতি স্বয়মবনিলুঠিতকচজূটম্।
তন্বি! সনাতনসৌহৃদমনুসর বিস্তারয় ন হি কূটম্॥

১। -বিশেষে (ক); ২। -বেশে (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

[৩৭]

মল্লাররাগঃ—একতালী তালঃ

রাধে ! কলয় হৃদয়মনুকূলম্ ।
দলতি দৃগঞ্চলশরহতহৃত্তব গোকুলজীবিতমূলম্ ॥ ধ্রুব ॥
শীলিতপঞ্চমগীতিরদক্ষিণপাণিসরোরুহহংসী ।
তনুতে সাম্প্রতমস্য মুনিব্রতমরতিভরাদিব বংশী ॥
ভ্রমদিন্দিন্দির-[১]বৃন্দ-বিকর্ষণপরিমলপটলবিশালা ।
পতিতা কণ্ঠতটাদভিশুষ্যতি তস্য বনে বনমালা ॥
অদয়ে ! দধতী তনুরপি তনুতাং তস্য সমুল্লিতলীলা ।
শীর্য্যতি কন্দরধাম্নি সনাতনহৃদয়ানন্দন-[২]শীলা ॥

[৩৮]

বসন্তরাগঃ

মধুরিপুরত্র বসন্তে ।
খেলতি গোকুলযুবতিভিরুজ্জ্বলপুষ্পসুগন্ধদিগন্তে ॥ ধ্রুব ॥
প্রেমকরম্বিতরাধাচুম্বিতমুখবিধুরুৎসবশালী ।
ধৃতচন্দ্রাবলিচারুকরাঙ্গুলিরিহ নবচম্পকমালী ॥
নবশশিরেখালিখিতবিশাখাতনুরথ ললিতাসঙ্গী ।
শ্যামলয়াশ্রিতবাহুরুদঞ্চিতপদ্মাবিভ্রমরঙ্গী ॥
ভদ্রালম্বিতশৈব্যোদীরিতরক্তরজোভরধারী ।
পশ্য সনাতনমূর্ত্তিরয়ং ঘনবৃন্দাবনরুচিকারী ॥

[৩৯]

বসন্তরাগঃ

ঋতুরাজার্পিততোষরঙ্গম্ । রাধে ! ভজ বৃন্দাবনরঙ্গম্ ॥ ধ্রুব ॥
মলয়ানিলগুরুশিক্ষিতলাস্যা । নটতি লতাততিরুজ্জ্বলহাস্যা ॥
পিকততিরিহ বাদয়তি মৃদঙ্গম্ । পশ্যতি তরুকুলমঙ্কুরদঙ্গম্ ॥
গায়তি ভৃঙ্গঘটাদ্ভুতশীলা । মম বংশীব সনাতনলীলা ॥

[৪০]

বসন্তরাগঃ

বিহরতি সহ রাধিকয়া রঙ্গী ।
মধুমধুরে বৃন্দাবনরোধসি হরিরিহ হর্ষতরঙ্গী ॥ ধ্রুব ॥
বিকিরতি যন্ত্রেরিতমঘবৈরিণি রাধা কুঙ্কুমপঙ্কম্ ॥
দয়িতাময়মপি সিঞ্চতি মৃগমদরসরাশিভিরবিশঙ্কম্ ॥

১। -ইন্দীবর- (খ) ; ২। -মোদন- (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ক্ষিপতি মিথো যুবমিথুনমিদং নবমরুণতরং পটবাসম্।
জিতমিতি জিতমিতি মুহুরপি জল্পতি কল্পয়দতনুবিলাসম্ ॥

সুবলো রণয়তি ঘনকরতালী জিতবানিতি বনমালী।
ললিতা বদতি সনাতনবল্লভমজয়ৎ পশ্য মমালী ॥

[৪১]

ধনাশ্রীঃ

রাধা সখি! জলকেলিষু নিপুণা। খেলতি নিজকুণ্ডে মধুরিপুণা ॥ ধ্রুব ॥
কুচপটলুণ্ঠননির্ম্মিতকলিনা। আয়ুধপদবীযোজিতনলিনা ॥
দৃঢ়পরিরম্ভণচুম্বনহঠিনা। হিমজলসেচনকর্ম্মণি কঠিনা ॥
সুখভরশিথিলসনাতনমহসা। দয়িতপরাজয়লক্ষণসহসা ॥

[৪২]

ধনাশ্রীঃ

রাধে! নিজকুণ্ডপয়সি তুঙ্গীকুরু রঙ্গম্।
কিঞ্চ সিঞ্চ পিঞ্ছমুকুটমঙ্গীকৃতভঙ্গম্ ॥ ধ্রুব ॥

অস্য পশ্য ফুল্লকুসুমরচিতোজ্জ্বল-[১]চূড়া।
ভীতিভিরতিনীলনিবিড়কুন্তলমনুগূঢ়া ॥

ধাতুরচিতচিত্রবীথিরন্তসি পরিলীনা।
মালাপ্যতিশিথিলবৃত্তিরজনি ভৃঙ্গহীনা ॥

শ্রীসনাতনসুমণিরত্নমংশুভিরপি চণ্ডম্।
ভেজে প্রতিবিম্বভাবদম্ভী[২] তব গণ্ডম্ ॥

ইতি গীতাবলী সমাপ্তা।

অথ শ্রীললিতাষ্টকম্[৩]

শ্রীললিতায়ৈ নমঃ

১। রাধামুকুন্দপদসম্ভব-ঘর্ম্মবিন্দু,-নির্ম্মঞ্ছনোপকরণীকৃতদেহলক্ষাম্।
উত্তুঙ্গসৌহৃদবিশেষবশাৎ[৪] প্রগল্‌ভাং, দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি ॥

২। রাকাসুধাকিরণমণ্ডলকান্তিদণ্ডি,-তুণ্ডশ্রিয়ং চকিতচারুচমূরুনেত্রাম্।
রাধাপ্রসাধনবিধানকলাপ্রসিদ্ধাং, দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি ॥

৩। লাস্যোল্লসদ্ভুজগশত্রুপতত্রচিত্র,-পট্টাংশুকাভরণকঞ্চুলিকাঞ্চিতাঙ্গীম্।
গোরোচনারুচি-বিগর্হণগৌরিমাণং, দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি ॥

১। -উন্নত- (খ); ২। -দন্তাৎ (খ); ৩। শ্রীললিতাপ্রণামস্তোত্রম্ (ক); ৪। -ভরাৎ (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৪। ধূর্ত্তে ব্রজেন্দ্রতনয়ে তনু সুষ্ঠু বাম্যং, মা দক্ষিণা ভব কলঙ্কিনি! লাঘবায়।
রাধে! গিরং শৃণু হিতামিতি শিক্ষয়ন্তীং, দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি॥

৫। রাধামভি ব্রজপতেঃ কৃতমাত্মজেন, কূটং মনাগপি বিলোক্য বিলোহিতাক্ষীম্।
বাগ্‌ভঙ্গিভিস্তমচিরেণ বিলজ্জয়ন্তীং, দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি॥

৬। বাৎসল্যবৃন্দবসতিং পশুপালরাজ্ঞ্যাঃ, সখ্যানুশিক্ষণকলাসু গুরুং সখীনাম্।
রাধাবলাবরজজীবিতনির্বিশেষাং, দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি॥

৭। যাং কামপি ব্রজকুলে বৃষভানুজায়াঃ, প্রেক্ষ্য স্বপক্ষপদবীমনুরুধ্যমানাম্।
সদ্যস্তদিষ্টঘটনেন কৃতার্থয়ন্তীং, দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি॥

৮। রাধাব্রজেন্দ্রসুতসঙ্গমরঙ্গচর্য্যাং, বর্য্যাং বিনিশ্চিতবতীমখিলোৎসবেভ্যঃ।
তাং গোকুলপ্রিয়সখীনিকুরম্বমুখ্যাং, দেবীং গুণৈঃ সুললিতাং ললিতাং নমামি॥

৯। নন্দন্নমুনি ললিতাগুণলালিতানি, পদ্যানি যঃ পঠতি নির্ম্মলদৃষ্টিরষ্টৌ।
প্রীত্যা বিকর্ষতি জনং নিজবৃন্দমধ্যে, তং কীর্ত্তিদাপতিকুলোজ্জ্বলকল্পবল্লী॥

ইতি শ্রীললিতাষ্টকং সমাপ্তম্।

অথ শ্রীযমুনাষ্টকম্

শ্রীযমুনায়ৈ নমঃ

১। ভ্রাতুরন্তকস্য পত্তনেঽভিপত্তিহারিণী, প্রেক্ষয়াতিপাপিনোঽপি পাপসিন্ধুতারিণী।
নীরমাধুরীভিরপ্যশেষচিত্তবন্ধিনী, মাং পুনাতু সর্ব্বদারবিন্দবন্ধুনন্দিনী॥

২। হারিবারিধারয়াভিমণ্ডিতোরুখাণ্ডবা, পুণ্ডরীকমণ্ডলোদ্যদণ্ডজালিতাণ্ডবা।
স্নানকামপামরোগ্রপাপসম্পদন্ধিনী, মাং পুনাতু সর্ব্বদারবিন্দবন্ধুনন্দিনী॥

৩। শীকরাভিমৃষ্টজন্তু-দুর্বিপাকমর্দ্দিনী, নন্দনন্দনান্তরঙ্গভক্তিপূরবর্দ্ধিনী।
তীরসঙ্গমাভিলাষিমঙ্গলানুবন্ধিনী, মাং পুনাতু সর্ব্বদারবিন্দবন্ধুনন্দিনী॥

৪। দ্বীপচক্রবালজুষ্টসপ্তসিন্ধুভেদিনী, শ্রীমুকুন্দনির্ম্মিতোরুদিব্যকেলিবেদিনী।
কান্তিকন্দলীভিরিন্দ্রনীলবৃন্দনিন্দিনী, মাং পুনাতু সর্ব্বদারবিন্দবন্ধুনন্দিনী॥

৫। মাথুরেণ মণ্ডলেন চারুণাভিমণ্ডিতা, প্রেমনদ্ধবৈষ্ণবাধ্ববর্দ্ধনায় পণ্ডিতা।
ঊর্ম্মিদোর্বিলাসপদ্মনাভপাদবন্দিনী, মাং পুনাতু সর্ব্বদারবিন্দবন্ধুনন্দিনী॥

৬। রম্যতীররম্ভমাণগোকদম্বভূষিতা, দিব্যগন্ধভাক্কদম্বপুষ্পরাজি-[১]রূষিতা।
নন্দসূনুভক্তসঙ্ঘসঙ্গমাভিনন্দিনী, মাং পুনাতু সর্ব্বদারবিন্দবন্ধুনন্দিনী॥

৭। ফুল্লপক্ষমল্লিকাক্ষহংসলক্ষকূজিতা, ভক্তিবিদ্ধদেবসিদ্ধকিন্নরালিপূজিতা।
তীরগন্ধবাহগন্ধজন্মবন্ধরন্ধিনী, মাং পুনাতু সর্ব্বদারবিন্দবন্ধুনন্দিনী॥

১। -রাজ- (খ)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৮। চিদ্বিলাসবারিপূরভূর্ভুবঃস্বরাপিনী, কীর্ত্তিতাপি দুর্ম্মদোরুপাপমর্ম্মতাপিনী।
বল্লবেন্দ্রনন্দনাঙ্গরাগভঙ্গগন্ধিনী, মাং পুনাতু সর্ব্বদারবিন্দবন্ধুনন্দিনী॥

৯। তুষ্টবুদ্ধিরষ্টকেন নির্ম্মলোর্ম্মিচেষ্টিতাং, ত্বামনেন ভানুপুত্রি! সর্ব্বদেববেষ্টিতাম্।
যঃ স্তবীতি বর্দ্ধয়স্ব সর্ব্বপাপমোচনে। ভক্তিপূরমস্য দেবি! পুণ্ডরীকলোচনে॥

ইতি শ্রীযমুনাষ্টকং সমাপ্তম্।

অথ শ্রীমথুরাস্তবঃ

শ্রীমথুরায়ৈ নমঃ

১। মুক্তের্গোবিন্দভক্তের্বিতরণচতুরং সচ্চিদানন্দরূপং
যস্যাং বিদ্যোতি বিদ্যাযুগলমুদয়তে তারকং পারকঞ্চ।
কৃষ্ণস্যোৎপত্তিলীলাখনিরখিলজগন্মৌলিরত্নস্য সা তে
বৈকুণ্ঠাদ্‌যা[১] প্রতিষ্ঠা প্রথয়তু মথুরা মঙ্গলানাং কলাপম্॥

২। কোটীন্দুস্পষ্টকান্তী রভসযুতভবক্লেশযৌধৈরযোধ্যা
মায়াবিত্রাসিবাসা মুনিহৃদয়মুষো দিব্যলীলাঃ স্রবন্তী[২]।
সাশীঃ কাশীশমুখ্যামরপতিভিরলং প্রার্থিতদ্বারকার্য্যা
বৈকুণ্ঠোদ্গীতকীর্ত্তির্দিশতু মধুপুরী প্রেমভক্তিশ্রিয়ং বঃ॥

৩। বীজং মুক্তিতরোরনর্থপটলীনিস্তারকং তারকং
ধাম প্রেমরসস্য বাঞ্ছিতধুরাসংপারকং পারকম্।
এতদ্‌যত্র নিবাসিনামুদয়তে চিচ্ছক্তিবৃত্তিদ্বয়ং
মথ্নাতু ব্যসনানি মাথুরপুরী সা বঃ শ্রিয়ঞ্চ ক্রিয়াৎ॥

৪। অদ্যাবন্তি! পতদ্‌গ্রহং কুরু করে মায়ে! শনৈর্বীজয়
চ্ছত্রং কাঞ্চি! গৃহাণ কাশি! পুরতঃ পাদূযুগং ধারয়।
নাযোধ্যে! ভজ সম্ভ্রমং স্তুতিকথাং নোদ্‌গারয় দ্বারকে!
দেবীয়ং ভবতীষু হন্ত মথুরা দৃষ্টিপ্রসাদং দধে॥

ইতি শ্রীমথুরাস্তবঃ।

অথ প্রথমং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্

নমঃ শ্রীগোবর্দ্ধনায়

১। গোবিন্দাস্যোত্তংসিতবংশীকণিতোত্ত্য,-ল্লাস্যোৎকণ্ঠামত্তময়ূরব্রজবীত!
রাধাকুণ্ডোত্তুঙ্গতরঙ্গাঙ্কুরিতাঙ্গ! প্রত্যাশাং মে ত্বং কুরু গোবর্দ্ধন! পূর্ণাম্॥

২। যস্যোৎকর্ষাদ্বিস্মিতধীভির্ব্রজদেবী,-বৃন্দৈর্বর্য্যং বর্ণিতমাস্তে হরিদাস্যম্।
চিত্রৈর্যুঞ্জন্ স দ্যুতিপুঞ্জৈ[৩]-রখিলাশাং, প্রত্যাশাং মে ত্বং কুরু গোবর্দ্ধন! পূর্ণাম্॥

১। বৈকুণ্ঠোরু- (ক, গ); ২। স্তবন্তী (ক); ৩। -যুঞ্জংস্তদ্দ্যুতিপুঞ্জৈ- (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৩। বিন্দন্তির্যো মন্দিরতাং কন্দরবৃন্দৈঃ, কন্দৈশ্চেন্দোর্বন্ধুভিরানন্দয়তীশম্।
বৈদূর্য্যাভৈর্নির্ঝরতোয়ৈরপি সোঽয়ং, প্রত্যাশাং মে ত্বং কুরু গোবর্দ্ধন! পূর্ণাম্॥
৪। শশ্বদ্বিশ্বালঙ্করণালঙ্কৃতিমেধ্যৈঃ, প্রেম্ণা ধৌতৈর্ধাতুভিরুদ্দীপিতসানো!
নিত্যাক্রন্দৎকন্দর! বেণুধ্বনিহর্ষাৎ, প্রত্যাশাং মে ত্বং কুরু গোবর্দ্ধন! পূর্ণাম্॥
৫। প্রাজ্যা রাজির্যস্য বিরাজত্যুপলানাং, কৃষ্ণেনাসৌ সন্ততমধ্যাসিতমধ্যা।
সোঽয়ং বন্ধুর্বন্ধুরধর্ম্মা সুরভীণাং, প্রত্যাশাং মে ত্বং কুরু গোবর্দ্ধন! পূর্ণাম্॥
৬। নির্ধুন্বানঃ সংহৃতিহেতুং ঘনবৃন্দং, জিত্বা জম্ভারাতিমসম্ভাবিতবাধম্।
স্বানাং বৈরং যঃ কিল নির্য্যাপিতবান্ সঃ, প্রত্যাশাং মে ত্বং কুরু গোবর্দ্ধন! পূর্ণাম্॥
৭। বিভ্রাণো যঃ শ্রীভুজদণ্ডোপরি ভর্ত্তু,-শ্ছত্রীভাবং নাম যথার্থং স্বমকার্ষীৎ।
কৃষ্ণোপজ্ঞং যস্য মখস্তিষ্ঠতি সোঽয়ং, প্রত্যাশাং মে ত্বং কুরু গোবর্দ্ধন! পূর্ণাম্॥
৮। গান্ধর্ব্বায়াঃ কেলিকলাবান্ধব! কুঞ্জে, ক্ষুণ্ণৈস্তস্যাঃ কঙ্কণহারৈঃ প্রযতাঙ্গ!
রাসক্রীড়াগণ্ডিতয়োপত্যকয়াঢ্য! প্রত্যাশাং মে ত্বং কুরু গোবর্দ্ধন! পূর্ণাম্॥
৯। অদ্রিশ্রেণীশেখর! পদ্যাষ্টকমেতৎ, কৃষ্ণাম্ভোদপ্রেষ্ঠ! পঠেদ্যস্তব দেহী।
প্রেমানন্দং তুন্দিলয়ন্ ক্ষিপ্রমমন্দং, তং হর্ষেণ স্বীকুরুতাং তে হৃদয়েশঃ॥

ইতি মত্তময়ূরাখ্যং প্রথমং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্।

অথ দ্বিতীয়ং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্

শ্রীগোবর্দ্ধনায় নমঃ

১। নীলস্তম্ভোজ্জ্বল-[১]রুচিভরৈর্মণ্ডিতে বাহুদণ্ডে, ছত্রচ্ছায়াং দধদঘরিপোর্লব্ধসপ্তাহবাসঃ।
ধারাপাতপ্লপিতমনসাং রক্ষিতা গোকুলানাং, কৃষ্ণপ্রেয়ান্ প্রথয়তু সদা শর্ম্ম গোবর্দ্ধনো নঃ॥
২। ভীতো যস্মাদপরিগণয়ন্ বান্ধবস্নেহবন্ধান্, সিন্ধাবদ্রিস্ত্বরিতমবিশৎ পার্ব্বতীপূর্ব্বজোঽপি।
যস্তং জম্ভদ্বিষমকুরুত স্তম্ভসংভেদশূন্যং, স প্রৌঢ়াত্মা প্রথয়তু সদা শর্ম্ম গোবর্দ্ধনো নঃ॥
৩। আবিষ্কৃত্য প্রকটমুকুটাটোপমঙ্গং স্ববীয়ঃ, শৈলোঽস্মীতি স্ফুটমভিদধত্তুষ্টিবিস্ফারদৃষ্টিঃ।
যস্মৈ কৃষ্ণঃ স্বয়মরসয়দ্বল্লবৈর্দত্তমন্নং, ধন্যঃ সোঽয়ং প্রথয়তু সদা শর্ম্ম গোবর্দ্ধনো নঃ॥
৪। অদ্যাপ্যূর্জ্জপ্রতিপদি মহান্ ভ্রাজতে যস্য যজ্ঞঃ, কৃষ্ণোপজ্ঞং জগতি সুরভীসৈরিভীক্রীড়য়াঢ্যঃ।
শম্পালম্বোত্তমতটতয়া যঃ কুটুম্বং পশূনাং, সোঽয়ং ভূয়ঃ প্রথয়তু সদা শর্ম্ম গোবর্দ্ধনো নঃ॥
৫। শ্রীগান্ধর্ব্বাদয়িতসরসীপদ্মসৌরভ্যরত্নং, হৃত্বা শঙ্কোৎকরপরবশৈরস্বনং সঞ্চরন্তিঃ।
অন্তঃক্ষোদপ্রহরিককুলেনাকুলেনানুযাতৈ,-র্বাতৈর্জুষ্টঃ প্রথয়তু সদা শর্ম্ম গোবর্দ্ধনো নঃ॥
৬। কংসারাতেস্তরিবিলসিতৈরাতরানঙ্গরঙ্গৈ,-রাভীরীণাং প্রণয়মভিতঃ পাত্রমুন্মীলয়ন্ত্যাঃ।
ধৌতগ্রাবাবলিরমলিনৈর্মানসামর্ত্ত্যসিন্ধো,-র্বীচিব্রাতৈঃ প্রথয়তু সদা শর্ম্ম গোবর্দ্ধনো নঃ॥
৭। যস্যাধ্যক্ষঃ সকলহঠিনামাদদে চক্রবর্ত্তী, শুল্কং নান্যদ্ব্রজমৃগদৃশামর্পণাদ্বিগ্রহস্য।
ঘট্টস্যোচ্চৈর্মধুকররুচস্তস্য ধামপ্রপঞ্চৈঃ, শ্যামপ্রস্থঃ প্রথয়তু সদা শর্ম্ম গোবর্দ্ধনো নঃ॥

১। নীলস্কন্ধোজ্জ্বল- (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

৮। গান্ধর্ব্বায়াঃ সুরতকলহোদ্দামতাবাবদূকৈঃ, ক্লান্তশ্রোত্রোৎপলবলয়িভিঃ ক্ষিপ্তপিঞ্ছাবতংসৈঃ।
কুঞ্জৈস্তল্পোপরি পরিলুঠদ্বৈজয়ন্তীপরীতৈঃ, পুণ্যাঙ্গশ্রীঃ প্রথয়তু সদা শর্ম্ম গোবর্দ্ধনো নঃ॥
৯। যস্তষ্টাত্মা স্ফুটমনুপঠেচ্ছ্রদ্ধয়া শুদ্ধয়ান্ত,-র্মেধ্যঃ পদ্যাষ্টকমচটুলঃ সুষ্ঠু গোবর্দ্ধনস্য।
সান্দ্রং গোবর্দ্ধনধরপদদ্বন্দ্বশোণারবিন্দে[১], বিন্দন্ প্রেমোৎকরমিহ করোত্যদ্রিরাজে স বাসম্॥

ইতি শ্রীগিরীন্দ্রবাসানন্দদং নাম দ্বিতীয়ং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্।

অথ শ্রীবৃন্দাবনাষ্টকম্

নমঃ শ্রীবৃন্দাবনায়

১। মুকুন্দমুরলীরব-শ্রবণফুল্লহৃদ্বল্লবী,-কদম্বকরম্বিতপ্রতিকদম্বকুঞ্জান্তরা।
কলিন্দগিরিনন্দিনীকমলকন্দলান্দোলিনা, সুগন্ধিরনিলেন মে শরণমস্তু বৃন্দাটবী॥
২। বিকুণ্ঠপুরসংশ্রয়াদ্বিপিনতোঽপি নিঃশ্রেয়সাৎ, সহস্রগুণিতাং শ্রিয়ং প্রদুহতী রসশ্রেয়সীম্।
চতুর্মুখমুখৈরপি স্পৃহিততার্ণদেহোদ্ভবা, জগদ্গুরুভিরগ্রিমৈঃ শরণমস্তু বৃন্দাটবী॥
৩। অনারতবিকস্বরব্রততিপুঞ্জপুষ্পাবলী,-বিসারিবরসৌরভোদ্গম-রমাচমৎকারিণী।
অমন্দমকরন্দভৃদ্বিটপিবৃন্দবন্দীকৃত,-দ্বিরেফকুলবন্দিতা শরণমস্তু বৃন্দাটবী॥
৪। ক্ষণদ্যুতিঘনশ্রিয়োব্রজনবীনযুনোঃ পদৈঃ, সুবল্গুভিরলঙ্কৃতা ললিতলক্ষ্মলক্ষ্মীভরৈঃ।
তয়োর্নখরমণ্ডলীশিখরকেলিচর্য্যোচিতৈ,-র্বৃতা কিশলয়াঙ্কুরৈঃ শরণমস্তু বৃন্দাটবী॥
৫। ব্রজেন্দ্রসখনন্দিনীশুভতরাধিকারক্রিয়া,-প্রভাবজসুখোৎসবস্ফুরিতজঙ্গমস্থাবরা।
প্রলম্বদমনানুজধ্বনিতবংশিকা-কাকলী,-রসজ্ঞমৃগমণ্ডলা শরণমস্তু বৃন্দাটবী॥
৬। অমন্দমুদিরার্ব্বুদাভ্যধিকমাধুরীমেদুর,-ব্রজেন্দ্রসুতবীক্ষণোন্নটিতনীলকণ্ঠোৎকরা।
দিনেশসুহৃদাত্মজাকৃতনিজাভিমানোল্লস,-ল্লতাখগমৃগাঙ্গনা শরণমস্তু বৃন্দাটবী॥
৭। অগণ্যগুণনাগরীগণ-গরিষ্ঠগান্ধর্ব্বিকা,-মনোজরণচাতুরীপিশুনকুঞ্জপুঞ্জোজ্জ্বলা।
জগত্ত্রয়কলাগুরোর্ললিতলাস্যবল্গৎপদ,-প্রয়োগবিধিসাক্ষিণী শরণমস্তু বৃন্দাটবী॥
৮। বরিষ্ঠহরিদাসতাপদসমৃদ্ধ-গোবর্দ্ধনা, মধুদ্বহবধূচমৎকৃতি-নিবাসরাসস্থলা।
অগূঢ়গহনশ্রিয়ো মধুরিমব্রজেনোজ্জ্বলা, ব্রজস্য সহজেন মে শরণমস্তু বৃন্দাটবী॥
৯। ইদং নিখিলনিষ্কুটাবলিবরিষ্ঠবৃন্দাটবী,-গুণস্মরণকারি যঃ পঠতি সুষ্ঠু পদ্যাষ্টকম্।
বসন্ ব্যসনমুক্তধীরনিশমত্র সদ্বাসনঃ, স পীতবসনে বশী রতিমবাপ্য বিক্রীড়তি॥

ইতি শ্রীবৃন্দাবনাষ্টকম্।

শ্রীনামাষ্টকম্[২]

শ্রীকৃষ্ণনাম্নে নমঃ

১। নিখিলশ্রুতিমৌলিরত্নমালা,-দ্যুতিনীরাজিতপাদপঙ্কজান্ত!
অয়ি[৩] মুক্তকুলৈরুপাস্যমানং, পরিতস্ত্বাং হরিনাম! সংশ্রয়ামি॥

১। -বিন্দং (ক); ২। অথ শ্রীকৃষ্ণনাম-স্তোত্রং (খ); ৩। অপি (ক)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

২। জয় নামধেয় ! মুনিবৃন্দগেয় ! হে, জনরঞ্জনায় পরমক্ষারাকৃতে।
ত্বমনাদরাদপি মনাগুদীরিতং, নিখিলোগ্রতাপপটলীং বিলুম্পসি ॥

৩। যদাভাসোঽপ্যুদ্যন্ কবলিতভবধ্বান্তবিভবো, দৃশং তত্ত্বান্ধানামপি দিশতি ভক্তিপ্রণয়িনীম্।
জনস্তস্যোদাত্তং জগতি ভগবন্নামতরণে ! কৃতী তে নির্বক্তুং ক ইহ মহিমানং প্রভবতি ?

৪। যদ্‌ব্রহ্মসাক্ষাৎকৃতিনিষ্ঠয়াপি, বিনাশমায়াতি বিনা ন ভোগৈঃ।
অপৈতি নাম-স্ফুরণেন তত্তে, প্রারব্ধকর্ম্মেতি বিরৌতি বেদঃ ॥

৫। অঘদমনযশোদানন্দনৌ ! নন্দসূনো ! কমলনয়ন-গোপীচন্দ্র-বৃন্দাবনেন্দ্রাঃ !
প্রণতকরুণকৃষ্ণাবিত্যনেকস্বরূপে, ত্বয়ি মম রতিরুচ্চৈর্বর্দ্ধতাং নামধেয় !

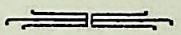
৬। বাচ্যং বাচকমিত্যুদেতি ভবতো নামস্বরূপদ্বয়ং
পূর্ব্বস্মাৎ পরমেব হন্ত করুণং তত্রাপি জানীমহে ॥
যস্তস্মিন্ বিহিতাপরাধনিবহঃ প্রাণী সমন্তাদ্ভবে-
দাস্যেনেদমুপাস্য সোঽপি হি সদানন্দাম্বুধৌ মজ্জতি ॥

৭। সূদিতাশ্রিতজনার্ত্তিরাশয়ে, রম্যচিদ্‌ঘন-সুখস্বরূপিণে।
নাম ! গোকুলমহোৎসবায় তে, কৃষ্ণ ! পূর্ণবপুষে নমো নমঃ ॥

৮। নারদবীণোজ্জীবন ! সুধোর্ম্মি-নির্যাস-মাধুরীপূর !
ত্বং কৃষ্ণনাম ! কামং স্ফুর মে রসনে রসেন সদা ॥

ইতি শ্রীনামাষ্টকম্।

ইতি স্তবমালা সম্পূর্ণা।



Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীস্তবমালায়া মাতৃকাক্রমেণ প্রতিচরণগতা

পদ্যানুক্রমণিকা

ব্যবহৃতাঃ সঙ্কেতাঃ— উৎ=উৎকলিকাবল্লরিঃ; কা=কার্পণ্যপঞ্জিকাস্তোত্রম্; কুঞ্জ দ্বি=শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকং দ্বিতীয়ম্; কুঞ্জ প্র=শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকং প্রথমম্; কৃ আ=শ্রীকৃষ্ণদেবস্য আনন্দাখ্যং স্তোত্রম্; কৃ লী=শ্রীকৃষ্ণস্য লীলামৃতাখ্যং নামদশকম্; কে=শ্রীকেশবাষ্টকম্; খ=খণ্ডিতা; গাথা=গাথাচ্ছন্দঃস্তবঃ; গান্ধর্ব্বা=শ্রীশ্রী-গান্ধর্ব্বাসঃপ্রার্থনাষ্টকম্; গীত=গীতাবলী; গো=শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ; গোবর্দ্ধনো=শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্; চাটু=চাটুপুষ্পাঞ্জলিঃ; চিত্র=চিত্রকবিত্বানি; চৈ তৃ=শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য তৃতীয়াষ্টকম্; চৈ দ্বি=শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য দ্বিতীয়াষ্টকম্; চৈ প্র=শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য প্রথমাষ্টকম্; ছ=ছন্দোঽষ্টাদশকম্; ত্রি=ত্রিভঙ্গীপঞ্চকম্; দ্বি গো=দ্বিতীয়ং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্; নাম=শ্রীনামাষ্টকম্; প্র=প্রণাম-প্রণয়াখ্যস্তবঃ; প্র গো=প্রথমং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্; প্রা=প্রার্থনাপদ্ধতিঃ; প্রেম=শ্রীপ্রেমসুধাসত্রাখ্যং শ্রীবৃন্দাবনেশ্বরী-নামাষ্টোত্তরশতনামস্তোত্রম্; প্রেমেন্দু=শ্রীপ্রেমেন্দু-সাগরাখ্যং শ্রীকৃষ্ণনামাষ্টোত্তরশতম্; মঙ্গল=শ্রীশ্রীস্তবমালায়া মঙ্গলাচরণম্; মথুরা=শ্রীমথুরাস্তবঃ; মু=শ্রীমুকুন্দাষ্টকম্; মু মু=শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী; যমুনা=শ্রীযমুনাষ্টকম্; রা=শ্রীশ্রীরাধাষ্টকম্; রা আ=শ্রীরাধিকায়া আনন্দচন্দ্রিকা-স্তোত্রম্; রাধা=শ্রীরাধামাধবয়োর্নাম-যুগাষ্টকম্; রাধা কৃ=শ্রীশ্রীরাধাকৃষ্ণয়োঃ কুঞ্জাদ্বেশ্যাগমনম্; রাস=রাসক্রীড়া; ললিত=শ্রীললিতোক্ততোটকাষ্টকম্; ললিতা=শ্রীললিতাষ্টকম্; বস্ত্র=বস্ত্রহরণম্; বৃন্দা=শ্রীবৃন্দাবনাষ্টকম্; ব্র=শ্রীব্রজনবযুবরাজাষ্টকম্; ব্রজ=শ্রীশ্রীব্রজনবীনযুবদ্বন্দ্বাষ্টকম্; স্ব=স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা; হরি=শ্রীহরিকুসুমস্তবকম্।

[পদ্যাংশানাং দক্ষিণপার্শ্বস্থাঙ্কা বিষয়সঙ্কেত-শ্লোক-পৃষ্ঠানামিতি জ্ঞাতব্যম্।]

অকৃষ্ণাঙ্গং কৃষ্ণং	চৈ দ্বি ১।২	অঙ্গীকৃতনব-	গো ৫৪।৩৭	অতুলমহসি	রা ৬।১৬
অক্ষীণকণ্ঠীরবা-	ছ ৪২।৫৬	অচটুলগোকুল-	গো ৪।২৬	অতুলাচ্যুত-	প্রেম ৩৯।১৬
অখর্ব্বমদনা-	ব্রজ ৩।১৯	অচণ্ডকর-	ছ ২৬।৫০	অতো নীচৈর্যাচে	উৎ ২।২১
অখিলগুণ-	রা ১।১৬	অচিরবিকস্বর-	গীত ২৩।৭৩	অত্র মত্তবহু-	স্ব ২৪।৬৩
অখিলগুণবতী-	উৎ ৮।২২	অচ্যুত জয়	গো ৬০।৩৮	অত্র সনাতন !	গীত ৩৩।৭৬
অখিলজগতি	ব্র ৩।৯	অজর্জ্জরপতি-	গো ১৩।২৮	অত্র সর্ব্বসমুত্থান্ত-	ছ ১৩।৪৩
অখিলবিধ-	রা ৫।১৬	অজস্রং যঃ শ্রীমান্	চৈ দ্বি ৪।২	অথ কল্পীকৃত-	রাস ১২।৬১
অগণ্যগুণ-	বৃন্দা ৭।৮২	অজিত ! নিখিল-	ছ ৪৩।৫৭	অথ পরিকল্পিত-	রাস ৮।৬১
অগূঢ়গহন-	বৃন্দা ৮।৮২	অজিরে মিলিতঃ	ললিত ৫।৬৫	অথ বনমালী	রাস ১৫।৬১
অগ্রে ব্রজেন্দ্র-	গান্ধর্ব্বা ৭।১৮	অঞ্জলিং মূর্দ্ধ্নি	কা ২৭।২০	অথবা মম	উৎ ৩৫।২৩
অঘদমন-	নাম ৫।৮৩	অঞ্জসা ব্যাহরৎ	স্ব ১১।৬২	অথ সকলাভিঃ	রাস ২।৬১
অঘহর জগদণ্ডা-	গো ৬।২৭	অতঃ প্রবণয়া	চৈ তৃ ৮।৩	অথাভিসারিকা	১।৭৩
অঘহর বলীবর্দ্দঃ	উৎ ৬০।২৫	অতর্কিত-	উৎ ৩৩।২৩	অদভ্রং তমভ্রং	গোবর্দ্ধনো ৭।৫৭
অঙ্গরুদ্ধ-	ছ ১৩।৪৩	অতসীকুসুমং	ললিত ৩।৬৫	অদভ্রপ্রেমোর্ম্মি-	চৈ প্র ৭।২
অঙ্গশ্যামলিম-	১।১৪	অতিচিরমজনি	গীত ২৭।৭৪	অদয়ে ! দধতী	গীত ৩৭।৭৭
অঙ্গীকুরু মঞ্জু-	গীত ১০।৬৯	অতিপ্রেষ্ঠ-	প্রা ৩।১৭	অদশদশোক-	গীত ৮।৬৯

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অদুর্বিধ-	ব্রজ ১।১৯	অনুভূয় বিক্রমং	গো ৪৪।৩৪	অমলিনললিতা-	রা ৫।১৬
অদূরোল্লস-	খ ৩।৬৪	অনুরাগসুধা-	প্রেম ২৭।১৫	অমলো বাং	কা ২৮।২০
অদৃষ্টচর-	ব্রজ ৬।১৯	অনুলেপং	গীত ২৯।৭৫	অমিত্রমুচ্চৈ-	গো ৫১।৩৬
অদ্ভুতাতি-	ছ ১৩।৪৩	অনৃতং ললিতা	বস্ত্র ২।৫৯	অমীভিঃ	গোবর্দ্ধনো ২০।৫৮
অদ্ভুতামল-	ছ ৩৪।৫৪	অন্তরগস্তরসা	বস্ত্র ২।৫৯	অম্বরগত-	গো ২৯।৩১
অদ্য সনাতন-	গীত ১৬।৭০	অন্নতপিত-	প্রেম ১৫।১৫	অম্বাবিনিহিত-	গো ১১।২৭
অদ্যাপূর্জ্জ-	দ্বি গো ৪।৮১	অন্যয়া সহ	গীত ২৮। (৭) ।৭৪	অম্বুজকিরণ-	গো ৩১।৩১
অদ্যাবন্তি !	মথুরা ৪।৮০	অন্যাভিলাষিতাং	বস্ত্র ১।৫৯	অম্বুজকুটুম্ব-	গো ২৯।৩১
অদ্রিকন্দর-	কুঞ্জ প্র ৭।৭	অপঘনঘটিত-	গীত ৩৫।৭৬	অম্বুজন্ম-	ছ ১৩।৪৩
অদ্রিশ্রেণীশেখর !	প্র গো ৯।৮১	অপরিমিত-	রা ৬।১৬	অম্বুজাক্ষ	ছ ১৩।৪৩
অধমোঽপ্যুত্তমং	কা ১৫।২০	অপবর্গসুখ-	ছ ৩৯।৫৫	অম্বুবিগাহন-	গীত ১৭।৭১
অধরবিরাজিত-	গীত ৩।৬৭	অপসারয়	গীত ২৮।৭৪	অম্ভঃক্ষোদ-	দ্বি গো ৫।৮১
অধরোদ্ধৃত-	চাটু ৪।১৭	অপাঙ্গতুঙ্গিতা-	প্রেমেন্দু ১২।৪	অম্ভোজাক্ষ !	ছ ১৫।৪৪
অধীতে গৌরাঙ্গ-	চৈ প্র ৯।২	অপারং কস্যাপি	চৈ দ্বি ৩।২	অম্ভোধর-	গো ৩০।৩১
অধুনা মন্দির-	ছ ৩৬।৫৪	অপারকরুণা-	চাটু ১৭।১৭	অয়ং জনঃ	কা ৪১।২১
অধ্বরোপপন্ন-	ছ ১৩।৪৩	অপি কেশিরিপো-	চাটু ২৩।১৮	অয়মবিলোল-	গীত ২৪।৭৩
অনঃস্থজনয়িত্র্যা	ছ ১১।৪২	অপি মদন-	ব্র ৪।৯	অয়মারণ্যক-	গীত ৫।৬৮
অনঙ্গধনু-	গো ১৩।২৮	অপি সুরদারা-	রাস ১১।৬১	অয়মুজ্জলয়ন্	ললিত ৫।৬৫
অনঙ্গরণ-	ব্রজ ৫।১৯	অপি স্ফারামোদে	ছ ১১।৪২	অয়ি প্রোত্তন্মহা-	চাটু ১৩।১৭
অনঙ্গসঙ্গরোত্তৃষ্ণ-	প্রেম ২৮।১৫	অপৈতি নাম-	নাম ৪।৮৩	অয়ি মুক্তকুলৈ-	নাম ১।৮২
অনঙ্গসঙ্গরোদ্গারি-	প্রেমেন্দু ৩২।৫	অব্জযোনি-	ছ ১৩।৪৩	অয়ি রমণীমণি !	গীত ৩৬।৭৬
অনধিগতাকস্মিক-	গীত ৯।৬৯	অব্জসম্ভব-	ছ ৩৪।৫৩	অয়ে বৃন্দারণ্য	উৎ ২।২১
অনয়ং প্রসভা-	ললিত ৮।৬৫	অভামং ললামং	গো ৫২।৩৬	অযোগ্যে সাপরাধে-	কা ১২।২০
অনয়া রম্যয়া	গো ৬৭।৩৯	অভিনন্দসি	গীত ৭।৬৮	অরিষ্টখণ্ডন	গো ৮।২৭
অনর্ঘ্যেণ	কা ২৮।২০	অভিনবকুট্মল-	গীত ৩।৬৭	অরিষ্টদলনং	মু মু ১৯।১৩
অনাকর্ণিত-	প্রেম ৩৬।১৫	অভিলষিতং মে	মু মু ২৬।১৩	অরিষ্টবধ-	প্রেম ২৩।১৫
অনারতবিক-	বৃন্দা ৩।৮২	অভিসারোল্লস-	প্রেমেন্দু ৩৯।৫	অরুণমিত্যধুনা	বস্ত্র ২।৬০
অনারাধ্যঃ প্রীত্যা	চৈ দ্বি ৪।২	অভূবন্ ভবন্তো	গোবর্দ্ধনো ৮।৫৮	অর্প্যমাণং	চাটু ২১।১৮
অনুকূলেন তুকূল-	উৎ ৬।২১	অভ্রমুপতি-	গো ৪।২৬	অর্ভমণ্ডলং	ছ ১৩।৪৩
অনুকৃতচরিতঃ	রাস ৫।৬১	অমন্দমকরন্দ-	বৃন্দা ৩।৮২	অলং দেবদিব্যেন	খ ১১।৬৪
অনুগুণগুরু-	ব্র ২।৯	অমন্দমদ-	ছ ২৬।৫০	অলঘুকুটিল-	মু ৭।৯
অনুচিতকর্ম্মণি	গীত ১৬।৭০	অমন্দমুগ্ধ-	প্রেমেন্দু ২৪।৫	অলঙ্কৃতবহু-	ছ ২১।৪৭
অনুদিনমনুরক্তঃ	গো ৯।২৭	অমন্দমুদিরা-	বৃন্দা ৬।৮২	অলব্ধং ততস্ত্বাম্	খ ৫।৬৪
অনুপদমুদয়ন্ত্যা	ব্র ৬।৯	অমন্দশিখি-	ব্রজ ১।১৯	অলিদ্যুতিভি-	উৎ ৪৯।২৪
অনুপমকর-	কুঞ্জ দ্বি ৪।৭	অমলকনক-	রা ৮।১৬	অলিন্দাৎ কুরু	খ ১১।৬৪
অনুপমগুণ-	ব্র ৩।৯	অমলকমল-	গো ২০।২৯	অলিপরিবীতে	রাস ৯।৬১

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অলিরলমলকান্তং কুঞ্জ দ্বি ৭।৭
অবাপ্য নিবসন্তি ব্রজ ৯।১৯
অবিরততরতি- কুঞ্জ দ্বি ১।৭
অবিরত-রুদিত- গীত ৯।৬৯
অবিরুবতীভি- রাস ২।৬১
অবিশদপদ- স্ব ২৯।৬৩
অশরণগণ- গো ৬৩।৩৯
অশেষনায়িকা- চাটু ১৩।১৭
অষ্টকং মধুরকুঞ্জ- কুঞ্জ প্র ৯।৭
অষ্টাদশভি- ছ ২।৪০
অষ্টাভিঃ সাত্ত্বিকৈ- চাটু ১১।১৭
অসাধারণ- প্রেম ৩৩।১৫
অসৌ বীক্ষ্য খ ৮।৬৪
অস্ত পশ্য গীত ৪২।৭৮
অস্ত প্রসাদ- গান্ধর্ব্বা ২।১৮
অস্ত সিদ্ধি- কা ২৭।২০
অহং কনক- চৈ তৃ ৮।৩
অহঙ্কার-পঙ্কা- গোবর্দ্ধনো ২৪।৫৮
অহঙ্কৃতি-কলঙ্কিতো- চৈ তৃ ৪।৩
অহমনুবন্ধ- গীত ১২।৭০
অহমিহ তদিদং স্ব ২২।৬৩
অহমুত্তম- গীত ১২।৭০
অহহ সময়ঃ উৎ ৩৬।২৩
অহিমকিরণ- রা ৯।১৬
অহিরিপুকৃত- কুঞ্জ দ্বি ৫।৭
অহো ভাগ্যমস্য খ ৭।৬৪
আঃ কথং লুঠসি স্ব ১২।৬২
আকর্ণ্যেশৌ উৎ ৭০।২৫
আকূতজ্ঞ- উৎ ৬২।২৫
আক্রোশন- ছ ৭।৪১
আখণ্ডলমণি- প্রেমেন্দু ৯।৪
আঘূর্ণতি গীত ২৯।৭৫
আচ্ছিন্দান- উৎ ৪৫।২৪
আত্তবল্লব- ছ ৩৪।৫৩
আত্মনাভিসরেৎ গীত ২৪।(৩)৭৩
আত্মবল্লভ- ছ ৩৪।৫৩
আধারোঽপ্য- প্র ১৪।১০
আনন্দচন্দ্রিকাং রা আ ৩।১৪
আনন্দাখ্যং মহা- কৃ আ ৬।৪
আনম্রং প্রণবেন গো ৩৭।৩৩
আপীতকৌশেয়- ছ ৪২।৫৬
আপ্তগুহ্যক- ছ ৩৪।৫৪
আভাসোঽপি ছ ১২।৪২
আভীরীণাং প্রণয়- দ্বি গো ৬।৮১
আয়ুধপদবী- গীত ৪১।৭৮
আরাধ্যঃ প্রমোদাৎ উৎ ২৭।২৩
আরুহ্য দ্রুমবাটীং স্ব ২৮।৬৩
আর্য্যাঙ্গনাতীব্র- ছ ৪২।৫৬
আলীপুরো- প্রেম ৩১।১৫
আলীভিঃ সম- উৎ ৪৫।২৪
আলোকয়মব- গীত ১৫।৭০
আলোকয়ামাস ছ ৪২।৫৬
আবল্গতঃ ক্ষৌণি- ছ ৪২।৫৬
আবিষ্কৃত্য প্রকট- দ্বি গো ৩।৮১
আশাবিন্দুক্ষিত- ২।১২
আশু তত্তদাত্ম- ছ ১৩।৪৩
আশ্রয়ামি ছ ৩৪।৫৩
আশ্রিত রতি- গো ২৪।৩০
আস্তশ্রীস্তে উৎ ৪৩।২৪
আস্তে দেব্যাঃ উৎ ৬২।২৫
আহতখলচণ্ডা- গো ২৬।৩০
আহবরসকুল্যা- গো ৩২।৩২
ইঙ্গিতাভিজ্ঞয়া প্রেম ৩।১৫
ইচ্ছন্নয়ং উৎ ৩৪।২৩
ইতরজন- উৎ ৮।২২
ইতি কিল মৃষা- উৎ ৬০।২৫
ইতি গোকুল- কৃ লী ৬।৪
ইতি জ্ঞাত্বা উৎ ৩।২১
ইতি তয়োঃ উৎ ২৪।২২
ইতি তামুপদিশ্য ললিত ৮।৬৫
ইতি তে কিল উৎ ২২।২২
ইতি প্রকট- ছ ৭।৪১
ইতি প্রমুদিতা- চৈ তৃ ৫।৩
ইতি প্রেমগর্ভাং খ ১২।৬৪
ইতি প্রোচ্য গোবর্দ্ধনো ২৬।৫৯
ইতি রাধা সখী- প্রেম ৪১।১৬
ইতি বচন- স্ব ২৯।৬৩
ইতি বিবৃত- ব্র ৮।৯
ইতি শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য কৃ আ ৫।৪
ইতি সংকথয়ন্ বস্ত ২।৫৯
ইতি স্নিগ্ধ- গোবর্দ্ধনো ১৯।৫৮
ইতি স্ফার- গোবর্দ্ধনো ২২।৫৮
ইতি স্বসুরভিকুলং কে ২।৬
ইতি স্বৈরমা- গোবর্দ্ধনো ১০।৫৮
ইতীদং শ্রীদাম- উৎ ৫৮।২৫
ইত্যষ্টৌ নায়িকা- গীত ২৪।(২) ৭৩
ইত্যেবোন্মত্তধীঃ প্রেমেন্দু ৪৪।৫
ইদং ধরণি- চৈ তৃ ৯।৩
ইদং নিখিল-নিষ্কুটা- বৃন্দা ৯।৮২
ইদং নিখিলবল্লবী- কে ৯।৬
ইদং বলিত- ব্রজ ৯।১৯
ইদং সেবাভাগ্যং উৎ ৬৫।২৫
ইদন্তে সাকূতং উৎ ৫৯।২৫
ইদমনুপম- কুঞ্জ দ্বি-৯।৮
ইদমপি বিকিরসি গীত ৭।৬৮
ইদমিচ্ছামি গীত ২৪।৭৩
ইন্দিরামধুর- উৎ ৭।২১
ইন্দিরামৃগ্য- চাটু ১৪।১৭
ইন্দ্রনিবারং মু মু ১১।১৩
ইন্দ্রনীলমণি- কুঞ্জ প্র ১।৬
ইন্দ্রনীলমধুর- ছ ৮।৪১
ইন্দ্রমুখ্য- ছ ১৩।৪৩
ইন্দ্রাদিবৃন্দারকা- ছ ৪২।৫৬
ইমং বৃন্দাবনে- চাটু ২৪।১৮
ইমাং বৃন্দাবনে- রা আ ৩।১৪
ইয়ং মঙ্গল- গো ১।২৬
ইয়মুৎকলিকা- উৎ ৭১।২৫
ইয়মুল্ল- উৎ ২৬।২৩

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ইহ ন হি	গীত ১১।৬৯	উন্নমন্মধুরিমো-	উৎ ২৯।২৩	এষ পাপী	কা ১৯।২০
ঈক্ষণযুগ	গো ২৮।৩১	উন্মদরতি-	ত্রি ৩।১১	এষ মূর্দ্ধ্নি	উৎ ১৫।২২
ঈক্ষয়াভি-	ছ ১৩।৪৩	উন্মীলিতাস্তোক-	ছ ৪২।৫৬	এষু ভোক্তু-	ছ ১৩।৪৩
ঈর্ষ্যাকষায়িতা-	গীত ২৮। (৭) ৭৪	উপকল্পয়	গীত ২৬।৭৪	এষু বৎস-	ছ ১৩।৪৩
ঈষচ্ছোণিম-	উৎ ৪৪।২৪	উপগত্য মনো-	বস্ত্র ২।৫৯	এহি তব	স্ব ২০।৬৩
উগ্রবিগ্রহ-	ছ ৩৪।৫৪	উপগত্য হিতা-	বস্ত্র ২।৫৯	ওজঃস্ফূর্জ্জিত	গো ৬০।৩৮
উগ্রসঙ্কট-	ছ ৩৪।৫৩	উপনয় মম	ছ ৪৩।৫৭	ঔত্থানিক-মহ-	ছ ৭।৪০
উচিতঃ পশুপত্য-	গো ৭।২৭	উপমান-ঘটামান-	চাটু ২।১৭	কংসদ্বিপং	গো ৩৯।৩৩
উজ্জ্বলবিভ্রম	গো ৬০।৩৮	উপলব্ধহর্ষ	ছ ১৫।৪৪	কংসমহীপতি-	মু মু ১২।১৩
উৎকণ্ঠিতার্ত্ত-	প্রেমেন্দু ৪০।৫	উপহিতপশু-	গো ৫৭।৩৮	কংসবধান্তা	ছ ২।৪০
উত্তরঙ্গদঙ্গ-	মু মু ১০।১৩	উপাত্তকবলং	মু মু ১৯।১৩	কংসারাতেস্তরি-	দ্বি গো ৬।৮১
উত্তুঙ্গপুঙ্গবারব্ধ-	প্রেমেন্দু ১৮।৫	উপাসিতপদাম্বুজ-	চৈ তৃ ১।৩	কংসারাতেরুদয়তি	স্ব ৩।৬২
উত্তুঙ্গসৌহৃদ-	ললিতা ১।৭৮	উপাস্যঞ্চ প্রাহুর্য-	চৈ দ্বি ১।২	কক্খটস্নুভটে-	গো ৬১।৩৯
উত্তুঙ্গোদয়-	গো ২২।৩০	উপেত্য পথি	কে ৮।৬	কঙ্কণযুতকর	গো ৬০।৩৮
উৎফুল্ললাবণ্য-	ছ ৪২।৫৬	উমাদিরমণী-	কা ৯।২০	কচাকৃষ্টিক্রীড়া-	ছ ৪১।৫৬
উদঞ্চতি মধুৎসবে	উৎ ৪৬।২৪	উরঃস্থকমলং	মু মু ২০।১৩	কচ্চিত্ত্বং চাটু-	চাটু ১৮।১৮
উদঞ্চৎপিঞ্ছ-	প্রেমেন্দু ১৯।৫	উরণদতি-	ছ ৩৮।৫৫	কজ্জলোজ্জ্বল-	চাটু ৩।১৭
উদঞ্চদতি-	গো ৫৬।৩৭	উররীকৃত-	মু মু ১৪।১৩	কঠিনপদতট-	গো ৬২।৩৯
উদঞ্চদলিমণ্ডলী-	কে ৪।৬	উরসি চ	স্ব ১৯।৬৩	কঠোরবর-	গো ১৩।২৮
উদঞ্চন্মার্ত্তণ্ড-	চৈ দ্বি ২।২	উরসি পরি-	হরি ১১।১১	কণ্ঠলম্বিমঞ্জু-	মু মু ৩।১২
উদয়তি তনুমনু	গীত ৭।৬৮	উরুবীর্য্যচয়ে	বস্ত্র ২।৬০	কথং নাম	গোবর্দ্ধনো ১৭।৫৮
উদিতবিধু-	মু ২।৮	উল্ললবল্লব-	ছ ৩২।৫৩	কথং স্যান্ন	গোবর্দ্ধনো ১২।৫৮
উদিতে মিহিকা-	ললিত ৬।৬৫	উল্লসদ্বল্লবী-	মু মু ১৭।১৩	কথং হন্ত	গোবর্দ্ধনো ১১।৫৮
উদেতুমিহ	গো ৪০।৩৪	উল্লসন্তমত্র	ছ ১৩।৪৩	কথমর্হতি তাং	গীত ৯।৬৯
উদ্গীর্ণতারুণ্য	গো ৭।২৭	উল্লসিতঃ পরি-	গো ৩৩।৩২	কথমবচেয্যে	স্ব ২২।৬৩
উদ্গীর্ণাভূদুৎ-	উৎ ৭০।২৫	উষসি সখি	ব্র ৮।৯	কথমিদমপি	উৎ ৪০।২৩
উদ্ঘাটয়ামি	উৎ ১।২১	ঊর্ম্মিদোর্বিলাস-	যমুনা ৫।৭৯	কদম্বকরম্বিত-	বৃন্দা ১।৮২
উদ্দণ্ডদোর্দণ্ড-	ছ ৪২।৫৬	ঊর্ব্বীপ্রিয়কর	গো ৫৪।৩৭	কদম্বমঞ্জরী-	প্রেমেন্দু ৩০।৫
উদ্ধতসঙ্কোচন-	ত্রি ৩।১১	ঋতুরাজার্পিত-	গীত ৩৯।৭৭	কদম্বসংবাধ-	গো ২৯।৩১
উদ্ভট-পরিরম্ভো-	গো ৩০।৩১	ঌদিবক্ষুপেক্ষিত	গো ৬০।৩৮	কদা গুম্ফায়	কা ৩৮।২১
উদ্ভটভুজ লম্বোদর-	গো ৩০।৩১	একং সুধোর্ম্মি-	গো ৩৮।৩৩	কদাপ্যবসরঃ	উৎ ৬৪।২৫
উদ্ভটারব-	ছ ২৭।৫০	একৈকেন	১।১৯	কদা বামলিক-	কা ৪০।২১
উদ্ভাসিদানা-	ছ ৪২।৫৬	এতদীয়মাতৃ-	ছ ১৩।৪৩	কদা বিম্বোষ্ঠি	চাটু ২১।১৮
উদ্যদ্বিদ্যুদ্-	গো ৬।২৭	এতদ্যত্র	মথুরা ৩।৮০	কদা বৃন্দাটবী-	কা ৩৩।২১
উন্দিতহৃদয়েন্দু-	গো ১৫।২৮	এতাং মে	কা ২০।২০	কদা বৃন্দারণ্যে	ছ ১০।৪২
উন্নতমনসাং	রাস ৪।৬১	এধিতাঙ্গরুদ্ধ-	ছ ১৩।৪৩	কদা বৃন্দাবনে	কা ৩০।২১

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

কদাহং সেবিষ্যে উৎ ৫২।২৪
কনকনিবহ- মু ৩।৮
কনকরুচি- মু মু ১।১২
কনিষ্ঠাঙ্গুলী- গোবর্দ্ধনো ১৯।৫৮
কন্দর্পঃ স্ফুট- গো ১১।২৭
কন্দর্পকলহো- কা ৩৮।২১
কন্দর্পকেলি- কা ৪০।২১
কন্দর্পকোটিরম্যায় প্র ১।৯
কন্দর্পকোটিলাবণ্যো কৃ আ ২।৩
কন্দর্পকোদণ্ড- গো ২৭।৩১
কন্দর্পরূপসন্দর্প- প্রেমেন্দু ৫।৪
কন্দর্পবৃন্দ- প্র ৬।১০
কন্দর্পস্য বশং গো ৫২।৩৬
কন্দুকীকৃত- প্র ১২।১০
কন্দৈশ্চেন্দো- প্র গো ৩।৮১
কন্যাঃ সন্ত্যায়- বস্ত্র ১।৫৯
কপটক্রন্দিত- ছ ৬।৪০
কপটপটু- ছ ৫।৪০
কপটমিদং গীত ৩০।৭৫
কপতের্জনিতা বস্ত্র ২।৬০
কপোলমণ্ডলা- প্রেম ২১।১৫
কমপি নিখিল- মু মু ১।১২
কমপি সনাতন- গীত ৩৪।৭৬
কমলকলিত- উৎ ৫৩।২৪
কমলনয়ন- নাম ৫।৮৩
কমলভব- ছ ৩৬।৫৪
কমলমুখি উৎ ৫৪।২৪
কম্পিকরান্নম গীত ৩৪।৭৬
কম্বুকণ্ঠস্থলা- প্রেমেন্দু ৯।৪
কম্ররাধামনো- কৃ লী ২।৪
করঙ্কালঙ্কার- চৈ দ্বি ৭।২
করপদ্মমিলৎ- হরি ৭।১০
করপল্লব- গো ৩৩।৩২
করবালান্ গো ২০।২৯
করবাণ্যধুনা গীত ৬।৬৮
করবিনিহিত- মু মু ২।১২
করাত্তকমলং মু মু ২০।১৩
করালদৃষ্টি- ছ ১৭।৪৫
করালম্বিবেত্রং মু মু ১৫।১৩
করিণীবল্লভ- গো ১৬।২৯
করিষ্যে সোৎকণ্ঠো ছ ১০।৪২
করুণাং কুরু গীত ১৪।৭০
করুণাং মুহু- চাটু ২৩।১৮
করুণাকল্লোলিনী গো ৫৮।৩৮
করুণাপাত্র- উৎ ১৯।২২
করুণাশীলঃ রাস ৭।৬১
করোত্যুজ্জ্বলাং খ ১০।৬৪
কর্ণকরম্বিত- গীত ২৫।৭৩
কর্ণপালীমিলৎ- ছ ২৫।৪৯
কর্ণবর্ত্তিফুল্ল- মু মু ৩।১২
কর্ণসঙ্গি- ছ ১৩।৪৪
কর্ণানন্দিকল- ছ ৪।৪০
কর্ণিকারকৃত- গো ২৪।৩০
কর্ণিকারাঢ্য- কৃ আ ৪।৩
কর্ণে কল্পিত- গো ৬০।৩৯
কর্ত্তব্যা তস্য গো ২।২৬
কর্ত্তুং মনস্যপি উৎ ৩৪।২৩
কর্পূরালম্বি- প্রেমেন্দু ৩৬।৫
কর্ষতি রাধাং গো ১৭।২৯
কর্হি বর্হিপতত্রৈ- কা ৩৯।২১
কলকণ্ঠরবো- হরি ৭।১০
কলগীতহৃষ্ট ছ ১৫।৪৪
কলমুরলীক্বণ- গীত ২১।৭২
কলমুরলীরুতি- গীত ২৩।৭৩
কলয় ত্বরয়া ললিত ৭।৬৫
কলবাক্যরূঢ়- ছ ১৫।৪৪
কলবাক্য সদা- চিত্র ৭।৬৬
কলশস্তনি ! ললিত ৩।৬৫
কলশীদধি- গো ১৬।২৮
কলহান্তরিতাবৃত্তা প্রেমেন্দু ১।৪
কলহান্তরিতশ্যামা- প্রেমেন্দু ৪১।৫
কলিং দ্যূতে কা ৩৬।২১
কলিততনু- ব্র ২।৯
কলিতনব- গো ১০।২৭
কলিতমধুর- গো ৯।২৭
কলিতরুচি- রা ৩।১৬
কলিতবর- ব্র ৯।৯
কলিত-শ্রীদামানং ছ ১৯।৪৭
কলিত-সনাতন- গীত ৭।৬৮
কলিত-সনাতন-চিত্ত- গীত ৩৫।৭৬
কলিত-সনাতন-সঙ্গ- গীত ২৫।৭৩
কলিতাখিল- হরি ৫।১০
কলিতোত্তর- রাস ৬।৬১
কলিতোল্লসনাঃ বস্ত্র ২।৫৯
কলিন্দগিরি- বৃন্দা ১।৮২
কলিন্দতনয়া- উৎ ৪৭।২৪
কলিন্দনন্দিনী- প্রেমেন্দু ১৪।৫
কলেন ধবলাঘটাং কে ৫।৬
কলৌ যং বিদ্বাংসঃ চৈ দ্বি ১।২
কল্পিতনির্ভর- ছ ১৯।৪৭
কল্পিতব্রাহ্মণা- ছ ২৫।৪৯
কল্পিতভুজ- ছ ১৯।৪৬
কল্পিতমদন- গো ৩৪।৩২
কল্পিতাখিল- ছ ২৭।৫১
কল্পিতাতুল- ছ ২৭।৫০
কবলাদ্ভুতা- চিত্র ৭।৬৬
কবলিত ইব কুঞ্জ দ্বি ১।৭
কস্তূরীবিন্দু- চাটু ৫।১৭
কস্য সম্ভবতি উৎ ২৯।২৩
কহ্লারকৃত- প্র ৮।১০
কাকুভিরাভিঃ রাস ৬।৬১
কাকুভির্বন্দমানো- কা ১০।২০
কাকুভির্ব্যাকুল- প্রা ৫।১৭
কাতরজননী- ছ ৭।৪০
কাননকুঞ্জ- গো ৪০।৩৪
কাননান্তর্ভুক্তি- ছ ১৩।৪৩
কাননারব্ধ- গো ১৩।২৮
কান্তানাং কিল- গো ৬০।৩৯

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

কান্তিকন্দলীভি- – যমুনা ৪।৭৯
কান্তিভিনিন্দিতে- ছ ২৫।৪৯
কাপি পুরো গীত ৫।৬৮
কামং দামোদর ! মম ছ ১৭।৪৬
কামং দামোদর ! কদা উৎ ৪১।২৩
কামং মণ্ডয় গো ২৬।৩১
কামানির্বৃত- গো ৬৪।৩৯
কামাম্বুধি- গো ৪।২৬
কামিততৎপদ- স্ব ১।৬২
কামিততাবক- গীত ২২।৭২
কারিতোদ্ভব- ছ ২৭।৫০
কারিমাতঙ্গ গো ১৮।২৯
কারুণ্যং তে ছ ২৫।৫০
কার্পণ্যপঞ্জিকা- কা ৪৫।২১
কালিন্দীকলহংস গো ১২।২৮
কালিন্দীকূল- প্রেম ২৪।১৫
কালিন্দীতট- গো ৪৭।৩৫
কালিয়দমনো- প্রেম ১৯।১৫
কালিয়স্য ছ ১৬।৪৫
কাশ্মীরতিলকা- প্র ১১।১০
কিং করোষি স্ব ২৫।৬৩
কিং জনস্য উৎ ৫৭।২৪
কিং ফলমপরা- গীত ২৯।৭৪
কিং ভবিষ্যতি উৎ ৫৬।২৪
কিং বা কং বা কা ৪৩।২১
কিংবা পশ্যসি স্ব ২৭।৬৩
কিং বিতনোষি গীত ১৯।৭১
কিঞ্চ সিঞ্চ গীত ৪২।৭৮
কিমত্র তনুষে স্ব ১৩।৬২
কিমধারয়- গীত ৩১।৭৫
কিমপি কন্যকা- ছ ২৩।৪৮
কিমপি কিমপি স্ব ২৯।৬৩
কিমপি নিগূঢ়রুষা রাস ৬।৬১
কিমপি যদয়ং উৎ ২৫।২৩
কিমপি যুবা- উৎ ৩২।২৩
কিমপূর্ব্বাণি কা ৩১।২১
কিময়ং রচয়তি গীত ৩৪।৭৬
কিমহমিহ উৎ ৫১।২৪
কিমিহ জনে গীত ২৭।৭৪
কিমিহ মম উৎ ৩০।২৩
কিমিহ রচয়িতব্যঃ উৎ ৩৭।২৩
কিমু চন্দ্রাবলি- গীত ২৭।৭৪
কিমুত সনাতন- গীত ২৭।৭৪
কিয়ন্তোঽত্র গোবর্দ্ধনো ১৩।৫৮
কিরতং করুণ- কা ২৩।২০
কিরতীভিরলং বস্ত্র ২।৬০
কীর্ত্তিগান- উৎ ১১।২২
কীর্ত্তিতাপি যমুনা ৮।৮০
কুঙ্কুমপুণ্ড্রক গো ২১।২৯
কুঙ্কুমরুচি- গো ১৪।২৮
কুঙ্কুমাক্ষত- ছ ২৭।৫১
কুচপট- গীত ৪১।৭৮
কুচরসতৃষ্ণা- ছ ৭।৪০
কুঞ্জকুটীর- স্ব ৫।৬২
কুঞ্জনিকেতন- রাস ১৫।৬১
কুঞ্জরো জয়তি কুঞ্জ প্র ৬।৭
কুঞ্জশতোষিত গো ৪২।৩৪
কুঞ্জাৎ পশ্য রাধা কৃ ১।২৬
কুঞ্জাধিরাজ- প্রেম ১০।১৫
কুঞ্জার্পিতরতি- কৃ আ ৩।৩
কুঞ্জে কুসুম- কা ৩৭।২১
কুঞ্জে প্রসূন- গান্ধর্ব্বা ৫।১৮
কুঞ্জে ব্রজেন্দ্র- গান্ধর্ব্বা ৪।১৮
কুঞ্জৈস্তল্পো- দ্বি গো ৮।৮২
কুটিলং মামব- গীত ৮।৬৯
কুট্টয়ন্ পদ- ছ ১৬।৪৫
কুড়ুঙ্গক্রোড়- প্রেমেন্দু ৩১।৫
কুণ্ডলদ্যুতি- মু মু ৭।১২
কুণ্ডলস্ফুর- প্র ৪।৯
কুণ্ডলিপতি- গো ১৪।২৮
কুণ্ডলীকৃতপুষ্পায় প্র ৫।৯
কুতশ্চিৎ কারণাদ্- গীত ৩১(৯)৭৫
কুতুকাকৃষ্ট- রাস ১১।৬১
কুতুকিন্ন- ছ ৭।৪১
কুত্রচিদভিনব- ছ ১৯।৪৬
কুন্দদশন গো ১৯।২৯
কুন্দনিভস্মিত গো ৫৭।৩৭
কুন্দসুন্দর- মু মু ৮।১২
কুমারীপট- প্রেমেন্দু ২৪।৫
কুমুদমৃদুল- গো ৪৯।৩৫
কুমুদযুতায়াং রাস ১৪।৬১
কুন্তীরেণ গৃহীত- গো ৫৩।৩৬
কুরু কৌঙ্কুম- গো ৬১।৩৯
কুরুতং কুরুতং কা ২২।২০
কুরুত বুধা মু মু ২৭।১৪
কুরুতাৎ স ললিত ৮।৬৫
কুরুষ ক্ষিপ্রং উৎ ৩।২১
কুর্ব্বতি কিল গীত ৩২।৭৫
কুর্ব্বন্ কূর্দ্দন- গো ৬০।৩৯
কুর্ব্বন্ দর্ব্বীকর- ছ ১৭।৪৬
কুর্ব্বন্নঞ্জন- গো ৩০।৩১
কুর্ব্বন্নারীচিত্ত- মু মু ২২।১৩
কুর্ব্বাণং ব্রজ- গো ৫৫।৩৭
কুলনন্দনমত্র হরি ১০।১১
কুলসীমন্তমণি চাটু ২২।১৮
কুলসীমন্তহর গো ১৬।২৯
কুলিশঘটিত- গো ৪৫।৩৫ ;
ছ ৩৭।৫৪
কুলৈঃ স্বসুহৃদাং ব্রজ ৮।১৯
কুসুমনিকর- গো ৪৯।৩৫
কুসুমশরাসন- রাস ৮।৬১
কুসুমস্তবকং বস্ত্র ২।৬০
কুসুমাবলিভি- গীত ২৬।৭৪
কুসুমিতরবি- ছ ৩।৪০
কূজিবলয়- ছ ৩১।৫৩
কূটং মনাগপি ললিতা ৫।৭৯
কৃতকলকণ্ঠী- গো ২৬।৩১
কৃতকাঞ্চন- উৎ ৫।২১

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

কৃতকুমারিকা-	ছ ২৩।৪৯	কৃষ্ণেতি বর্ণ-	উৎ ১৪।২২	ক্রীড়ন্নুত-	ছ ১৯।৪৭
কৃতগ্রন্থিশ্রেণী-	চৈ প্র ৫।১	কৃষ্ণেনাসৌ	প্র গো ৫।৮১	ক্রীড়য়া পঠতি	কুঞ্জ প্র ৯।৭
কৃতচটু ললিতান্ত	মু ৮।৮	কৃষ্ণোপাঙ্গং জগতি	দ্বি গো ৪।৮১	ক্রীড়াড়ম্বরধৃত-	ছ ৩১।৫৩
কৃতপরিজন-	উৎ ৩৬।২৩	কৃষ্ণোপাঙ্গং বস্তু	প্র গো ৭।৮১	ক্রীড়াপাঙ্গ-	গো ৫২।৩৬
কৃতপরিহাসঃ	রাস ৩।৬১	কৃষ্ণপৃন্দাটবী-	ছ ২৫।৪৯	ক্রীড়ালোঢ়ী-	গো ৫৪।৩৭
কৃতমিতি	উৎ ৩৯।২৩	কেকিচন্দ্রক-	কুঞ্জ প্র ৫।৭	ক্রীড়োড্ডামর-	প্রেমেন্দু ৩১।৫
কৃতযমলার্জ্জুন-	ছ ৯।৪২	কেয়মুদ্বাধতে	স্ব ৭।৬২	ক্রোধনো নৃপতি-	স্ব ২৩।৬৩
কৃতহৈয়ঙ্গব-	ছ ৯।৪১	কেলিকল্লোল-	কা ৩৯।২১	ক্রোশত্যার্ত্ত-	কা ২২।২০
কৃতাগস্কেঽপ্য-	প্রা ৬।১৭	কেলিচঞ্চলিত-	কুঞ্জ প্র ৭।৭	ক্রোশন্নসা-	উৎ ১।২১
কৃতাত্র কুজনে-	উৎ ৬৬।২৫	কেলিরসমাধুরী-	গীত ৪।৬৮	ক্লান্তশ্রোত্রো-	দ্বি গো ৮।৮২
কৃতানঙ্গযাগং	খ ৯।৬৪	কেলিবিলোলঃ	রাস ১৩।৬১	ক চ পরি-	ছ ১৯।৪৭
কৃতানন্দপূরা	গোবর্দ্ধনো ২৫।৫৮	কেলিবিস্রংসিনো	চাটু ২০।১৮	কচিৎ কৃষ্ণাবৃত্তি-	চৈ প্র ৬।১
কৃতী তে	নাম ৩।৮৩	কেলিবিহিত-	মু মু ২৫।১৩	ক জনোঽয়মতীব	উৎ ২৬।২৩
কৃতী যো বিশ্রম্ভ-	চৈ প্র ৯।২	কেলিষু নাগর	গো ৪২।৩৪	কণদতুল-	গো ৪৭।৩৫
কৃতেয়ং বিশালা	গোবর্দ্ধনো ৯।৫৮	কেশব ! পশু-	ছ ২৩।৪৯	কণদনুঘণ্ট	গো ২৬।৩০
কৃত্বা বল্লব-	ছ ১৯।৪৭	কেশেষ্বাকৃষ্য	ছ ৪২।৫৭	ক দুরাপং	উৎ ২৬।২৩
কৃপয়াঙ্গীকুরু	উৎ ২২।২২	কৈরবিণী ন	গীত ৩৪।৭৬	কাঁশৈরুর্জ্জিত-	উৎ ২৭।২৩
কৃপয়া স্মপয়ন্নথ	বস্ত্র ২।৫৯	কোটীন্দুস্পষ্ট-	মথুরা ২।৮০	কাপি বাম-	উৎ ১৭।২২
কৃপাং কৃপণ-	উৎ ৬৬।২৫	কোটীরীকৃত-	গো ৪৭।৩৫	কাপ্যানুষঙ্গিক-	উৎ ১৪।২২
কৃপাং কৃপণনাথ !	ছ ৪৪।৫৭	কোণেনাক্ষ্ণঃ	১।১৯	কাসৌ দুষ্কৃত-	কা ৪৩।২১
কৃপাদ্যোত-	প্রা ৭।১৭	কোঽপি তনোতি	গীত ১।৬৭	ক্ষণদ্যুতিঘন-	বৃন্দা ৪।৮২
কৃপাভিঃ সমুন্নং	গোবর্দ্ধনো ৬।৫৭	কোঽপি মধুর-	গীত ১।৬৭	ক্ষণমপি পাদ-	উৎ ৩২।২৩
কৃপাভির্নিদেশং	মু মু ১৬।১৩	কোপী কংসে	মু মু ৫।১২	ক্ষণমমুং	উৎ ২৪।২২
কৃপাষষ্ট্যা	ছ ১১।৪২	কোঽপ্যুপ-	গীত ১।৬৭	ক্ষণাদখিল-	কে ৭।৬
কৃষ্ণ ! পূর্ণ-	নাম ৭।৮৩	কোমলকুসুমা-	গীত ২৮।৭৪	ক্ষণাদমূভি-	ছ ১৭।৪৬
কৃষ্ণপ্রিয়াবলী-	রা আ ২।১৪	কোমলতাঙ্কিত-	গো ৪৫।৩৪	ক্ষণাদশঙ্কিত-	ছ ১৭।৪৫
কৃষ্ণপ্রেমাব্ধি-	প্রেম ৮।১৫	কোমলপদ-	ত্রি ৩।১১	ক্ষতমধর-	উৎ ৩৯।২৩
কৃষ্ণপ্রেয়ান্	দ্বি গো ১।৮১	কোমলশশিকর-	গীত ১৭।৭১	ক্ষপয়ন্ প্রলম্ব-	ছ ১৯।৪৭
কৃষ্ণভ্রচণ্ড-	প্রেম ২৭।১৫	কৌতুকোচ্চল-	ছ ২৭।৫১	ক্ষামাঃ কামাদভি-	মু মু ৬।১২
কৃষ্ণমবেক্ষ্য	স্ব ৫।৬২	ক্রমাৎ প্রীয়মাণং	গোবর্দ্ধনো ৪।৫৭	ক্ষিপতি মিথো	গীত ৪০।৭৮
কৃষ্ণলা-কৃত-	প্র ২।৯	ক্রমেণ কিল যঃ	কে ৯।৬	ক্ষিপন্নসি রসাম্বুধে	চৈ তৃ ৩।৩
কৃষ্ণলাভি-	কুঞ্জ প্র ১।৬	ক্রান্তবনান্তে	রাস ৯।৬১	ক্ষিপ যামুনতট-	গীত ২৮।৭৪
কৃষ্ণস্যোৎপত্তি-	মথুরা ১।৮০	ক্রিয়াদ্য মহতী	স্ব ১৪।৬৩	ক্ষিপসি বিদূরে	গীত ৭।৬৮
কৃষ্ণ হে সুন্দরা-	ছ ২৫।৪৯	ক্রিয়াদ্বঃ কল্যাণং	ছ ৪১।৫৬	ক্ষিপ্তং পর্ণে	উৎ ৬২।২৫
কৃষ্ণাকূল-	প্র ২।৯	ক্রিয়াসুরঘ-	গো ১৩।২৮	ক্ষিপ্তগোপ-	কুঞ্জ প্র ৮।৭
কৃষ্ণাম্ভোদ-	প্র গো ৯।৮১			ক্ষিপ্তহাটক-	প্রেমেন্দু ৪।৪

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ক্ষিপ্রসব্যহস্ত-	মু মু ৪।১২	গরুড় গরুড়	গীত ৩২।৭৫	গীর্ব্বাণং স্ফুট-	গো ৫৫।৩৭
ক্ষুণ্ণৈস্তস্যাঃ	প্র গো ৮।৮১	গর্গপ্রিয় জয়	গো ৪৮।৩৫	গীর্ব্বাণেশ-	প্র ১২।১০
ক্ষুভ্যদ্দন্তোলি-	গোবর্দ্ধনো ২৮।৫৯	গর্জ্জিতবিজয়ি-	গো ৪।২৬	গুঞ্জদলিপুঞ্জ-	গো ৩৮।৩৩
ক্ষোভয়তি কৃষ্ণ !	গো ৪৩।৩৪	গর্ভক-বিরণ-	গো ৩৪।৩২	গুঞ্জাপুঞ্জকৃতা-	প্রেমেন্দু ২১।৫
ক্ষ্মাধরোপম-	ছ ২৭।৫০	গর্ব্বিতং বিহসিতুং	উৎ ৫৬।২৪	গুণবতি তব	উৎ ৪।২১
ক্ষ্মাসুরীকাকু-	ছ ২৫।৪৯	গর্ব্বিতদনুজ	গো ৩৪।৩২	গুণবর্গাতুল-	গীত ২১।৭২
খচিতাখণ্ডলো-	গো ৫৭।৩৭	গলদ্ধারিধারে	খ ২।৬৪	গুণবর্গোন্নত-	গীত ১৭।৭১
খণ্ডিতদুর্জ্জন-	গো ৫৫।৩৭	গবেষয়ন্তা-	কা ৩৫।২১	গুণসঙ্গবিবর্জ্জিত-	হরি ৮।১০
খণ্ডিতাখণ্ড-	প্রেমেন্দু ১০।৪	গব্যবিনির্ম্মিত-	ছ ৭।৪১	গুণস্মরণকারি	বৃন্দা ৯।৮২
খণ্ডিতোচ্চণ্ড-	প্রেমেন্দু ৪১।৫	গব্যাপূর্ত্তিঃ	মু মু ৬।১২	গুপ্তগোষ্ঠ রক্ষ	মু মু ৪।১২
খরমিহিরা-	ছ ১৯।৪৬	গান্ধার্ব্বাপ্তিমহা-	কৃ আ ৫।৪	গুপ্তচারু-	ছ ১৩।৪৩
খলতৃণাবলি-	গো ১৪।২৮	গান্ধর্ব্বায়াঃ কেলি-	প্র গো ৮।৮১	গুরুগৈরিক-	ত্রি ২।১১
খলপ্রমর্দ্দনে	ছ ১৭।৪৬	গান্ধর্ব্বায়াঃ সুরত-	দ্বি গো ৮।৮২	গুরুমতিগুরু-	রা ৭।১৬
খলিনীড়ুম্বক	গো ৯।২৭	গান্ধর্ব্বিকা স্ব-	প্রেম ১৬।১৫	গুরুরুত্তর্ষ-	উৎ ২৬।২৩
খলু রাজ্ঞি	বস্ত্র ২।৫৯	গান্ধর্ব্বিকে	গান্ধর্ব্বা ২।১৮	গুরুলঘু-	উৎ ৪০।২৩
খস্থসুরাসুর-	রাস ১২।৬১	গাম্ভীর্য্যং বিভ্রমাণা-	ছ ৩৫।৫৪	গুরোর্ভাষিতঞ্চ	খ ১।৬৪
খেলতি গোকুল-	গীত ৩৮।৭৭	গায়তি ভৃঙ্গ-	গীত ৩৯।৭৭	গুর্বায়ত্ততয়া	কা ৩৪।২১
খেলতি নিজ-	গীত ৪১।৭৮	গায়দম্বর-	ছ ২৭।৫১	গূঢ়াকূত-	প্রেমেন্দু ৩৫।৫
খেলন্তির্মুনি-	ছ ৪।৪০	গায়নানপি	গীত ২।৬৭	গৃহং সখি !	ছ ৭।৪১
খেলদ্বংশী-	মু মু ২১।১৩	গারুত্মতগিরি-	প্রেমেন্দু ৮।৪	গৃহোৎসবরতং	ব্রজ ৩।১৯
খেলন্তৌ বাং	কা ৩৩।২১	গিরং মাতু-	গোবর্দ্ধনো ১৯।৫৮	গেহান্তস্তব	স্ব ২৮।৬৩
গগনতল-	ছ ৩৮।৫৫	গিরান্ত প্রারম্ভঃ	চৈ দ্বি ৮।২	গোকুলচরিতা-	ছ ৪০।৫৫
গঞ্জিতসমদ-	গো ১৪।২৮	গিরিং যচ্চিরা-	গোবর্দ্ধনো ২০।৫৮	গোকুলজন-	ছ ১৯।৪৭
গণনাতিগ-	হরি ৯।১০	গিরিকুঞ্জ-	উৎ ২২।২২	গোকুলতরুণী-	গীত ১৪।৭০
গণ্ডপালিতাণ্ডবা-	মু মু ৯।১২	গিরিতটী-	গো ১৪।২৮	গোকুলমঙ্গল-	গীত ১৯।৭১
গণ্ডান্ততাণ্ডব-	প্রেমেন্দু ১১।৪	গিরিব্রাহ্মণো-	গোবর্দ্ধনো ২।৫৭	গোকুলবসতৌ	স্ব ২১।৬৩
গতিগঞ্জিত-	হরি ১।১০	গিরির্দিক্করীন্দ্রা-	গোবর্দ্ধনো ২১।৫৮	গোকুলাঙ্গন-	মু মু ৮।১২
গতিজিতসিন্ধুর	গো ৩৬।৩৩	গিরিশমুখ-	ছ ৩৬।৫৪	গোকুলালিন্দ-	গো ১৮।২৯
গতিভঙ্গিভি-	গীত ১৩।৭০	গিরিশবর-	ছ ৩৮।৫৫	গোকুলে কুল-	স্ব ২৫।৬৩
গতিমণ্ডিত-	হরি ৩।১০	গিরিশ-সনাতন-	গীত ২১।৭২	গোকুলেন্দু-	চাটু ১৫।১৭
গতিরিহ ন	১।১২	গিরিস্থূলদেহেন	গোবর্দ্ধনো ৪।৫৭	গোত্রগহ্বর-	ছ ২৭।৫০
গতির্যঃ পৌণ্ড্রাণাং	চৈ দ্বি ৫।২	গিরীন্দ্রং গুরুং	গোবর্দ্ধনো ১১।৫৮	গোত্রাহিতকর	গো ৫৪।৩৭
গতিবিজিত-	ছ ৩৬।৫৪	গিরীন্দ্রকটকাঙ্গী-	ছ ১১।৪২	গোপগোত্র-	ছ ১৩।৪৪
গন্ধভরজুষ্ট	গো ৩৮।৩৩	গিরে ! তাত !	গোবর্দ্ধনো ১৪।৫৮	গোপবধূততি-	গীত ১৯।৭১
গন্ধাকৃষ্টগুরু-	চিত্র ৫।৬৬	গিরের্গর্ত্তমাসাদ্য	গোবর্দ্ধনো ১০।৫৮	গোপমণ্ডল-	ছ ২৭।৫০
গন্ধোন্মাদিত-	প্রেম ২৩।১৫	গিরৈব জল্পতো-	কা ৪৫।২১	গোপযুবতি-	ছ ৩১।৫২

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

গোপযুবতিধৈর্য্য-	ছ ২১।৪৭	গ্রহীষ্যামো	উৎ ৫৫।২৪	চরিত্রং তন্বানঃ	চৈ দ্বি ২।২
গোপসভাবক	গো ৪২।৩৪	গ্লহস্ত হরণং	ব্রজ ৮।১৯	চর্চ্চরী-চতুরতা-	কুঞ্জ প্র ২।৬
গোপসীমন্তিনী-	ছ ২৫।৪৯	ঘট্টস্তোচ্চৈ-	দ্বি গো ৭।৮১	চর্চ্চোরুরোচি-	চিত্র ২।৬৫
গোপাঙ্গনানেত্র-	ছ ৪২।৫৭	ঘনতুঙ্গতাল-	ছ ১৫।৪৪	চলচারুদৃশাং	বস্ত্র ২।৬০
গোপালো দাস-	চিত্র ৬।৬৬	ঘনপ্রণয়-	ছ ২১।৪৮	চলতরতর্ণক-	ছ ৭।৪১
গোপীঃ সন্তত-	গো ৩২।৩২	ঘনপ্রণয়নির্ঝর-	ব্রজ ৪।১৯	চলত্তরলনৈচিকী-	কে ৬।৬
গোপীগণ-	ছ ২৯।৫২	ঘনপ্রণয়মেদুরান্	কে ৩।৬	চলদগ্রকরে	বস্ত্র ২।৬০
গোপীচুম্বিত	গীত ১৭।৭১	ঘনবিভ্রম-	হরি ৯।১০	চষকমুপ-	উৎ ৫১।২৪
গোপীচেতঃ-	মু মু ২১।১৩	ঘনস্পর্শি-	গোবর্দ্ধনো ১২।৫৮	চাটুকারহরি-	প্রেম ৩৬।১৫
গোপীযূথ-	প্রেমেন্দু ৩৩।৫	ঘনস্বেদ-	চৈ প্র ৮।২	চাটুপুষ্পাঞ্জলিং	চাটু ২৪।১৮
গোপেন্দ্রমিত্র-	উৎ ১৩।২২	ঘুস্মণরস-	মু ১।৮	চাণূরমূর্দ্ধন্য-	ছ ৪২।৫৬
গোমণ্ডল-	ত্রি ২।১১	ঘূর্ণত্তুঙ্গ-	ছ ৪।৪০	চাতুরীজুষ্ট-	গো ১৩।২৮
গোরোচনা-	ললিতা ৩।৭৮	ঙুতমুরলীরত	গো ৬০।৩৮	চাপলতা-	গো ৩২।৩২
গোবিন্দঃ পরমা-	প্রেমেন্দু ৩।৪	চকারাদ্য কুঞ্জে	খ ৬।৬৪	চারয় চরণা-	গীত ৯১০।৬
গোবিন্দপ্রেম-	প্রেম ১১।১৫	চকোরিকা-	প্রেম ১৮।১৫	চারুগোরোচনাগর্ব্ব-	কা ২।২০
গোবিন্দপ্রেয়সী-	প্রেম ৫।১৫	চক্রীবতাং	ছ ১৪।৪৪	চারুগোরোচনাগৌরী	প্রেম ১৭।১৫
গোবিন্দবদ্ধ-	প্রেম ১৪।১৫	চক্রে কেশী	ছ ৩৮।৫৫	চারুগ্রীবং	চিত্র ১২।৬৬
গোবিন্দস্য প্রিয়-	রাধা ২।১৯	চঞ্চন্নখশ্রেণি-	ছ ৪২।৫৬	চারুচঞ্চল-	ছ ২৭।৫১
গোবিন্দাস্যো-	প্র গো ১।৮০	চঞ্চল ! মুঞ্চ	গীত ৬।৬৮	চারুচন্দ্রাবলী-	প্রেমেন্দু ২৫।৫
গোশিবপ্রদ-	ছ ২৭।৫১	চঞ্চলাপাঙ্গ-	প্রা ৪।১৭	চারুতট রাস-	গো ৫৩।৩৬
গোষ্ঠং গোষ্ঠেন্দ্র-	রাধা কৃ ২।২৬	চটুলদৃগঞ্চল-	গীত ৩।৬৭	চারুতো জয়তি	কুঞ্জ প্র ২।৬
গোষ্ঠং নিস্তে	ছ ২৯।৫২	চটুল নটবেশ	ছ ৩৬।৫৪	চারুসনাতন-	গীত ২৩।৭৩
গোষ্ঠজনাভয়-	গীত ৯।৬৯	চটুলাপাঙ্গ-	চাটু ১৬।১৭	চিকুরকরম্বিত-	মু মু ২৭।১৪
গোষ্ঠরক্ষণ-	কুঞ্জ প্র ৩।৬	চণ্ডবাহুদণ্ড-	মু মু ৯।১২	চিত্রং দ্বিগুণীকৃতো	ছ ২৩।৪৯
গোষ্ঠাধীশ-	উৎ ৪৫।২৪	চণ্ডাংশুনন্দিনী-	প্রেমেন্দু ৩৪।৫	চিত্রং মুরারে !	গো ৫১।৩৬
গোষ্ঠাধীশঃ সুষ্ঠু	ছ ৩৮।৫৫	চণ্ডীপ্রিয়নত	গো ৫৪।৩৭	চিত্রং রচয়াম্য-	গীত ১১।৬৯
গোষ্ঠাশেষ-	কা ৪।২০	চতুরা গুরবো	স্ব ১৭।৬৩	চিত্রা তস্য	উৎ ৬৭।২৫
গোষ্ঠেন্দ্রসুত-	প্রা ৪।১৭	চতুর্ম্মুখমুখৈ-	বৃন্দা ২।৮২	চিত্রৈর্যুঞ্জন্	প্র গো ২।৮০
গৌরধাতু-	কুঞ্জ প্র ৭।৭	চন্দনং খল-	ছ ৩৪।৫৪	চিত্রৈব সূচিত-	গান্ধর্ব্বা ৭।১৮
গৌরনীল-	উৎ ২৩।২২	চন্দনচর্চ্চিত	গো ১৭।২৯	চিদ্বিলাস-	যমুনা ৮।৮০
গৌরয়োরমল-	উৎ ১৭।২২	চন্দনরচন	গো ৩৪।৩২	চিন্তয় স্বামিনং	মু মু ১৮।১৩
গৌরবান্নির্ভরো-	ছ ২৫।৪৯	চন্দ্রকান্তিচরী	প্রেম ১২।১৫	চিন্তাসন্ততি-	গো ৫৩।৩৬
গৌরীশ্যামৌ	১।১৯	চন্দ্রাবলী-	প্রেমেন্দু ২৬।৫	চিরং বিরচয়িষ্যতি	উৎ ৬৪।২৫
গ্রথিতনব-	গো ৪৭।৩৫	চন্দ্রাশ্বভুবনে	উৎ ৭১।২৫	চিরেণাতি-	গোবর্দ্ধনো ১০।৫৮
গ্রথিতশিখি-	গো ৪৭।৩৫	চয়েন রজয়দ্-	ব্রজ ৬।১৯	চিল্লিবিলাসা-	গো ৩৩।৩২
গ্রহণপটিষ্ঠ-	উৎ ১২।২২	চরণচলন-	গো ৬২।৩৯	চুম্বেণুগ্রহ-	প্রেমেন্দু ৪৩।৫

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

চুম্বিতযুবতি- গো ৩১।৩১
চূড়ামণি- ছ ৩৪।৫৪
চেৎ করোষি স্ব ২৪।৬৩
চৌরাচারো- চিত্র ২।৬৫
চ্যুতশিখর- উৎ ৫৩।২৪
ছটাপ্যস্য উৎ ৬৫।২৫
ছত্রং কাঞ্চি ! মথুরা ৪।৮০
ছত্রচ্ছায়াং দ্বি গো ১।৮১
ছত্রীভাবং প্র গো ৭।৮১
ছদ্মঘট্টতটী- প্রেমেন্দু ৩৭।৫
ছদ্মনা পদ্মনাভস্য প্রেম ৪১।১৬
ছন্দোভির্ললিতা- ছ ২।৪০
ছন্নভানুনি ছ ২৭।৫১
ছলাটোপৈ- উৎ ৫৯।২৫
জগতি কিল রা ২।১৬
জগতীসভা- গো ৫০।৩৬
জগত্রয়কলা- বৃন্দা ৭।৮২
জগত্যতুল- ব্রজ ৫।১৯
জগদঘহর- রা ৬।১৬
জগদপরিমিত- গো ৫২।৩৬
জগদভয়- ছ ৩৮।৫৫
জগদবিরল- মু মু ২৯।১৪
জগদসুখ- ছ ৩৮।৫৫
জগদিদমঘ- গো ৩।২৬
জগদুদ্দীপয়তি গো ৭।২৭
জগদুদ্ধুর- ছ ৩৬।৫৪
জগদ্গীতসারং মু মু ১৬।১৩
জগদ্গুরুভি- বৃন্দা ২।৮২
জগদ্বিনাশি- ছ ১৭।৪৫
জগন্মোহন- প্র ১।৯
জঙ্গমনব- গো ৪০।৩৪
জড়তাকলিলে বস্ত্র ২।৫৯
জনঃ শীর্ণমপ্য- স্ব ১৫।৬৩
জনকপরি- ছ ৫।৪০
জননীদুর্বহ- ছ ৭।৪১
জননীপয়সা ছ ৯।৪১
জননীবীক্ষিত- ছ ৭।৪১
জনমঙ্গলকীর্ত্তি- হরি ৮।১০
জনমুন্মাদয়তীহ উৎ ৩৫।২৩
জনয়তি গোপীজন- গীত ৫।৬৮
জনয়তি তরুণীনাং কুঞ্জ দ্বি ২।৭
জনয়তি হৃদি গীত ১১।৬৯
জনয়িত্রী- ছ ৯।৪১
জনরঞ্জনায় নাম ২।৮৩
জনস্তম্ভো- নাম ৩।৮৩
জনিসময়- ছ ৫।৪০
জনে দুষ্টেঽপ্য- কা ১৪।২০
জনেন যুবয়োঃ উৎ ৪৭।২৪
জনো মুহুর্বন- উৎ ৩১।২৩
জনোঽয়মনু- উৎ ৬৪।২৫
জম্ভর্বিজিত্য উৎ ৩৪।২৩
জয় কচচঞ্চৎ- গো ২৪।৩০
জয় কেশিহর বস্ত্র ২।৬০
জয় গতশঙ্ক গো ২২।৩০
জয় গোষ্ঠকুটুম্ব- গো ৬২।৩৯
জয় চারুদাম- গো ১৫।২৮
জয় জয় কুণ্ডল- রাস ১৭।৬২
জয় জয় জয় গীত ২০।৭২
জয় জয় দণ্ড- গো ২৬।৩০
জয় জয় ভানু- গীত ১৭।৭১
জয় জয় মরকত- গীত ২১।৭২
জয় জয় বংশী- গো ৪০।৩৩
জয় জয় বল্লব- গীত ৩৫।৭৬
জয় জয় বীর গো ১০।২৭
জয় জয় সুন্দর নন্দ- গীত ৩।৬৭
জয় জয় সুন্দর বিহসিত গো ৩৬।৩৩
জয় জয় হন্ত দ্বিষদ- গো ২৮।৩১
জয় জলদমণ্ডলী- গো ৪৭।৩৫
জয়তিতরামথবা উৎ ৪০।২৩
জয়তি মহোৎসব- ছ ৩৪।৫৪
জয়তি মিহির- গো ৯।২৭
জয়তি বিহারী রাস ১৫।৬১
জয়তি সনাতন- গীত ৫।৬৮
জয় ধেনুলক্ষ- ছ ১৫।৪৪
জয় নামধেয় ! নাম ২।৮৩
জয় প্রভো কৃপা- ছ ১৭।৪৬
জয় রসসম্পদ্- গো ৩০।৩১
জয় সুন্দরকান্তি- গো ২৭।৩১
জয়োদ্ঘোষৈঃ চৈ দ্বি ২।২
জলজেক্ষণ ! স্ব ১৮।৬৩
জাড্যং জাগুড়- ১।১৪
জানন্নেব ছ ১৯।৪৭
জানুদ্যুতি চাটু ১০।১৭
জানে তব স্ব ১৯।৬৩
জানে ভবতী- গীত ১৬।৭০
জাম্বূনদাভ- কা ৪২।২১
জিতকোটীন্দু- প্রা ১।১৭
জিতমিতি জিত- গীত ৪০।৭৮
জিতরতিমল্লী- গো ৩২।৩২
জিত্বা জম্ভা- প্র গো ৬।৮১
জিত্বা পাতু- উৎ ৪৪।২৪
জিত্বোন্মদা- গান্ধর্ব্বা ৮।১৮
জীয়াদ্বৈণব- গো ১২।২৮
জীয়ান্নাম ছ ১।৩৯
জৈত্রীকৃত- ছ ১৯।৪৭
জৈমিনিরিতি গীত ৩২।৭৫
ঝঙ্কৃতিকর- গো ১৪।২৮
ঝমজ্ঝমিতি গোবর্দ্ধনো ১।৫৭
ঝববরকুণ্ডল গো ৬০।৩৮
ডমরঘটাহর গো ৬০।৩৮
ডিণ্ডিমবাদি- গো ৪৫।৩৪
তং কমলেক্ষণ- স্ব ২।৬২
তং কীর্ত্তিদা- ললিতা ৯।৭৯
তং গোবিন্দাদ্য গোবর্দ্ধনো ২৮।৫৯
তং দোলয়তি গীত ৫।৬৮
তং সেবিতুমিহ গীত ১৯।৭১
তং হর্ষেণ প্র গো ৯।৮১
(সঙ্গী-)তক দরবঙ্কে- গো ২২।৩০

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

তটভুবি নটরাজ-	কুঞ্জ দ্বি ২।৭	তদুপচয়-	ছ ৩৮।৫৫	তরুণীগণ-	হরি ৬।১০
তটমপি কলয়ন্তীং	রা ৭।১৬	তদুপরি নব	মু ৩।৮	তরুণীনেত্র-	গো ২৩।৩০
তটবৃন্দাবন-	গো ২৭।৩১	তদুরুতর-	ছ ৫।৪০	তরুণীলোচন-	গীত ২৩।৭২
তড়িদ্দাম-	গোবর্দ্ধনো ২৩।৫৮	তদুরুবিকট-	গো ৪৫।৩৫ ; ছ ৩৭।৫৪	তরুণীহৃদয়ং	ললিত ২।৬৫
তড়িদ্ভিঃ	গোবর্দ্ধনো ২৫।৫৮			তরুপুরস্তটে	ছ ২৩।৪৮
ততঃ সব্য-	গোবর্দ্ধনো ৭।৫৭	তদেতস্য তুণ্ডে	গোবর্দ্ধনো ১৭।৫৮	তরুষণ্ডা-	ছ ১৮।৪৬
ততস্তনুবাসঃ	রাস ৭।৬১	তদ্বচনামৃত-	গীত ১৭।৭১	তরুষু চ পৃষ্টঃ	রাস ৫।৬১
ততশ্চিরঘনানাং	কুঞ্জ দ্বি ২।৭	তদ্বিক্রান্ত-	ছ ১৭।৪৬	তব কবরতয়া-	উৎ ৫৪।২৪
ততশ্চিত্রকবিত্বানি	মঙ্গল ৩।১	তনবৈ ন	বস্ত্র ২।৫৯	তব কৃষ্ণ !	গো ৩৮।৩৩
ততোঽদ্ভুতা-	ছ ১৭।৪৫	তনুতে সাম্প্রত-	গীত ৩৭।৭৭	তব কেলিসুধা-	ছ ৩৯।৫৫
তৎ কথমসি	গীত ৩৬।৭৬	তনুস্খলৎ-	ছ ১৭।৪৫	তব গোকুল-	গো ৭।২৭
তত্ত্বে কিল	স্ব ২০।৬৩	তনূমাবিষ্কুর্ব্বন্	চৈ দ্বি ৭।২	তব গোবিন্দ !	ছ ২৪।৪৯
তৎপরিক্রম-	ছ ২৭।৫০	তনোতু মম	ছ ৪০।৫৫	তব চঞ্চলমতি-	গীত ১২।৭০
তত্র পুরঃ	স্ব ৬।৬২	তনোতু ময়ি	ছ ১১।৪২	তব চিকুরকদম্বং	কুঞ্জ দ্বি ৭।৭
তত্র প্রসাদ-	গান্ধর্ব্বা ৯।১৮	তন্নিশমনসাস্ফু-	ছ ৩১।৫২	তব জগদেবাদ্য	ছ ২৩।৪৯
তত্র মজ্ফু	ছ ১৩।৪৩	তন্মনোহর-	ছ ২৭।৫১	তব জয়তি	ছ ৫।৪০
তত্র রহসি	ছ ৩১।৫৩	তন্বা নিন্দন্ত-	গোবর্দ্ধনো ২৮।৫৯	তব দাস্যপরা	বস্ত্র ২।৫৯
তত্র বিদূরং	ছ ১৯।৪৭	তন্বি ! গেহ-	স্ব ২৪।৬৩	তব দৈত্যহংস-	গো ৪৯।৩৫
তথাপ্যস্মিন্	কা ১৬।২০	তন্বি ! সনাতন-	গীত ৩৬।৭৬	তব নবমভি-	উৎ ৬১।২৫
তথাপ্যাশাবন্ধঃ	উৎ ৬৫।২৫	তপে সরসি	ব্রজ ৭।১৯	তব পুরুপর-	গো ২৮।৩১
তথা ভুবননন্দিন-	ছ ৩০।৫২	তমসাধুকুলো-	হরি ৬।১০	তব মুরলীধ্বনি-	গো ৪।২৬
তদক্ষকলি-	ব্রজ ৮।১৯	তমাত্তবরমণ্ডনং	ছ ২৬।৫০	তব বপুরদ্য	গীত ১১।৬৯
তদতিরহসি	কুঞ্জ দ্বি ৬।৭	তমালশ্যামলরুচিঃ	কৃ আ ১।৩	তব বরবংশজ-	গো ১৭।২৯
তদনাগম-	গীত ৩১।(৯)।৭৫	তমুজ্জ্বলধিয়ং	কে ৯।৬	তব বিক্ষিপ	ললিত ৭।৬৫
তদনুভবান্নম	গীত ৮।৬৯	তয়ৈব কৃপয়া	কা ৪৪।২১	তব বৃন্দাবন-	চাটু ২৩।১৮
তদপহ্নুতি-	ছ ৩৮।৫৫	তয়োর্নখর-	বৃন্দা- ৪।৮২	তব ব্যক্ততন্দ্রঃ	খ ৯।৬৪
তদপি কিল	১।১২	তরক্ষুনখ-	ছ ১১।৪২	তব হরিরেষ	গীত ১২।৭০
তদপি চ সুরভী-	মু মু ২৮।১৪	তরঙ্গদুরু-	ছ ১১।৪২	তবারণ্যে দেবি !	উৎ ৩।২১
তদভিহৃতি-	ছ ৩৮।৫৫	তরঙ্গিতবরা-	গো ৫৬।৩৭	তস্য পাদকমলা-	কুঞ্জ প্র ৯।৭
তদমলমধু-	রা ৯।১৬	তরণিদুহিতৃ-	গো ২০।২৯	তস্যাঃ প্রান্তে	স্ব ১০।৬২
তদমলবাণী-	রাস ৩।৬১	তরপৃষদঙ্কে-	গো ২২।৩০	তস্যাগ্রে চল	স্ব ২৮।৬৩
তদস্যাং প্রহর্ষা-	গোবর্দ্ধনো ৯।৫৮	তরলং সরলে !	ললিত ২।৬৫	তস্যানাগমনে	গীত ২৬।(৫)।৭৪
তদহমবেক্ষ্য	গীত ৮।৬৯	তরলপ্রচলাক-	হরি ৪।১০	তাং গোকুল-	ললিতা ৮।৭৯
তদাগঃ ক্বাপি	কা ১৭।২০	তরলসরোরুহ-	গীত ৫।৬৮	তাতপাদযশঃ-	চাটু ১৬।১৭
তদাতিদক্ষিণা-	ছ ১৭।৪৬	তরসা বিরমং-	স্ব ১৮।৬৩	তাদৃক্‌ক্রীড়া-	গো ২।২৬
তদা রাধিকালী-	২২।৬৪	তরুণি	ব্র ১।৯	তামসৌ শ্রথিণীং	স্ব ১১।৬২

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

তামুদ্‌ঘাটয়তাস্য ছ ১৩।৪৪
তামুন্মীলদ্‌- স্ব ১০।৬২
তাম্বূলীয়ং উৎ ৬২।২৫
তাম্বূলোল্লস- গীত ২০।৭২
তায়িসারধরা- চিত্র ৮।৬৬
তারপ্রস্ফার- চিত্র ১২।৬৬
তারয় মামুরু- গো ৪৫।৩৫
তাবকাত্মজ- গীত ২।৬৭
তাসাং রাজত- ছ ১৫।৪৪
তিমিরগহন- ছ ৪৩।৫৭
তিলপুষ্পাভ- চাটু ৪।১৭
তিষ্ঠন্ বৃন্দা- কা ১।২০
তীরগন্ধবাহ- যমুনা ৭।৭৯
তীরসঙ্গমা- যমুনা ৩।৭৯
তুঙ্গ-শৃঙ্গসঙ্গি- মু মু ১০।১৩
তুঙ্গেষবস্থায় ছ ৪২।৫৬
তুণ্ডকান্তি- মু মু ৯।১২
তুণ্ডমণ্ডল- গো ৫৭।৩৭
তুণ্ডশ্রিয়ং ললিতা ২।৭৮
তুভ্যমিদ্ধ- ছ ১৩।৪৪
তুরগদনু- গো ৪৫।৩৫ ;
ছ ৩৭।৫৪
তুরগারিকাল ছ ১৫।৪৪
তুলসীপ্রিয় গো ১৬।২৯
তুলিতশিখি- উৎ ৫৪।২৪
তুষ্টবুদ্ধিরষ্টকেন যমুনা ৯।৮০
তূর্ণমিত্যুল্লপন্ স্ব ৭।৬২
তূর্ণসমাগত- গীত ১৭।৭১
তৃণীকৃত্য গোবর্দ্ধনো ২৩।৫৮
তেজসানির্জিত- মু মু ১৭।১৩
তেন হঠাদহমভবং গীত ৮।৬৯
তেন হন্ত বিদিতে স্ব ২৩।৬৩
তেভ্যোঽপি মধুরং কা ২৪।২০
ত্যজতাসুচিতং বস্ত্র ২।৬০
ত্রাসসঙ্কুল- ছ ২৭।৫০
ত্রিজগদপর- ব্র ৭।৯
ত্রিনেত্র নতমণ্ডল- চৈ তৃ ৪।৩
ত্রিভঙ্গিলঙ্গিমা- প্রেমেন্দু ৩২।৫
ত্রিভুবনধৃতি- কুঞ্জ দ্বি ৩।৭
ত্বং কুচবল্লিত- গীত ২৫।৭৩
ত্বং কৃষ্ণনাম ! নাম ৮।৮৩
ত্বং জয় কেশব গো ৪২।৩৪
ত্বং নিজপ্রণয়ি- উৎ ২৩।২২
ত্বং বীর নিতম্বিনী- গো ২৯।৩১
ত্বং ব্রজেশ্বর- উৎ ৫৭।২৪
ত্বং শাত্রবাণা- গো ৪২।৩৪
ত্বং শারীভিঃ উৎ ৪১।২৩
ত্বৎকারুণ্য- প্র ১৪।১০
ত্বৎকুণ্ডরোধসি গান্ধর্ব্বা ৬।১৮
ত্বদাদেশং শারী- উৎ ৫৮।২৫
ত্বন্মুরলীনাদ- ছ ৩৬।৫৪
ত্বমখিলদেবাবলি- রাস ১৬।৬১
ত্বমখিলেশ ছ ২৩।৪৯
ত্বমঘহর উৎ ৩৮।২৩
ত্বমত্র চণ্ডাসুর- গো ৩৫।৩২
ত্বমনাদরাদপি নাম ২।৮৩
ত্বমনূচানজনৈশ্চ ছ ২৪।৪৯
ত্বমপি তথাপি গীত ৩৪।৭৬
ত্বমবলোক্যসে উৎ ৪৬।২৪
ত্বমবিরতি- মু মু ২৩।১৩
ত্বমস্মিন্নগারে খ ৭।৬৪
ত্বমিড়াডিম্ব- গো ৬২।৩৯
ত্বমুদ্ধরসি চৈ তৃ ৫।৩
ত্বমুপেন্দ্র গো ২৭।৩১
ত্বয়া সমস্তা- গো ৫১।৩৬
ত্বয়া সহ তবা- উৎ ৬৪।২৫
ত্বয়ি মম রতি- নাম ৫।৮৩
ত্বয়ি রহসি ব্র ৮।৯
ত্বয়ি বিনিহিত[illegible]বা গীত ২২।৭২
ত্বয়ি স্পষ্ট- [illegible]সব- [illegible]াবর্দ্ধনো ২৭।৫৯
ত্বরিতং করুণা [illegible]া আ ৪।১৪
ত্বরিতমাগতো [illegible] রাস ৯।৪৮
ত্বল্লীলামধু- উৎ ৬৮।২৫
ত্বাং চ গোকুল- উৎ ১৫।২২
ত্বাং চ বল্লব- উৎ ১৫।২২
ত্বাং ধৃতগোত্রং মু মু ১১।১৩
ত্বাং প্রচ্ছদেন গান্ধর্ব্বা ৪।১৮
ত্বাং মঙ্গলশৃঙ্গারং গো ২১।২৯
ত্বাং স পাতু মু মু ১০।১৩
ত্বাং সাধু মাধবী- চাটু ১৯।১৮
ত্বাং স্বাধীন- উৎ ৪২।২৪
ত্বাঞ্চ বৃন্দাবনা- কা ১০।২০
ত্বামজয়ৎ গীত ৩০।৭৫
ত্বামনেন যমুনা ৯।৮০
ত্বামসৌ যাচতে প্রা ৫।১৭
ত্বামহমখিল- মু মু ১২।১৩
ত্বামারব্ধশ্রিয়া- চাটু ১২।১৭
ত্বামিন্দিরা- গান্ধর্ব্বা ৩।১৮
ত্বামিহ দামোদর ত্রি ৫।১২
ত্বামিহ বিলসতি গীত ২৯।৭৫
থূৎকৃতখঞ্জন গো ৬০।৩৮
দক্ষরাধাসখী- প্রেমেন্দু ৩৮।৫
দক্ষিণপাণি- গো ৪০।৩৪
দক্ষিণেতর- ছ ২৭।৫০
দণ্ডিতচটুল- গো ৫৭।৩৭
দণ্ডী কুণ্ডলি- গো ২৬।৩১
দদস্বাবিলম্বং গোবর্দ্ধনো ১৮।৫৮
দদানঃ কল্যাণী- চৈ দ্বি ৯।২
দধতং বপু- উৎ ৫।২১
দধানং মদং গোবর্দ্ধনো ১৬।৫৮
দধানা মুকুন্দ ! খ ৫।৬৪
দধিক্ষীরলাজা- গোবর্দ্ধনো ২৬।৫৯
দনুজতৃণ- ছ ৩।৪০
দনুজদমন উৎ ৫৩।২৪
দনুজবধূ- গো ৪৮।৩৫
দনুজহর গো ৫২।৩৬
দনুজান্ধকার- গো ৪০।৩৪
দনুতনয়[illegible]ক দর ছ ৭।৪১

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

দন্তনির্ধূত-	প্রেম ২০।১৫	দিশি দিশি দৃশ-	উৎ ৩৮।২৩	দৃঢ়ীকুরু	ছ ৭।৪১
দন্তরোচি-	গীত ১০।৬৯	দিশি দিশি রচয়ন্তীং	রা ১।১৬	দৃশং তত্ত্বাঙ্কা-	নাম ৩।৮৩
দয়িতনর্ম্ম-	উৎ ২৪।২২	দিশি দিশি শুক-	কুঞ্জ দ্বি ৬।৭	দৃশোঃ পুরঃ	উৎ ৩১।২৩
দয়িতপরাজয়-	গীত ৪১।৭৮	দিশি বিদিশি	উৎ ২১।২২	দৃশোর্দ্বারা যস্তং	চৈ দ্বি ৬।২
দয়িতবর-	ছ ৩৮।৫৫	দিষ্ট্যা কানন-	স্ব ২৭।৬৩	দৃষ্টবিকল-	ছ ৩১।৫২
দয়িতাময়মপি	গীত ৪০।৭৭	দীক্ষিতযৌবত-	গো ৪৫।৩৪	দৃষ্টার্জ্জুনতরু-	ছ ৯।৪১
দরহসিত-	ছ ৩৮।৫৫	দীপিতানঙ্গ-	গো ১৮।২৯	দৃষ্টিং কত্রা-	স্ব ৩।৬২
দরোচ্ছ্বসিত-	কে ১।৬	দীপ্তেন্দ্রনীলা-	ছ ৪২।৫৬	দৃষ্ট্বা তে পদনখ-	গো ১১।২৭
দরোন্মীলন্নেত্রৌ	উৎ ৫২।২৪	দীপ্রেণাস্য	গো ৫৩।৩৬	দেবং নাগভুজং	চিত্র ৫।৬৬
দর্পং বিমুচ্য	গো ৪১।৩৪	দুঃখোচ্ছিত্তিঃ	ছ ২৫।৫০	দেব ! ভবন্তং	গীত ২৪।৭৩
দর্পকবিলসিত-	গো ৪।২৬	দুকূলস্য লক্ষ্মীং	খ ৮।৬৪	দেববিচিত-	ছ ৩১।৫৩
দলতি দৃগঞ্চল-	গীত ৩৭।৭৭	দুরন্তোরুশব্দান্	গোবর্দ্ধনো ২৩।৫৮	দেব ! সনাতন !	গীত ২৯।৭৫
দলদিন্দীবর-	উৎ ৫।২১	দুর্জ্জনতৃণপাবকং	ত্রি ৪।১১	দেব ! হরে !	গীত ৯।৬৯
দলিভনিকারঃ	রাস ৩।৬১	দুর্জ্জনভোজেন্দ্র-	গো ৫৭।৩৭	দেবীং গুণৈঃ	ললিতা ১-৮।৭৮-৭৯
দাড়িমলতিকা-	গীত ৮।৬৯	দুর্জ্জনেহত্র	উৎ ১৬।২২	দেবীয়ং ভবতীষু	মথুরা ৪।৮০
দানবঘটা-	গো ৩৪।৩২	দুষ্করকৃতিভর-	গো ৪।২৬	দেবোরস্তে	কা ৪১।২১
দানবে দণ্ড-	গো ১৮।২৯	দুষ্কৃতং শ্রবণয়ো-	উৎ ২৯।২৩	দেহি গোষ্ঠজনায়	গীত ২।৬৭
দামোদরপ্রিয়-	প্রেম ৬।১৫	দুষ্টদনুজবল-	গো ৪।২৬	দেহি দেহি ভক্তি-	ছ ১৩।৪৪
দামোদররতি-	গীত ১৪।৭০	দুষ্টদুর্ম্মদারিষ্ট-	গো ৫৭।৩৭	দেহি রতিং মে	রাস ১৭।৬২
দাবতুল্য-	ছ ১৩।৪৩	দুষ্টধ্বংসঃ	মু মু ২১।১৩	দৈত্যসিন্ধুর-	প্র ৯।১০
দাস্যদান-	প্রা ৬।১৭	দুষ্টবিমর্দ্দন	গো ১২।২৮	দৈন্যার্ণবে	প্র ১৩।১০
দাস্যনিরত-	ছ ২১।৪৮	দুষ্টাশীভিঃ	ছ ১৭।৪৬	দৈবতপরি-	ছ ১৯।৪৭
দাস্যেনেদমুপাস্য	নাম ৬।৮৩	দুষ্টে কারুণ্য-	প্র ১৩।১০	দৈবতব্রজ-	মু মু ৮।১২
দিগ্বিলাসি-	মু মু ১০।১৩	দূতনির্জ্জিত-	প্রেম ৪০।১৬	দ্যুতিনীরাজিত-	নাম ১।৮২
দিনেশসুহৃদা-	বৃন্দা ৬।৮২	দূতি ! বিদূরয়	গীত ১২।৭০	দ্যুতিসুন্দরয়োঃ	বস্ত্র ২।৬০
দিবসবিরহার্ত্ত-	ছ ৩৬।৫৪	দূতীযুগমিদমব-	গীত ৩৬।৭৬	দ্যূতসংসদি	উৎ ৫৬।২৪
দিবসে পরিণতি-	গীত ২৩।৭২	দূরগামি-	ছ ১৩।৪৩	দ্রঢ়িমোড্ডামর-	গো ৬২।৩৯
দিবসোপরমে	ললিত ৩।৬৫	দূরমবিন্দত	স্ব ২।৬২	দ্রুতং গোপকন্যা-	খ ১১।৬৪
দিবি পশ্য	স্ব ১৮।৬৩	দূরে দৃষ্ট্বা	উৎ ৪২।২৪	দ্রুতমৃদুশিঞ্জ	গো ২৪।৩০
দিব্যগন্ধ-	যমুনা ৬।৭৯	দূরে রাজ্য-	গো ৫২।৩৬	দ্বন্দ্বং বিধেহি	গান্ধর্ব্বা ১।১৮
দিব্যরত্নাস্ত-	প্রা ২।১৭	দূরে সুর-	গীত ১৮।৭১	দ্বয়োঃ স্মিত-	উৎ ৬৩।২৫
দিব্যসদ্‌গুণ-	কা ৯।২০	দৃগঞ্চলকলা-	কা ৭।২০	দ্বয়োর্গুণবিকাশি	ব্রজ ৯।১৯
দিব্যহ্রদ-	ছ ২৯।৫২	দৃগন্তনটনেন	উৎ ৬৩।২৫	দ্বিদ্বিষুবতি-	ছ ৩১।৫৩
দিব্যাঃ স্ত্রিয়ঃ	গো ৫৮।৩৮	দৃগন্তেন ক্ষিপ্তাঃ	উৎ ৫৫।২৪	দ্বিরেফকুল-	বৃন্দা ৩।৮২
দিব্যাঙ্গদ-	চাটু ৬।১৭	দৃগিন্দুমণি-	গো ৫৬।৩৭	দ্বীপচক্রবাল-	যমুনা ৪।৭৯
দিব্যে দণ্ডধর	।৩১	[illegible]	গীত ৪১।৭৮		

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ধনুঃশতে ছ ১৭।৪৫
ধনুরযুত- ছ ৩৮।৫৫
ধন্যঃ সোঽয়ং দ্বি গো ৩।৮১
ধন্যগোবর্দ্ধনো- প্রেমেন্দু ১৪।৫
ধন্যার্পিত- বস্ত্র ১।৫৯
ধরকন্দর- হরি ৪।১০
ধরপল্লব- ছ ৩২।৫৩
ধরে ধরাধর- চিত্র ৩।৬৫
ধর্ম্মোদগ্র- গো ১২।২৮
ধবলং নব- গাথা ১।১১
ধবলাধৃতি- গো ১৬।২৮
ধাতুচিত্র- প্রেমেন্দু ২১।৫
ধাতুচিত্রাতি- প্রেম ৩২।১৫
ধাতুভির্বেষিণং মু মু ১৮।১৩
ধাতুরচিত- গীত ৪২।৭৮
ধাতুবিচিত্রে গো ৩৪।৩২
ধাম প্রেম- মথুরা ৩।৮০
ধামানি প্রথয়ন্তি গো ৬৪।৩৯
ধারাপাত- দ্বি গো ১।৮১
ধিয়মুন্মদনঃ বস্ত্র ২।৬০
ধীতয়াধিগত্য ছ ১৩।৪৩
ধীরধীরা- চিত্র ৩।৬৫
ধীরলালিত্য- প্রেমেন্দু ২৫।৫
ধুতঘূর্ণদগ্র- ছ ১৫।৪৪
ধূর্ত্তে ব্রজেন্দ্র- ললিতা ৪।৭৯
ধৃতকৃষ্ণেক্ষণো- প্রেম ৩৭।১৬
ধৃতগোবর্দ্ধন ! গোকুল- রাস ১৭।৬২
ধৃতগোবর্দ্ধন সুরভী- গো ৫।২৬
ধৃতচন্দ্রাবলি- গীত ৩৮।৭৭
ধৃতদধিমন্থন- ছ ৯।৪১
ধৃতনন্দীশ্বর- প্রেম ২৪।১৫
ধৃতমধুর- রা ৫।১৬
ধৃতমধুলক্ষ্মী- ছ ১৯।৪৬
ধৃতমিত্ররঙ্গ ছ ১৫।৪৪
ধৃতমৃগমদ- কুঞ্জ দ্বি ৩।৭
ধৃতমৃদুহাসঃ রাস ৩।৬১
ধৃতস্ফীতগুঞ্জং মু মু ১৫।১৩
ধৃতহৈয়ঙ্গব- ছ ৯।৪১
ধৃতা ধূরিয়ং গোবর্দ্ধনো ১৩।৫৮
ধৃতাসৌ ময়া স্ব ১৬।৬৩
ধৃতোৎকলিকয়ো- উৎ ৬৩।২৫
ধৃতোৎসাহ- গো ৫৮।৩৮
ধৃতৌৎসুক্য- খ ৪।৬৪
ধেনুখুরোদ্ধূত- গীত ২৩।৭৩
ধেনুমনোহর- ছ ১৯।৪৬
ধেনূনাং পরি- ছ ১৫।৪৪
ধেহি চিত্ত ছ ৮।৪১
ধৈর্য্যমসৌ স্মর- স্ব ১।৬২
ধৈর্য্যাম্বুধি- গো ৪।২৬
ধৌতগ্রাবাবলি- দ্বি গো ৬।৮১
ধৌতৈর্ধাতুভি- ছ ২৭।৫১
ধ্যায়তি শিতিকণ্ঠ- গীত ৩২।৭৫
ধ্রুবমর্ব্বুদ- স্ব ১৯।৬৩
ধ্বংসনেন হৃত- কুঞ্জ প্র ৩।৬
ধ্বজাম্ভোরুহ- প্রেমেন্দু ৫।৪
ধ্বনদলিজাল- গো ১০।২৭
ধ্বনিরুদ্‌গর্জ্জতি গীত ১৯।৭১
ধ্বস্তদুষ্টশঙ্খ- মু মু ৩।১২
ধ্বস্তব্রহ্ম- উৎ ২৭।২৩
ধ্বান্তং তব গীত ১০।৬৯
ন কিমু ভবন্তং স্ব ২১।৬৩
ন কুরু কদর্থ- গীত ৬।৬৮
ন কুরু বিলম্ব- গীত ২৯।৭৫
ন কোঽপি স্ব ১৩।৬২
নক্তং কদা গান্ধর্ব্বা ৪।১৮
নখাগ্রপ্রলুনৈঃ খ ৪।৬৪
নখাগ্রে সহেলং গোবর্দ্ধনো ২১।৫৮
নখাঙ্কালিপা- খ ৯।৬৪
ন চিত্তে বিধত্তে বা গোবর্দ্ধনো ৮।৫৮
নটতি লতা- সব- গীত ৩৯।৭৭
নটখুর- কে ৫।৬
নটদঘভিদ- রাস ৩।২৬
নটয়ন্ রাধাং গীত ১৩।৭০
নতজনবন্ধো ! রাস ১৬।৬১
ন তবাঢ্য- গো ৪৬।৩৫
নতশরণে মু মু ২৩।১৩
নতার্ত্তিপূর- ছ ১৭।৪৬
ন তিষ্ঠন্তি গোবর্দ্ধনো ১৩।৫৮
ন দোষলব- চৈ তৃ ৮।৩
ন ধত্তে শ্রমং গোবর্দ্ধনো ১৪।৫৮
নন্দকুলচন্দ্র গো ৩৮।৩৩
নন্দগোষ্ঠ- ছ ১৩।৪৩
নন্দনগুণ গো ৪০।৩৪
নন্দনন্দন- মু মু ৭।১২
নন্দনন্দনান্ত- যমুনা ৩।৭৯
নন্দন্নমূনি ললিতা ৯।৭৯
নন্দভবন- গো ১৪।২৮
নন্দয় গন্ধেন গো ১৮।২৯
নন্দবিমোচিত- ছ ৯।৪২
নন্দব্রজজনা- প্রেমেন্দু ১৭।৫
নন্দসুনুভক্ত- যমুনা ৬।৭৯
নন্দাপহার- ছ ২৮।৫১
নন্দিতবান্ধব- গো ৮।২৭
নন্দিতমতিঘোষ- ছ ৩১।৫২
নন্দিতাশয়- ছ ২৭।৫০
নন্দীশ্বরধৃতা- প্রেমেন্দু ১৫।৫
নন্দীশ্বরপতি- গো ৫৪।৩৭
নন্দোৎসবা- ছ ২।৪০
ন পরিহরিষ্যে বিধি- গীত ১৬।৭০
ন পরিহরিষ্যে হৃদি গীত ৩৪।৭৬
ন পুনরহং গীত ৩০।৭৫
নমঃ প্রেমাবলম্বায় প্র ৩।৯
নমঃ শিখণ্ডচূড়ায় প্র ৫।৯
নমস্কুর্ম্মহে গোবর্দ্ধনো ২৭।৫৯
নমামি সমহং মু মু ১৯।১৩
ন মুধা মাধব ! স্ব ২১।৬৩
নয়তি নিজপদাব্জং কুঞ্জ দ্বি ৯।৮
ন যৎ [illegible] চৈ তৃ ৩।৩

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

নয়নকমল-	উৎ ১২।২২	নবীনবল্লবী-	প্রা ২।১৭	নিখিলবিল-	গো ৫২।৩৬
নয়নকমললক্ষ্মী-	কুঞ্জ দ্বি ৭।৭	নবেন্দীবর-	কা ২।২০	নিখিলশ্রুতি-	নাম ১।৮২
নয়নশৃণি-	ব্র ৫।৯	নবেন্দুনিন্দি-	চাটু ২।১৭	নিখিলসময়-	রা ৬।১৬
নয়নাঞ্চল-	গীত ৩৫।৭৬	নব্যযৌবত	উৎ ৯।২২	নিখিলাধিক-	ত্রি ৩।১১
নয়নামণ্ডল-	রাস ১৩।৬১	নব্যযৌবনলসদ্-	কুঞ্জ প্র ৫।৭	নিখিলোগ্র-	নাম ২।৮৩
নয়নেঙ্গিত-	গীত ১৫।৭০	নব্যোঽজস্রং ক্ষণো-	চিত্র ৬।৬৬	নিগিরতি	উৎ ৬১।২৫
নয়নেরিত-	ললিত ১।৬৫	নব্যোল্লসদ্বারি-	ছ ৪২।৫৬	নিচিতং ঘন-	উৎ ৬।২১
ন রচয় গোকুল-	গীত ৬।৬৮	ন শঙ্কা ধর-	গোবর্দ্ধনো ২১।৫৮	নিজং পীতমঙ্গং	খ ৮।৬৪
নর্ত্তিতশর্করং-	গো ১২।২৮	নশ্যতু নখ-	গীত ২৯।৭৫	নিজকুণ্ডকুড্ডান্ত-	প্রেম ২৬।১৫
নর্ম্মময় কৃষ্ণ	গো ৫৩।৩৬	ন হি দুর্যশসা	স্ব ১৮।৬৩	নিজগণবৃতয়া	কুঞ্জ দ্বি ৯।৮
নর্ম্মময়-পণ্ডিতং	গীত ৪।৬৮	ন হি সঙ্গোপয়	গীত ৩৬।৭৬	নিজগুণো-	ছ ২৩।৪৮
নর্ম্মোদ্গারী মাং	মু মু ২২।১৩	নাকর্ণয়মতি-	গীত ৩১।৭৫	নিজদৃগভঙ্গী-	রাস ১৩।৬১
নবকাকলি-	বস্ত্র ২।৬০	নাক্ষিণী ক্ষিপ	স্ব ২৬।৬৩	নিজনিকট-	ছ ৩৮।৫৫
নবকুঙ্কুম-	গো ২৩।৩০	নাগরো জয়তি	কুঞ্জ প্র ৮।৭	নিজনিজনিকট-	রাস ১২।৬১
নবকুবলয়-	গো ২০।২৯	নাথ হে নন্দ-	গো ১৮।২৯	নিজপ্রণয়নির্ভরং	চৈ তৃ ৯।৩
নবগুঞ্জাফল-	গীত ১১।৭২	নাথিতং পর-	কা ২৬।২০	নিজপ্রণয়বিস্ফুর-	চৈ তৃ ৪।৩
নবগুঞ্জাফলমঞ্জুল-	গীত ২২।৭২	নাদঃ কদা	উৎ ২৮।২৩	নিজপ্রণয়িভি-	উৎ ৪৯।২৪
নবগুঞ্জাবলি-	গীত ১৫।৭০	নানেনানাং নিনু-	চিত্র ৪।৬৫	নিজপ্রাণার্ব্বুদ-	প্রেম ৪০।১৬
নবগোরোচনা-	চাটু ১।১৭	নাম ! গোকুল-	নাম ৭।৮৩	নিজভক্তীকৃত-	ছ ৯।৪২
নবজলধর-	মু মু ১৪।১৩	নামানি প্রণয়েন	গো ৬৪।৩৯	নিজমহিমমণ্ডলী-	ছ ৫।৪০
নবজলধরকুল-	গো ২৩।৩০	নাম্না প্রেমসুধা-	প্রেম ৪২।১৬	নিজললিত-	ছ ৩৮।৫৫
নবজলধরধামা	মু মু ৩০।১৪	নাযোধ্যে ! ভজ	মথুরা ৪।৮০	নিজবল্লভজন-	গীত ৩।৬৭
নবজলধরবর্ণং	মু মু ১।১২	নারদবীণোজ্জীবন !	নাম ৮।৮৩	নিজবিক্রম-	ত্রি ৪।১১
নবতরুণিমরজ্যৎ-	মু ২।৮	নারীবেশনিগূঢ়াত্মা	প্রেমেন্দু ৩৬।৫	নিতরাং নন্দিত-	গো ৭।২৭
নবনীপকরম্বিত-	ত্রি ৪।১১	নার্য্যো দনুজাশ্চ	গো ২০।২৯	নিতান্তং চ	গো ৫২।৩৬
নবপরিমল-	গো ৯।২৭	নার্য্যো মুহুর্দৃষ্ট-	ছ ৪২।৫৬	নিত্যাক্রন্দৎ-	প্র গো ৪।৮১
নবপ্রিয়কমঞ্জরী-	কে ১।৬	নালোকয়মপিত-	গীত ৩১।৭৫	নিদধাতি হরি-	ললিত ৭।৬৫
নবমদমধুর-	গো ২০।২৯	নাবসরং পুন-	গীত ৩০।৭৫	নিনিন্দ নিজ-	গো ৩৬।৩৩
নবরাগধরে	বস্ত্র ২।৬০	নাশ্চর্য্যং ভুবি	উৎ ৬৮।২৫	নিনুন্নানো-	চিত্র ৪।৬৫
নবশশিরেখা-	গীত ৩৮।৭৭	নাসিকা-শিখরা-	প্রেম ১৯।১৫	নিপততি পরিতো	গীত ৫।৬৮
নবশিখিশিখণ্ড-	গো ৪৩।৩৪	নাস্তি ক্বাপীত্য-	ছ ২৯।৫২	নিপততু শতকোটি-	১।১২
নবশিশুলীলা-	ছ ৭।৪১	নিকুঞ্জধাম-		নিপীয়েতি	গোবর্দ্ধনো ১৬।৫৮
নবাম্বুরুহ-	ব্রজ ২।১৯	নিকুঞ্জনাগরো		[illegible]থশুপা-	ছ ৫।৪০
নবাম্ভোদনীলং	মু মু ১৫।১৩	নিকুঞ্জভবনা-		[illegible]র্ণকা-	কে ৫।৬
নবাম্ভোধরসংরম্ভ-	প্রেমেন্দু ৪।৪	নিখিলকলা-			ব্রজ ১।১৯
নবীনযৌবনারম্ভ-	প্রেমেন্দু ১২।৪	নিখি[illegible]		[illegible]-	উৎ ৩৮।২৩

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

নিভৃতমুষিত- গো ৪৯।৩৫
নিযুক্তঃ ক্ষিতীন্দ্রেণ স্ব ১৫।৬৩
নিযুদ্ধশ্রান্তি- প্রেম ৩৯।১৬
নিরঙ্কুশ- গো ৫।২৭
নিরন্তো মন্যুনা গীত ৩০। (৮) ।৭৫
নিরন্ত মল্লো- গো ৩৯।৩৩
নিরাকৃত্য দুষ্টা- গোবর্দ্ধনো ২৪।৫৮
নির্ধূতবারং মু মু ১১।১৩
নির্ধূম্বানঃ প্র গো ৬।৮১
নির্ধূতোদ্ধদ- গো ২৬।৩১
নির্ভররতি- ছ ৩১।৫২
নির্ম্মঞ্জনোপকরণী- ললিতা ১।৭৮
নির্ম্মদীকৃত- ছ ২৭।৫১
নির্ম্মলনর্ম্ম- গীত ২২।৭২
নির্ম্মলমলয়জ- গো ৫।২৬
নির্ম্মিতজননী- ছ ৭।৪১
নির্য্যাসঃ শ্যামলিম্নাং ছ ৩৫।৫৪
নির্বিণ্ণো মুরহর গো ১১।২৭
নির্ব্যাজং ব্রজ- ছ ২২।
নির্ব্বাণং দনুজ- গো ৫৫।৩৭
নিলীনগুণ- উৎ ৪৬।২৪
নিবসতু নিত্য- গীত ২৪।৭৩
নিবিড়তর- গো ৩।২৬
নিবিড়বল- ছ ৩৮।৫৫
নিবিষ্টমনসো চৈ তৃ ৯।৩
নিশম্য লব্ধ- ছ ১৭।৪৬
নিশি পরিভূয় রাস ২।৬১
নিশ্চিত্যাগমনং গীত ২৫। (৪) ।৭৩
নিষেধোদ্ধুরাং খ ১।৬৪
নিস্তন্তো জন্ত- গোবর্দ্ধনো ২৮।৫৯
নিস্তলব্রজ- উৎ ৯।২২
নীপকুভ- ছ ২১।৪৭
নীপারূঢ়ঃ পাতু মু মু ৯।৪৬
নীরমাধুরীভি- স্ব ১৫।৪৪
নীরাধিপ- কুঞ্জ দ্বি ৩।৪
নীলনলিন- রাস ৭।৬১
নীলস্তম্ভো- দ্বি গো ১।৮১
নু বর্ণয়িতুমীশতে চৈ তৃ ২।৩
নূতনানন্দদাং স্ব ১১।৬২
নূনমিহারিষ্ট- গো ৪১।৩৪
নৃত্যতি কোঽপি গীত ১।৬৭
নেত্রদ্বন্দ্বং স্ব ৯।৬২
নেদমত্র কলস- স্ব ২৩।৬৩
নেদিষ্ঠঃ কিল স্ব ২৮।৬৩
নৈতচ্চিত্রং ছ ১২।৪২
নৈরাশ্যেন ২।১২
নোত্তাপং জগদেব উৎ ৬৭।২৫
নৌমি মাধব ছ ৩৪।৫৪
নৌমি সমল্লী- ছ ৩২।৫৩
ন্যরুণদমুং গীত ২৭।৭৪
ন্যরুদ্ধ রভসেন ছ ২৬।৫০
ন্যস্তলসদ্ভুজ- রাস ৮।৬১
(অ-) স্থিতনবমন্দার- গো ২৮।৩১
পঙ্কজসম্পদ গো ৬০।৩৮
পটলজ্বিত- গাথা ১।১১
পটলরুচির- গো ৬২।৩৯
পটলীতটচর গো ১৬।২৮
পটলো হসিত- বস্ত্র ২।৫৯
পট্টাংশুকা- ললিতা ৩।৭৮
পট্টাম্বরধর গো ৫৪।৩৭
পণীকৃতমিথো- কা ৩৬।২১
পণ্ডিতস্তব ছ ১৬।৪৫
পতঙ্গদুহিতু- গো ৫।২৭
পতিতা কণ্ঠ- গীত ৩৭।৭৭
পত্রাবলিমিহ গীত ৩৩।৭৬
পদকোজ্জ্বল- হরি ৩।১০
পদ-পঞ্জর-সিঞ্জান- প্রেমেন্দু ৬।৪
নখাঙ্কালিপা- ছ ১৫।৪৪
ন চিত্তে বিধত্থবা চাটু ২২।১৮
নটতি লতা- ৎসব কে ৬।৬
নটৎখুর- ছ ৫।৪০
নটদঘভিদ- গী রাস ৩।২৫
পদালম্বঃ কং চৈ দ্বি ৮।২
পদ্মকর দৈত্য- গো ৫৩।৩৬
পদ্মজস্তুতা- ছ ১৩।৪৩
পদ্মমুজ্জ্বল- ছ ৩৩।৫৩
পদ্মাবতীপুত্র- ছ ৪২।৫৬
পদ্মাবদন- প্রেমেন্দু ২৭।৫
পদ্মেন্দুজৈত্র- প্রেম ১৮।১৫
পন্থানি যঃ ললিতা ৯।৭৯
পন্নগদলন গো ৩৪।৩২
পয়ঃফেনকল্পং খ ৪।৬৪
পয়োরাশেস্তীরে চৈ প্র ৬।১
পয়ো বিকীর্ণ- ছ ১৭।৪৫
পরমমহোৎসব- গীত ১৫।৭০
পরমবিলাসা- রাস ১।৬১
পরমাপুঃ কে বা উৎ ২।২১
পরমার্থপরায়ণ- হরি ২।১০
পরমেশ্বরতা গীত ২৪।৭৩
পরমেষ্ঠীড়িত গো ৫৭।৩৭
পরস্পরমনো- ব্রজ ৬।১৯
পরস্পরমপশ্যতোঃ উৎ ৬৩।২৫
পরানন্দ- গোবর্দ্ধনো ১০।৫৮
পরানন্দে সন্ত- চৈ প্র ৯।২
পরাভবং ফেনিল- গো ৪২।৩৪
পরিজনগণনায়াং ব্র ৯।৯
পরিজ্ঞাতমন্ত স্ব ১৬।৬৩
পরিতঃ শার্ব্বর- গো ১৫।২৮
পরিতস্ত্বং নাম ১।৮২
পরিতো জননী- ললিত ২।৬৫
পরিতোষয়িতুং ছ ২৪।৪৯
পরিতোষিত- গাথা ১।১১
পরিতো হ্বয়িতে বস্ত্র ২।৬০
পরিপঠতি মু ৯।৮
পরিপঠতি বরিষ্ঠং রা ৯।১৬
পরিপ্রীণিত- গোবর্দ্ধনো ১৯।৫৮
পরিভূত- ছ ৩৪।৫৪
পরিভ্রাজমানে গোবর্দ্ধনো ৮।৫৮

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

পরিমলমিহ	মু ৫।৮	পাতাদ্দুঃখাব্ধি-	ছ ৪২।৫৭	পীনোজ্জ্বল-	ছ ১৯।৪৬
পরিমল-সরণি-	উৎ ৩০।২৩	পাতু বঃ	মু মু ১৭।১৩	পীবরকুতুকা-	ছ ১৯।৪৭
পরিমিলদুপ-	উৎ ৪৮।২৪	পাতু স্বৈরী	মু মু ২১।১৩	পুণ্ডরীকমণ্ডলো-	যমুনা ২।৭৯
পরিবারগণস্য	চাটু ২২।১৮	পাদপদ্ম	ছ ৩৪।৫৪	পুণ্যাঙ্গশ্রীঃ	দ্বি গো ৮।৮২
পরিষদি ললিতালীং	মু ২।৮	পাদপোজ্জ্বল-	ছ ২৭।৫১	পুত্রমুদার-	গীত ১।৬৭
পরিষদি হল্লী-	গো ৩২।৩২	পাদশোভি-	ছ ১৩।৪৩	পুনরভিধাস্যে	গীত ১২।৭০
পরিস্পর্দ্ধমানো	খ ১০।৬৪	পাদসম্বাহনং	কা ৩৭।২১	পুনাত্যঙ্গীকারা-	চৈ দ্বি ৫।২
পরিস্ফারা তস্য	চৈ প্র ৯।২	পানক্রিয়া-	উৎ ১৩।২২	পুন্নাগস্তবক-	গো ৪৭।৩৫
পরিস্ফুরতু কৈশবে	ছ ৯।৪২	পাপঘ্নং গোপ-	চিত্র ১২।৬৬	পুমান্ যঃ	চৈ দ্বি ৯।২
পরিস্ফুরতু মে	গো ৫।২৭	পাপিনি ময়ি	ছ ৩১।৫৩	পুরঃ পুরট-	উৎ ৪৯।২৪
পরিস্ফুরতু সুন্দরং	ছ ৩০।৫২	পায়াৎ তুঙ্গ-	ছ ২২।৪৮	পুরঃ সপ্ত-	গোবর্দ্ধনো ২২।৫৮
পরিহিতমাহিষ-	গীত ২৫।৭৩	পায়ান্মাং	গো ৪৭।৩৫	পুরস্তাদমুং	গোবর্দ্ধনো ১১।৫৮
পরিহৃতমণি-	উৎ ৬১।২৫	পার্শ্বতঃ প্রেক্ষ্য	স্ব ৮।৬২	পুরা কন্দর্প-	প্রেম ২।১৪
পরীতাঙ্গো নীপ-	চৈ প্র ৮।২	পালিকালম্ব	গো ১৮।২৯	পুরাণগ্রামাস্ত-	ছ ১১।৪২
পরো ভবতু	চৈ তৃ ২।৩	পালিতবিবুধ-	মু মু ১৩।১৩	পুরুষোত্তম বীর-	গো ৫০।৩৬
পর্ব্বতসন্ধৃতি-	গো ৪৫।৩৪	পাহি করুণ	ছ ২১।৪৮	পুরুষোত্তমস্য	ছ ৪০।৫৫
পর্ব্বতার্চ্চন-	ছ ২৭।৫০	পিকততিরিহ	গীত ৩৯।৭৭	পুরোদত্ত-	গোবর্দ্ধনো ২।৫৭
পর্ব্ববর্ত্তুল-	মু মু ৭।১২	পিচ্ছলসদ্ঘন-	গো ৫৫।৩৭	পুলকমুপৈতি	গীত ১৬।৭০
পর্ব্বাণং মুর-	গো ৫৫।৩৭	পিঞ্ছখচিত-	গীত ৩৫।৭৬	পুলকিততনু-	মু ৫।৮
পলিতঙ্করণী	গো ৪৬।৩৫	পিঞ্ছমুকুট !	গীত ৩৩।৭৬	পুলিনধৃত-	গো ৪১।৩৪
পবর্গদাতাপি	গো ৪২।৩৪	পিতুরনিশমগণ্য-	ব্র ২।৯	পুষ্পগণাহৃতি-	স্ব ৫।৬২
পশুপকন্যকাঃ	ছ ২৩।৪৮	পিতুরিহ বৃষভানো-	রা ২।১৬	পুষ্পরাজীমসৌ	স্ব ১২।৬২
পশুপগতি-	মু মু ২৪।১৩	পিত্রা সহ	ছ ২৯।৫২	পুষ্পবন্দন-	ছ ২৭।৫০
পশুপযুবতী-	মু মু ৩০।১৪	পিশঙ্গি মণিক-	কে ২।৬	পুষ্পেষুকোদণ্ড-	গো ৩৯।৩৩
পশুপালপুরন্দর-	ত্রি ১।১১	পিষ্টা সংগ্রাম-	গো ৫৪।৩৭	পূর্ণকলঃ	গো ১৫।২৮
পশুপালবরেণ্য-	উৎ ৬৯।২৫	পিহিতরবি-	গো ৫৭।৩৮	পূর্ণমানস-	উৎ ১৬।২২
পশুপালেন্দ্র-	উৎ ১৯।২২	পীতকেলি-	ছ ১৩।৪৩	পূর্ণানামপি	গো ১১।২৭
পশুপীবিরহ-	ললিত ১।৬৫	পীতকৌশেয়-	কৃ আ ২।৩	পূর্ণান্যকার্ষী-	গো ৩৫।৩২
পশুভাবং	গো ৪১।৩৪	পীতভয়ঙ্কর-	ছ ১৯।৪৭	পূর্ব্বং চৈতন্যদেবস্য	মঙ্গল ২।১
পশুযু কৃপাং	গো ৪১।৩৪	পীতসবিত্রী-	ছ ৯।৪১	পূর্ব্বস্মাৎ পরমেব	নাম ৬।৮৩
পশ্যতি কোঽপি	গীত ১।৬৭	পীতাংশুক-	প্রেম ২১।[illegible]	পৃথুতরাংসয়ো-	ছ ২৩।৪৮
পশ্যতি তরু-	গীত ৩৯।৭৭	পীতাম্বর কুরু	[illegible]	পৃথুবদন-	ছ ৩৮।৫৫
পশ্য ম্লানাঙ্গ-	রাধা কৃ ২।২৬	পীত্বা বিন্দুকণং	[illegible]	[illegible]পৃথু-	প্রেম ৯।১৫
পশ্য সনাতন-	গীত ৩৮।৭৭	পীনদোঃস্তম্ভ-	[illegible]		কুঞ্জ দ্বি ৬।৭
[illegible]কমমনুকম্পা-	গো ৩০।৩১	পীনাংসপিণ্ডে-	[illegible]		ছ ২৩।৪৮
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		রাস ৬।৬১

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

প্রকটিতরাস	গো ১০।২৭	প্রণীতেক্ষণেয়ং	খ ৫।৬৪	প্রয়োগবিধি-	বৃন্দা ৭।৮২
প্রকটিতাগ্রহৈ-	ছ ২৩।৪৮	প্রণুন্নভোগ-	ছ ১৭।৪৫	প্রলম্বদমনা-	বৃন্দা ৫।৮২
প্রকটীকৃত-	গো ১৬।২৮	প্রতাপনৃহরি-	গো ৫০।৩৬	প্রবণিতকম্প-	গো ৩০।৩১
প্রকরদমন-	রা ৩।১৬	প্রত্যাশাং মে	প্র গো ১-৮।৮০-৮১	প্রবণিতমনাঃ	উৎ ২৫।২৩
প্রকৃষ্টকন্দর-	গো ৮।২৭	প্রথমগুরু-	ব্র ৩।৯	প্রবিলসদংস-	গো ১০।২৭
প্রখরসঙ্গর-	গো ১৪।২৮	প্রথমরস-	মু ৭।৮	প্রবিশ্যানবদ্যং	খ ৪।৬৪
প্রচলন্মকরঃ	ললিত ৪।৬৫	প্রথয়তু কুশলং	ছ ৩৭।৫৪	প্রবিষ্টাসি গেহং	স্ব ১৬।৬৩
প্রচুরচমৎকৃতি-	উৎ ৮।২২	প্রথয়তু পটুতাং	গো ৪৫।৩৫	প্রবিষ্টাসি মাতঃ	গোবর্দ্ধনো ৮।৫৮
প্রচুরপরম-	গো ৬।২৭	প্রথয়সি সুজন-	গীত ১৮।৭১	প্রশমিতদাব	গো ১০।২৭
প্রচুরপুরন্দর-	গীত ৭।৬৮	প্রথিতপৃথুল-	কুঞ্জ দ্বি ৮।৮	প্রসঙ্গজনিতা-	চৈ তৃ ৬।৩
প্রণতকরুণ-	নাম ৫।৮৩	প্রদেশিনীং	উৎ ৩১।২৩	প্রসন্নচঞ্চল	গো ৮।২৭
প্রণতজনোৎসব-	ছ ১৯।৪৭	প্রপঞ্চিত-	ছ ২১।৪৮	প্রসরত্যভিতো	ললিত ৭।৬৫
প্রণতভয়-	গীত ৪।৬৮	প্রপদ্য পুরুষোত্তমং	চৈ তৃ ১।৩	প্রসরদমৃত-	গো ৫৭।৩৮
প্রণতমকর-	গো ৬।২৭	প্রপদ্য ভবদীয়তাং	উৎ ৬৬।২৫	প্রসাদাভিমুখৌ	কা ২৫।২০
প্রণতমণ্ডলা-	ছ ২৩।৪৯	প্রপদ্য বৃন্দাবন-	উৎ ১।২১	প্রসাধ্যমানাং	চাটু ১৯।১৮
প্রণতবিমায়ং	গো ৫৮।৩৮	প্রপন্নজনতা-	গো ১৯।২৯	প্রসীদ কুসুমং	স্ব ১৪।৬৩
প্রণতাশনি-	ত্রি ২।১১	প্রপন্নশ্রীবাসো	চৈ প্র ৩।১	প্রসীদতং ক্ষণ-	উৎ ৩১।২৩
প্রণতো মধুরঃ	বস্ত্র ২।৬০	প্রপন্নানাং দৈবীং	চৈ দ্বি ৪।২	প্রসীদতমযোগ্যে-	কা ২১।২০
প্রণমত যামুন-	মু মু ১৪।১৩	প্রপলায়াঞ্চক্রিরে	গো ৪৪।৩৪	প্রসীদ যমুনাতটে	ছ ৪৪।৫৭
প্রণমন্তঞ্চ	গীত ৩১।৭৫	প্রফুল্লপৃথু-	ছ ১১।৪২	প্রসীদাস্মিন্	চাটু ১৭।১৭
প্রণয়কলহ-	উৎ ৩৭।২৩	প্রবল-সনাতন-	গীত ১৫।৭০	প্রসূনকোদণ্ড-	গো ২৫।৩০
প্রণয়তু মম	মু ১-৮।৮	প্রবোধনী-নিশা-	প্রেম ১২।১৫	প্রসূনকোদণ্ডচিত্র-	গো ৪৩।৩৪
প্রণয়ভর-	ছ ৩৮।৫৫	প্রভবদনন্ত	গো ২৮।৩১	প্রসূনবৃন্দ-	ছ ১৭।৪৫
প্রণয়ভরিত	গো ৪৩।৩৪	প্রভাবজসুখো-	বৃন্দা ৫।৮২	প্রহর্ষতো-	ছ ১৭।৪৬
প্রণয়রসমরন্দা-	ব্র ৫।৯	প্রভুবর নন্দা-	গো ২৮।৩১	প্রাচীনানাং	২।১২
প্রণয়বিধুর-	মু ৮।৮	প্রমদকুল-	ছ ৩৮।৫৫	প্রাজ্যা রাজির্যস্য	প্র গো ৫।৮১
প্রণয়বিশৃঙ্খল-	গীত ২০।৭২	প্রমদদনুজ-	মু ৭।৮	প্রাতরুৎপ্রাসিতো-	প্রেম ৩৫।১৫
প্রণয়িজন-	উৎ ২১।২২	প্রমদমদন-	উৎ ৫১।২৪	প্রাতশ্চন্দ্রাবলী-	উৎ ৪৩।২৪
প্রণয়িজনেরিত-	গীত ৩।৬৭	প্রমদোত্তরলিত-	রাস ৪।৬১	প্রাদুর্ভব-	উৎ ১৪।২২
প্রণয়িপ্রবণঃ	ললিত ৪।৬৫	প্রমদোন্মাদিত-	গীত ১৫।৭০	প্রাদুর্ভূতঘনো-	প্রেম ৩৫।১৫
প্রণয়িষু রত-	গো ৫৮।৩৮	প্রমুদিতমদিরাক্ষী-	রা ৭।১৬	প্রাপ ন মন্দির-	স্ব ১।৬২
প্রণিপত্য	উৎ ১৯।২	[illegible]ী-	রাস ১২।৬১	প্রাপয়স্ব করুণা-	উৎ ২৩।২২
প্রণিহিতভুজ-		ন চিত্তে বিধেয়তা	ভ্যাং উৎ ৫১।২৪	প্রাপ্যোদারাং	স্ব ৩।৬২
প্রণীতদিব্য-	১৫।৪৪	নটতি লতা- ৎসব		প্রারব্ধকর্ম্মেতি	নাম ৪।৮৩
প্রণীতনৃত্য-	কুঞ্জ দ্বি ৩।৭	নটৎখুর-	খ ২।৬৪	প্রার্থয়ে বত	উৎ ১
প্রণীতমদনং	রাস ৭।৬২	নটদঘভিদ- রী	স্ব ১৪।৬৩ রাস ৩		

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

প্রিয়জনকৃত-	উৎ ৩৭।২৩	প্রেষয়ন্নধ্বরে-	ছ ২৫।৪৯	বলিতরতিং	মু মু ২৩।১৩
প্রিয়জনপরিবীতে	গো ১০।২৭	প্রেষিতব্রাহ্মণী-	ছ ২৫।৫০	বলিত্রয়ীলতা-	চাটু ৮।১৭
প্রিয়মিব কিল	মু ৩।৮	প্রেষ্ঠসৌরভ-	উৎ ১০।২২	বলোপদেশ-	ছ ১৭।৪৫
প্রিয় রবিবিম্বো-	গো ৩০।৩১	প্রোত্থৎপদ-	ছ ৪২।৫৬	বহুলদধি-	ছ ৫।৪০
প্রিয়সখি ! কেলি-	গীত ২৬।৭৪	প্রোল্লাসককল-	রাস ১।৬১	বাল্যেনোল্ললিতে	গো ৩১।৩২
প্রিয়সখি ! পশ্য	গীত ১৩।৭০	প্রোষিতপ্রেয়সী	গীত ২৪।(২)।৭৩	বাহুরাজ-	ছ ১৩।৪৩
প্রিয়সরসি	মু ৪।৮	প্লুতেন তস্য	ছ ১৭।৪৫	বিভর্ত্তি হৃদি	ছ ৩০।৫২
প্রিয়সহচর-	ব্র ৪।৯	ফণব্রজে	ছ ১৭।৪৬	বিভর্ত্তু তব	গো ১৯।২৯
প্রিয়াশংসিনীভি-	গোবর্দ্ধনো ৩।৫৭	ফণিত্রং সমিত্রং	গো ৫২।৩৬	বিভর্ত্ত্যঘ্ন	গোবর্দ্ধনো ২০।৫৮
প্রিয়েভ্যো যঃ	চৈ দ্বি ৭।২	ফলশব্দরুষ্ট-	ছ ১৫।৪৪	বিভ্রদ্গারুড়-	ছ ২৭।৫১
প্রীত্যা বিকর্ষতি	ললিতা ৯।৭৯	ফলৈর্বিরাজন্	ছ ১৪।৪৪	বিভ্রাণস্য তড়িৎ-	ছ ৩১।৫৩
প্রেক্ষণতঃ কলিতা-	রাস ৪।৬১	ফুল্লনীপ-	কুঞ্জ প্র ১।৬	বিভ্রাণো যঃ	প্র গো ৭।৮১
প্রেক্ষণপ্রতি-	উৎ ১৬।২২	ফুল্লপক্ষ-	যমুনা ৭।৭৯	বুদ্ধীনাং পরি-	গো ১২।২৮
প্রেক্ষয়াতি-	যমুনা ১।৭৯	ফুল্লপুণ্ডরীক-	মু মু ৯।১২	ব্রহ্মাণ্ডমণ্ডলো-	প্রেম ৬।১৫
প্রেক্ষিষ্যে তব	উৎ ৪৪।২৪	ফুল্লমহীরুহ-	স্ব ৬।৬২	ব্রহ্মা ব্রহ্মাণ্ড-	গো ২।২৬
প্রেক্ষিষ্যে পুরতঃ	উৎ ৪৫।২৪	ফুল্লরাধা-	কৃ লী ৫।৪	ব্রুবাণাবন্যোহন্যং	উৎ ৫২।২৪
প্রেক্ষ্য স্বপক্ষ-	ললিতা ৭।৭৯	ফুল্লবল্লব-	ছ ২৭।৫১	ভক্তঃ কৃষ্ণে	গো ৬৫।৩৯
প্রেমকরম্বিত-	গীত ৩৮।৭৭	ফুল্লসুষমবন্য-	ছ ৩১।৫২	ভক্তপরিষদিষ্ট-	ছ ২১।৪৭
প্রেমগর্ব্বান্ধ-	কৃ লী ২।৪	ফুল্লাভিরালিভি-	গান্ধর্ব্বা ৮।১৮	ভক্তমানসাধি-	মু মু ৩।১২
প্রেমনদ্ধ-	যমুনা ৫।৭৯	ফুল্লারবিন্দসৌন্দর্য্য-	প্রেমেন্দু ১১।৪	ভক্তিপূরমস্য	যমুনা ৯।৮০
প্রেমমত্তবৃষভানু-	কুঞ্জ প্র ৮।৭	ফুল্লীভবচ্চিল্লি-	ছ ৪২।৫৬	ভক্তিরুদঞ্চতি	গীত ২৪।৭৩
প্রেমমরন্দস্য নব্য-	ছ ১।৩৯	বন্ধঞ্চ ভীতিঞ্চ	গো ৪২।৩৪	ভক্তিবিদ্ধ-	যমুনা ৭।৭৯
প্রেমমরন্দস্যন্দং	ছ ৪০।৫৫	বন্ধুরগতি-	গো ১৪।২৮	ভক্তের্বাং করুণা-	কা ১৩।২০
প্রেমমূর্ত্তিবর-	উৎ ১১।২২	বন্ধুরাধর-	প্রেম ২০।১৫	ভক্তোগ্রসেনার্পিত-	ছ ৪২।৫৭
প্রেমসমুত্থিত-	স্ব ৬।৬২	বভূব প্রসূনেষু-	খ ৫।৬৪	ভক্ত্যর্পিত-	ছ ২৯।৫২
প্রেমসম্পদয়স্কান্ত-	প্রেমেন্দু ২৮।৫	বভূবাত্তরঙ্গং	খ ৭।৬৪	ভগবতি পর্য্যঙ্কিকা-	ছ ৬।৪০
প্রেমানন্দং	প্র গো ৯।৮১	বর্হালঙ্কার-	চিত্র ৬।৬৬	ভগবত্যোপদিষ্টানি	প্রেম ৩।১৫
প্রেমান্ধবল্লবী-	প্র ১১।১০	বর্হেন্দ্রায়ুধ-	প্র ১০।১০	ভঙ্গুরানঙ্কুরা-	স্ব ১২।৬২
প্রেমেন্দুসাগরাখ্যে-	প্রেমেন্দু ৪৫।৫	বলদ্ভুর্রূঢ়-	ছ ১৫।৪৪	ভজদনবস্থিতি-	গীত ৭।৬৮
প্রেমোদ্ভ্রান্তা	স্ব ৪।৬২	বলদ্দন্দশূকা-	খ ৩।৬৪	ভজন্ স্বৈরী	ছ ৪১।৫৬
প্রেমোদ্বেল্লিত-	গো ৩১।৩২	বলভিদুপলকান্তি-	মু ১।৮	ভজ সখি !	গীত ২২।৭২
প্রেমোরুহট্ট-	গো ৬১।৩৯	বলবতি ভব-	[illegible]	জ সদয়ময়ি	ছ ৩৮।৫৫
প্রেমোল্লাসন-	ছ ২০।৪৭	বলবল্লবশাবক-	[illegible]	[illegible]	গো ৩৩।৩২
প্রেম্ণস্তস্য মুকুন্দ !	বস্ত্র ২।৬০	বলারমা মারলাব-	[illegible]	[illegible]	গো ৬১।৩৯
[illegible]ধৌতে-	প্র গো ৪।৮১	বলারিরত্ন-	[illegible]	[illegible]	গীত ৩৮।৭৭
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	প্রেমেন্দু ২৭।৫

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ভবতঃ প্রতাপ- গো ৪০।৩৪
ভবতি যদা- ছ ১।৩৯
ভবতীমভিবাঞ্ছ উৎ ২০।২২
ভবতু তব ছ ৩।৪০
ভবতু নিরাকুল- গীত ৩৬।৭৬
ভবতু প্রণয়ো উৎ ৬৯।২৫
ভবতু মহিত- মু মু ২৯।১৪
ভবতোরেব উৎ ৬৯।২৫
ভবথ গ্রহিলা বস্ত্র ২।৬০
ভবদীয়তয়া উৎ ২০।২২
ভবন্তং যথা গোবর্দ্ধনো ১৪।৫৮
ভবন্তমতি- গো ৩৬।৩৩
ভবন্তমুরুবুদ্ধয়ো চৈ তৃ ২।৩
ভবন্তি ভুবি যে চৈ তৃ ৫।৬
ভবসাগর- হরি ৮।১০
ভবেদ্‌বাসক- গীত ২৫।(৪)।৭৩
ভবেনালঙ্কুর্ব্বন্ চৈ দ্বি ৫।২
ভাজনং বর- উৎ ২৩।২২
ভাজনন্যস্ত- ছ ২৫।৪৯
ভাণ্ডীরদয়িত গো ২৬।৩১
ভাণ্ডীরস্য- ছ ১৮।৪৬
ভানুভক্তিভরা- প্রেম ৭।১৫
ভামিনি ! পৃচ্ছ গীত ৮।৬৯
ভারসা মহসা- চিত্র ১০।৬৬
ভালবিদ্যোতিত- স্ব ৮।৬২
ভালবিনির্জ্জিত- মু মু ২৭।১৪
ভাবকলিত- গো ৪০।৩৩
ভাবিনীপক্ষ গো ১৩।২৮
ভাস্বরকুটিল- গো ৪০।৩৪
ভিক্ষতে কিমপি উৎ ১৫।২২
ভিত্ত্বা কিল গো ৪৪।৩৪
ভিন্নযুবতি- ছ ২১।৪৮
ভীতনন্দিত- ৯।৪৬
ভীতলজ্জিত- ছ ১৫।৪৪
ভীতিভিরতি- কুঞ্জ দ্বি ৩।৭
ভীতো যস্মাদপরি- রাস ৯।৬২
ভীরুবিলম্বিত গো ৪২।৩৪
ভুগ্নাং ভ্রুবং গান্ধর্ব্বা ৭।১৮
ভুজগেন্দ্রফণা- হরি ৪।১০
ভুজঙ্গমণ্ডলী- ছ ১৭।৪৫
ভুজঙ্গরিপু- গো ৫।২৭
ভুজতটগত- গো ২০।২৯
ভুজভুজগ- ছ ৩৮।৫৫
ভুজমূর্দ্ধ্নি ত্রি ৪।১১
ভুজবিভব- ছ ৩৮।৫৫
ভুজে পশ্যতাস্য গোবর্দ্ধনো ২১।৫৮
ভুজোদ্ধত-ভুজঙ্গম- চৈ তৃ ৭।৩
ভুবং সিঞ্চন্নশ্রু- চৈ প্র ৮।২
ভুবনমধুর- মু মু ৩০।১৪
ভুবনবিমোহন- গীত ৩।৬৭
ভুবনবিস্ফুরন্ত- মু মু ২৬।১৩
ভুবনেশ্বরবন্দিত- হরি ৩।১০
ভুবি প্রেম্ণস্তত্ত্বং চৈ দ্বি ৬।২
ভূয়াজ্জন্মনি বস্ত্র ২।৬০
ভূয়াদাভীর- ছ ৩৫।৫৪
ভূয়াস্ত্বং পশুপাল- গো ২২।৩০
ভূরুহোল্লস- ছ ৩৪।৫৩
ভূষণতারধ্বনি- রাস ৯।৬১
ভূষিতভূষণ- গো ৪০।৩৩
ভূস্মরোৎকর- ছ ২৭।৫০
ভৃঙ্গাবলিপান- গো ২১।২৯
ভৃঙ্গাবলীপরি- ছ ২৮।৫১
ভৃঙ্গীবেয়ং স্ব ৪।৬২
ভেজে প্রতিবিম্ব- গীত ৪২।৭৮
ভো দেবকী- ছ ৪২।৫৭
ভ্রমৎকুন্তলান্তং গোবর্দ্ধনো ১৫।৫৮
ভ্রমদিন্দিন্দির- গীত ৩৭।৭৭
নখাঙ্কালিপা- গোবর্দ্ধনো ১২।৫৮
ন চিত্তে বিধত্থবা উৎ ৪৮।২৪
নটতি লতা- ৎসব উৎ ৬১।২৫
নটখুর- যমুনা ১।৭৯
নটদঘভিদ- রী রাস ২
ভ্রূলতিকা দর- চৈ তৃ ৩
ভ্রূলতিকা- গো ২৫।৩০
ভ্রূলীলামোহিতো- প্রেম ৩৮।১৬
ভ্রূলেখাং স্ব ২৭।৬৩
মখধ্বংস- গোবর্দ্ধনো ৫।৫৭
মঙ্গলাকর- ছ ২৭।৫০
মঙ্গলানি ছ ১৬।৪৫
মঞ্জীজরব- গো ২৪।৩০
মঞ্জীরমুক্ত- গান্ধর্ব্বা ৪।১৮
মঞ্জুভাষিত- ছ ২৭।৫১
মঞ্জুলং কিং কা ২৯।২০
মঞ্জুলমালক গো ৬০।৩৮
মণিকিঙ্কিণিসঙ্কীর্ণ- প্রেমেন্দু ৭।৪
মণিকিঙ্কিণ্যলঙ্কার- প্রেম ২২।১৫
মণিসম্পুট- গীত ২৬।৭৪
মণি-সারসনা- চাটু ৯।১৭
মণিস্তবক- চাটু ১।১৭
মণ্ডয় মম গো ২৫।৩০
মণ্ডিত-হল্লীসক- গীত ১৩।৭০
মত্তকোকিল- ছ ২৭।৫১
মত্তদ্বিপপ্রবর- গান্ধর্ব্বা ১।১৮
মত্তমাতঙ্গ- ছ ২৫।৫০
মথিতগহন- ব্র ৫।৯
মথ্নাতু ব্যসনানি মথুরা ৩।৮০
মদকলপশু- ছ ৩।৪০
মদনজনক- মু ৪।৮
মদনতরল- কুঞ্জ দ্বি ৮।৮
মদনরসঙ্গত গো ২৫।৩০
মদনসমর- উৎ ৪৮।২৪
মদনার্ব্বুদরূপ- হরি ১।১০
মদয়দবলোক- ছ ৩৬।৫৪
মদয়ন্নমরী- ললিত ৪।৬৫
মদবল্গিতলোচন- হরি ২।১০
মদাল্পজল্পিতা- প্রেম ৩৮।১৬
মদোদ্ধুরমিবে- ব্রজ ৩।১৯
মধুপসদৃশ- গো ১
মধ্যাহ্নক দগ- চৃ ঈ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

মধুমধুরে	গীত ৪০।৭৭	ময়পুত্রতমঃ-	হরি ১০।১১	মাধব ! ঘোরে	গীত ৩২।৭৫
মধুরতরগীত	ছ ৩৬।৫৪	ময়ি করুণাং	উৎ ২১।২২	মাধবচরণাঙ্গুষ্ঠ-	গীত ১৯।৭১
মধুরমঞ্জলিং	ছ ২৩।৪৮	ময়ি কির	উৎ ৪।২১	মাধবচাটু-	গীত ৩১।৭৫
মধুরাঃ সন্তি	কা ২৪।২০	ময়ি কুর্য্যা-	উৎ ২০।২২	মাধব ! পরিহর	গীত ২৯।৭৪
মধুরিপুমুখ-	রা ৪।১৬	ময়ি দুর্হৃদয়ে	বস্ত্র ২।৬০	মাধব ! পরিহর মে	গীত ১৮।৭১
মধুরিপুরত্ন	গীত ৩৮।৭৭	মরন্দভরমন্দির-	ব্রজ ৭।১৯	মাধবমাশু	গীত ২৬।৭৪
মধুরিম-মধু-	ব্র ৬।৯	মরুদতিপিঞ্জ	গো ২৪।৩০	মাধব ! মুরলী-	গো ৫৯।৩৮
মধুরিমলহরীভিঃ	রা ৮।১৬	মরুল্লহরি-	কে ৬।৬	মাধব ! বিস্ফুর	গো ৪৬।৩৫
মধুরেশ !	গো ৫৯।৩৮	মর্দ্দয় মনসো	গো ৫৯।৩৮	মাধব ! সুর-	গো ৪৯।৩৫
মধুবন বন্দিত-	গো ৩৬।৩৩	মলয়জরুচির-	মু মু ১৩।১৩	মাধবস্তাং	স্ব ৭।৬২
মধূদ্বহবধূ-	বৃন্দা ৮।৮২	মলয়ানিল-	গীত ৩৯।৭৭	মাধবোৎসঙ্গ-	প্রেম ৩০।১৫
মধ্যগমধ্যগ-	রাস ১০।৬১	(অ-)মলরদ	গো ২৮।৩১	মাধব্যা মধুরাঙ্গ-	উৎ ৬৭।২৫
মধ্যমাধুর্য্য-	প্রেমেন্দু ৮।৪	মল্লবিহারা-	গো ৩৩।৩২	মাধুরীং প্রকটয়-	উৎ ৭।২১
মধ্যসীম্নি	ছ ১৩।৪৩	মল্লানুল্লঙ্ঘ্য	ছ ৪২।৫৭	মাধুরীমুদ্গিরন্	স্ব ১১।৬২
মধ্যেকুঞ্জং	উৎ ৫০।২৪	মল্লাবলী যেন	ছ ৪২।৫৬	মাধুরী হৃদি	উৎ ১৭।২২
মনসিজজনি-	মু ৬।৮	মল্লীবল্লীং	স্ব ৯।৬২	মাধুর্য্যেণ সমস্ত-	উৎ ৬৮।২৫
মনসিজফণি-	ছ ৪৩।৫৭	মসারসম্পুটা-	প্রেমেন্দু ৬।৪	মাননিরাসক	গো ৪২।৩৪
মনসিজভল্লী-	গো ৩২।৩২	মহদ্ভিরপি কাম্যতে	উৎ ৬৬।২৫	মানভঙ্গ-	উৎ ৫৭।২৪
মনসি পরি-	মু মু ২৪।১৩	মহনীয়কথা-	হরি ৫।১০	মানবতীমদ-	গো ৪৫।৩৪
মনোজরণ-	বৃন্দা ৭।৮২	মহাকৃপালবো	কা ১২।২০	মানসং মানস-	প্রেম ১।১৪
মনোবৎসঃ	ছ ১১।৪২	মহাকৃপালু-	কা ১১।২০	মানিচন্দ্রাবলী-	প্রেমেন্দু ৩৭।৫
মনোহরমহা-	চাটু ৭।১৭	মহাভারনিষ্ঠে	গোবর্দ্ধনো ১৮।৫৮	মানিতোজ্জ্বল-	ছ ৩৪।৫৩
মন্তক্রম-	ছ ২৯।৫২	মহালীলা	কা ১৪।২০	মামতিরসিকঃ	মু মু ১৩।১৩
মন্থরপাদ-	স্ব ৫।৬২	মহালীলেশ্বর-	কা ১৩।২০	মামবলোক্য	গীত ৬।৬৮
মন্দতরস্মিত-	গীত ২১।৭২	মহাহেতুবাদৈ-	গোবর্দ্ধনো ২।৫৭	মামুপনীতা	গীত ১৬।৭০
মন্দ-মরুচ্চল-	গীত ২৩।৭২	মহিতাং মোহন-	উৎ ৬।২১	মায়াবিত্রাসি-	মথুরা ২।৮০
মন্দস্মিতারব্ধ-	ছ ৪২।৫৬	মাং তব পদারবিন্দে	গো ১৮।২৯	মারুতোন্মদ-	ছ ২৭।৫১
মন্মানসমধুকর-	গীত ২৪।৭৩	মাং পরিপালয়	মু মু ২৫।১৩	মার্জ্জিতরতি-	ছ ৩১।৫৩
মম তর্ষভরা-	ছ ৩৬।৫৪	মাং পুনাতু	যমুনা ১-৮।৭৯-৮০	মালাপ্যতি-	গীত ৪২।৭৮
মম নয়ন-	উৎ ৩২।২৩	মাং সদা হস্ত	গো ১৮।২৯	মাল্যং চামল-	গীত ২৬।৭৪
মম মতি-	ছ ৬।৪০	মা কুরু	গীত ৩০।৭৫	মাল্যবিহারি-	গীত ২২।৭২
মম মদন-	গো ৫৯।৩৮	মা গুরুজন-	[illegible]	মিত্রকরলোলয়া	গীত ৪।৬৮
মম মুদমুপ-	উৎ ৩৯।২৩	মাথুরেণ মণ্ডলে	[illegible]	[illegible]কলোদিত-	গো ৫৯।৩৮
মম রতি-	গো ১৪।২৮	মা দক্ষিণা	[illegible]	[illegible]র্ব্বন্-	গো ৫১।৩৬
মম বংশীব	গীত ৩৯।৭৭	মাদৃশাং বুদ্ধি	[illegible]		কা ৩৪।২১
[illegible]য়-	গো ২৮।৩১	মাধ[illegible]	[illegible]		উৎ ৫৫।২৪

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

মিথশ্চল-	ব্রজ ৫।১৯	মুদা নঃ	গোবর্দ্ধনো ২৭।৫৯	মৃগাঙ্কমধুরা-	চৈ তৃ ৭।৩
মিথো বিজয়িতাং	ব্রজ ৫।১৯	মুদা বিভ্রতং	গোবর্দ্ধনো ৭।৫৭	মৃদঙ্গমুখি !	কে ২।৬
মিলদ্‌ভূরিদোষে	খ ২।৬৪	মুদিতকুরঙ্গী-	গো ২২।৩০	মৃদুভিরমল-	উৎ ৪৮।২৪
মিলিতঃ কতিভিঃ	ললিত ৪।৬৫	মুদিতমদির-	গো ৪৯।৩৫	মৃদুল বসন্ত-	গো ২৮।৩১
মিলিতমৃগাক্ষী	রাস ৩।৬১	মুদিতমুগ্ধধীঃ	ছ ২৩।৪৮	মৃদুশ্যামকেশং	মু মু ১৬।১৩
মীনাঙ্কসঙ্কুলা-	প্রেমেন্দু ২৩।৫	মুদিতবদন-	কুঞ্জ দ্বি ১।৭	মৃদুহৃদয়াহং	গীত ১২।৭০
মুকুন্দ ! তব	গো ৪৮।৩৫	মুদিরমদমুদারং	ব্র ১।৯	মৃদ্বী তে	গো ৩৭।৩৩
মুকুন্দনেত্র-	প্রেম ২৬।১৫	মুদিরমধুর-	কুঞ্জ দ্বি ১।৭	মৃষাবিজয়-	ব্রজ ৮।১৯
মুকুন্দ ! মুখ-	গো ৫৬।৩৭	মুনীনাং সর্ব্বস্বং	চৈ প্র ২।১	মেঘভাগতা-	ছ ১৩।৪৩
মুকুন্দমুরলীরব-	বৃন্দা ১।৮২	মুরজয়িনঃ	গো ৫৮।৩৮	মেঘসময়-	ছ ২১।৪৭
মুকুন্দাঙ্গকৃতা-	চাটু ১২।১৭	মুরলীচৌর-	প্রেমেন্দু ২৯।৫	মেচকাভরণ	গো ২৪।৩০
মুক্তসনাতন-	গীত ৩০।৭৫	মুরলীধ্বনিপূর-	গো ৫০।৩৬	মেচকা মনসি	গো ২৪।৩০
মুক্তার্দ্ধামবরুধ্য	রাধা কৃ ১।২৬	মুরলীধ্বনিভিঃ	ললিত ১।৬৫	মেদুরস্মিত-	ছ ২৭।৫০
মুক্তাহারং	মু মু ৫।১২	মুরলীবাদনখুরলী	মু মু ২৮।১৪	মেধ্যঃ পন্থাষ্টক-	দ্বি গো ৯।৮২
মুক্তিসুখং	ছ ৫।৪০	মুরলীবাদনপটু-	কৃ আ ৪।৩	মোহিতশশিমণ্ডল	ছ ৩১।৫৩
মুক্তের্গোবিন্দ-	মথুরা ১।৮০	মুরলীবিলসিত-	গো ১৬।২৮	মৌগ্ধ্যপ্রগল্‌ভতা-	প্রেম ৩৩।১৫
মুখচুম্বন-	রাস ৪।৬১	মুহুঃ প্রার্থয়তে	কা ১৮।২০	মৌলিমণ্ডন-	উৎ ৯।২২
মুখজিতশরদিন্দুঃ	মু মু ২।১২	মুহুরনুগীতঃ	রাস ৫।৬১	ম্লানামুৎক্ষিপ্য	রাধা কৃ ২।২৬
মুখদ্যুতিভরৈ-	ব্রজ ২।১৯	মুহুরন্ধ-	গো ৪৬।৩৫	য়ং নির্ম্মিতো-	ছ ৪২।৫৬
মুখপুটদর্শিত-	ছ ৭।৪১	মুহুরান্দোলিত-	গীত ১৩।৭০	যঃ কোঽপি	গান্ধর্ব্বা ৯।১৮
মুখরসখীনাং	গীত ২৯।৭৫	মুহুর্ধরণি-	ছ ৯।৪২	যঃ পঠেন্নাম-	কৃ লী ৬।৪
মুখরাপ্রাণ-	প্রেম ৭।১৫	মুহুর্নবনবো-	ব্রজ ৯।১৯	যঃ পরিরক্ষিত-	মু মু ২৮।১৪
মুখরীকৃতবেণু-	হরি ২।১০	মুহুর্ভাবয়ন্তী	খ ৬।৬৪	যঃ পৌরলোকা-	ছ ৪২।৫৬
মুখাম্বুজপরি-	চৈ তৃ ৬।৩	মুহুর্ভ্রামং	ছ ১০।৪২	যঃ সঞ্চারোচিতং	গো ৫৪।৩৭
মুখাসঙ্গিবংশং	মু মু ১৫।১৩	মুহুর্মামকীনং	গোবর্দ্ধনো ১১।৫৮	যঃ সেবতে	প্রেম ৪২।১৬
মুখেনাগ্রে পীত্বা	চৈ দ্বি ৬।২	মুহুর্বর্ষতি	গোবর্দ্ধনো ৫।৫৭	যঃ স্তবীতি	যমুনা ৯।৮০
মুখেন্দুচন্দ্রিকো-	কৃ লী ৪।৪	মুহুর্বল্লবৈ-	গোবর্দ্ধনো ২২।৫৮	যঃ স্তৌতি	গো ৬৭।৩৯
মুখেন্দুমাধুরী-	প্রেমেন্দু ২৩।৫	মুহুর্বিদধতং	কে ৭।৬	যঃ স্থিরকরুণ-	গো ৫৮।৩৮
মুগ্ধসৌরভ-	ছ ২৭।৫১	মুহুর্বৃন্দারণ্য-	চৈ প্র ৬।১	যজ্ঞভঙ্গরুষ্ট-	মু মু ৪।১২
মুগ্ধস্নিগ্ধ-	গো ৬।২৭	মুহুর্বৃষ্টিখিন্নাং	গোবর্দ্ধনো ৬।৫৭	যতীনামুত্তংস-	চৈ প্র ৪।১
মুগ্ধা গন্ধং	স্ব ৪।৬২	মূর্ত্তিমদ্বল্লবী-	প্রেমেন্দু ৩৮।৫	যত্র দেবি	উৎ ৫৬।২৪
মুঞ্চ সনাতন-	গীত ২৮।৭৪	নখাঙ্কালিপা-	ছ ৪।৪০	যত্র নাথ	উৎ ৫৭।২৪
মুঞ্জাবলি-	ছ ১৯।৪৬	ন চিত্তে বিধত্থবা	উৎ ৬।২১	যত্র বাং	উৎ ২৯।২৩
মুদং কস্য	খ ১৫।৪৪	নটতি লতা- ৎসব-	উৎ ৩০।২৩	যথাপূর্ব্ব-	গোবর্দ্ধনো ২৬।৫৯
মুদা কীর্য্যমাণং	গোবর্দ্ধ কুঞ্জ দ্বি ৩।৭	নটৎখুর-	গীত ৩৩।৭৬	যদক্ষম্যং নু	কা ১৭।২০
মুদাধিরুহ্য	রাস ৭।৬১	নটদঘভিদ- রী	রাস ৬।২২	যদভজমিহ	গীত ৩ তৃ ভঁ

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

যদাভাসো-	নাম ৩।৮৩	যামুনরোধসি	স্ব ২।৬২	রণমারভত	গীত ২৭।৭৪
যদি জানাম্য-	গীত ১৮।৭১	যাহি ঘটীং	গীত ২৯।৭৫	রণ্ডাবশিষ্টানি	গো ৩৫।৩২
যদ্গোবিন্দ !	ছ ১২।৪২	যুক্তস্ত্বয়া জনো	প্রা ৭।১৭	রতিং দদদচঞ্চলাং	কে ৯।৬
যদ্ব্রহ্ম-	নাম ৪।৮৩	যুগপদনয়োঃ	উৎ ২৫।২৩	রতিকেলি-	প্রেম ৩০।১৫
যদ্যপি সমাধিষু	গীত ২৪।৭৩	যুতেন লোক-	ছ ১৭।৪৫	রতিমনুবধ্য	গো ১৭।২৯
যন্ন কৈরপি	গীত ২।৬৭	যুদ্ধং পরিস্ফার-	ছ ৪২।৫৬	রতিরণপণ্ডিত	গো ৩৬।৩৩
যন্মাধুরীং	ছ ২০।৪৭	যুদ্ধক্রুদ্ধ-	গো ৬।২৭	রতিরসশব্দর	গো ৩৬।৩৩
যন্মাধুরীলবা-	ছ ৫।৪০	যুধি লব্ধাঃ	গো ৪৪।৩৪	রতিরাস্তাং মম	গো ২৩।৩০
যমলার্জ্জুন-	ত্রি ১।১১	যুবতিচমূভি-	রাস ৫।৬১	রতিরাস্তাং বল্লবী-	গো ৩৪।৩২
যমুনাতট-	ত্রি ৫।১২	যুবতিনিকায়-	রাস ১৪।৬১	রতিস্ত্বয়ি	ছ ২১।৪৮
যয়া বৃন্দাবনে	কা ৪৪।২১	যুবতিবিলম্বিত	গো ২৫।৩০	রতিহার্য্য	ছ ২৪।৪৯
যশোদাখনি-	প্রেমেন্দু ৩।৪	যুবতিষু নিদধানো	ব্র ৪।৯	রত্নপাত্রী-	ছ ২৫।৪৯
যস্তং জন্ত-	দ্বি গো ২।৮১	যুবতিহৃদয়-	গো ২০।২৯	রত্নভবন-	ছ ৩১।৫৩
যস্তস্মিন্ বিহিতা-	নাম ৬।৮৩	যুবতীযুগ-	রাস ৮।৬১	রত্নাঙ্গুরীয়কো-	চাটু ৭।১৭
যস্তষ্টাত্মা	দ্বি গো ৯।৮২	যুবতীহৃদয়-	মু মু ১৪।১৩	রথারূঢ়স্যারা-	চৈ প্র ৭।২
যস্মাদ্বিলাসেন	ছ ৪২।৫৬	যুবয়োর্গুণ-	উৎ ৩৫।২৩	রদনিন্দিত-	হরি ১।১০
যস্মিন্মুনিশ্রেণি-	ছ ৪২।৫৬	যুবাং সাক্ষাজ্জন-	কা ৩২।২১	রদরুচিনির্ধুত-	মু মু ২৭।১৪
যস্মৈ কৃষ্ণঃ	দ্বি গো ৩।৮১	যেনারিষ্টঃ	ছ ৩৮।৫৫	রভসাদয়ি তং	ললিত ৬।৬৫
যস্মৈ পরিধ্বস্ত-	গো ৫৮।৩৮	যোগ্যতা মে	কা ১১।২০	রভসাদ্বিভেদ	গো ৫০।৩৬
যস্য স্ফূর্ত্তি-	বস্ত্র ২।৬০	যোষিদমল-	ছ ৩১।৫২	রময় জনং	গীত ২৯।৭৪
যস্যাং বিদ্যোতি	মথুরা ১।৮০	যৌবতং পততি	স্ব ২৩।৬৩	রময়তু বক-	গো ৫৭।৩৮
যস্যাঃ পঠন-	গো ১।২৬	রক্ষ নঃ সঙ্গতা	ছ ২৫।৪৯	রময়ন্ ক্রমগৈ-	ললিত ৫।৬৫
যস্যাঃ প্রেম-	গীত ৩২।(১০)।৭৬	রক্ষিতগোত্রং	মু মু ১১।১৩	রমিতনিখিল-	মু মু ২৯।১৪
যস্যা দূতীং	গীত ২৭।(৬)।৭৪	রঙ্গতরঙ্গিত-	গো ৪৫।৩৫	রমিতপশুপ-	গো ৪৯।৩৫
যস্যাধ্যক্ষঃ	দ্বি গো ৭।৮১	রঙ্গতস্তোষিত-	ছ ২৫।৪৯	রমোজ্জ্বলব্রজ-	কা ৫।২০
যস্যার্দ্দিতো-	ছ ৪২।৫৬	রঙ্গস্থলীবল্লি-	ছ ৪২।৫৬	রম্ভোরুনিকুরম্ব-	ছ ৩১।৫৩
যস্যোৎকর্ষা-	প্র গো ২।৮০	রঙ্গস্থলে তাণ্ডব-	গো ৩৯।৩৩	রম্যচিদ্ঘন-	নাম ৭।৮৩
যস্যোত্তমাঙ্গস্য	গো ৫৮।৩৮	রচয় ত্বমত-	ললিত ৬।৬৫	রম্যতীররন্ত-	যমুনা ৬।৭৯
যাং কামপি	ললিতা ৭।৭৯	রচয়ন্তমুদার-	গাথা ১।১১	রম্যয়া বিরুদা-	গো ৬৬।৩৯
যাং নির্বক্তু-	ছ ১৩।৪৪	রচিতোলূখল-	ছ ৭।৪১	রম্যাঙ্গহার-	ছ ৪২।৫৬
যাং সেবিত-	গীত ৩০।৭৫	রঞ্জনো জয়তি	[illegible]	রম্যা শোণদ্যুতি-	উৎ ৪৩।২৪
যাচে নিপত্য	গান্ধর্ব্বা ২।১৮	রঞ্জয়িষ্যতি	[illegible]	বুরুক্ষ ধরণী-	গোবর্দ্ধনো ১।৫৭
যাচে ফুৎকৃত্য	কা ২১।২০	রঞ্জিতকরভ	[illegible]	[illegible]স্বরান্ত-	গোবর্দ্ধনো ২৫।৫৮
যা পর্য্যুৎসুক-	গীত ২৪।(৩)।৭৩	রঞ্জিতমঞ্জু-	[illegible]	[illegible]	বৃন্দা ৫।৮২
[illegible]র্ম্মি জবেন	গীত ১৮।৭১	রণথ[illegible]	[illegible]	[illegible]	গো ৬৩।৩৯
[illegible]ল-	[illegible]।৭২	[illegible]	[illegible]	[illegible]	খ ২।৬৪

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

রসপরিপাটী- গো ৩৭।৩৩
রসপূরবিকাসক- হরি ২।১০
রসরঞ্জিত- গীত ৩৫।৭৬
রসস্তোমং চৈ দ্বি ৩।২
রসাদমুং ছ ১৭।৪৫
রসাসার- চিত্র ১।৬৫
রসোৎফুল্ল- খ ৩।৬৪
রসোদ্দামা চৈ প্র ৪।১
রহসি বিভেমি গীত ৬।৬৮
রাকারজনি- গীত ২৫।৭৩
রাকাসুধা- ললিতা ২।৭৮
রাকেন্দুকোটি- চাটু ১১।১৭
রাগমণ্ডল- কুঞ্জ প্র ৪।৭
রাগোল্লাপিত- গো ৩১।৩২
রাজপুরাদ্গোকুল- গীত ১৫।৭০
রাধাং সংবিদ্য প্রেম ১।১৪
রাধাকুণ্ডোত্তুঙ্গ- প্র গো ১।৮০
রাধা কৃষ্ণবনা- প্রেম ৫।১৫
রাধাকৃষ্ণৌ স্মর- ১।১৯
রাধাগূঢ়- কা ৮।২০
রাধা দামোদরপ্রেষ্ঠা রা আ ১।১৪
রাধাদামোদরৌ রাধা ১।১৯
রাধাধৃতিধন- কা ৭।২০
রাধাধৃতিহর- গীত ৩৫।৭৬
রাধানর্ম্মোক্তি- প্রেমেন্দু ৩০।৫
রাধাপরিমলো- কৃ লী ১।৪
রাধাপ্রসাধন- ললিতা ২।৭৮
রাধাপ্রেমরসা- প্রেমেন্দু ৪৩।৫
রাধাবলা- ললিতা ৬।৭৯
রাধাভিসার- প্রেমেন্দু ২৯।৫
রাধামভি ব্রজ- ললিতা ৫।৭৯
রাধামাধবয়ো- রাধা ১।১৯
রাধামান- ৪৬
রাধামুকুন্দ- ১৫।৪৪
রাধারোধন- কুঞ্জ দ্বি ৩।৭
রাধাবক্রোক্তি- রাস ৭।৬২
রাধাবক্ষসি গীত ৩৫।৭৬
রাধাবিদ্যুদ্- প্র ১০।১০
রাধাব্রজেন্দ্র- ললিতা ৮।৭৯
রাধা সখি ! গীত ৪১।৭৮
রাধাস্কন্ধ- ১।১৪
রাধিকাকুচ- কৃ লী ৫।৪
রাধিকাধর- প্র ৯।১০
রাধিকাপ্রেম- প্র ৬।১০
রাধিকাবদন- কুঞ্জ প্র ২।৬
রাধিকাহমধি- স্ব ২৫।৬৩
রাধিকাহৃদয়ো- কৃ লী ১।৪
রাধিকোন্নত- কুঞ্জ প্র ৬।৭
রাধে ! কলয় গীত ৩৭।৭৭
রাধে ! গিরং ললিতা ৪।৭৯
রাধে ! জয় জয় গীত ১৪।৭০
রাধে ! দোলয় গীত ১১।৬৯
রাধে ! নিগদ গীত ৭।৬৮
রাধে ! নিজকুণ্ড- গীত ৪২।৭৮
রাধে ! পথি গীত ১০।৬৯
রাধে ! ভজ গীত ৩৯।৭৭
রামপ্রকটী- ছ ৭।৪১
রামাবরজ- ছ ১৯।৪৭
রাসক্রীড়া- প্র গো ৮।৮১
রাসারম্ভরসা- ছ ৩১।৫৩
রাসারম্ভে উৎ ৪২।২৪
রাসাবহা হাব- চিত্র ১১।৬৬
রাসে কৃত- রাস ১০।৬১
রাসে সারঙ্গ- চিত্র ৬।৬৬
রাসোৎসব- প্রেম ১৪।১৫
রিঙ্গণ-মণ্ডিত- ছ ৭।৪১
[illegible] গো ৩৫।৩২
[illegible]খাঙ্কালিপা[illegible] ছ ১৫।৪৪
[illegible]ন চিত্তে বিধেয়ো[illegible] গো ৩৮।৩৩
নটতি লতা-[illegible]ৎসব- উৎ ৩৩।২৩
নটখুর- [illegible] ৩।১০
নটদঘভিদ- রী রাস ২
রুচিরনখে মু মু ২৩।১৩
রুচিরপটঃ মু মু ২৪।১৩
রুচিরস্মিত- হরি ১।১০
রুষোদ্ভটেন ছ ১৭।৪৫
রুষ্টদিবস্পতি- গো ১২।২৮
রুষ্টবাসব- ছ ২৭।৫০
রুষ্যত্ত্বয়্যদ্- গো ৬।২৭
রূপবিলস- ছ ২১।৪৮
রূপবীক্ষণাতি- ছ ১৩।৪৩
রোচনয়া গো ৪০।৩৪
রোমালিভুজগী- চাটু ৮।১৭
রোষমদারুণ- গো ৪২।৩৪
রোহিণীনন্দনা- প্রেমেন্দু ১৬।৫
লঘু লঘু কুঞ্জ দ্বি ৪।৭
লঙ্ঘিতক্ষেম- ছ ২৫।৪৯
লতাখগমৃগা- বৃন্দা ৬।৮২
লপন্নুচ্চৈরুচ্চৈ- ছ ১০।৪২
লব্ধঃ শস্ত- উৎ ২৭।২৩
লব্ধনলিন- ছ ৩১।৫২
লব্ধমবেহি গীত ২৮।৭৪
লব্ধাখিল- ছ ১৯।৪৭
লব্ধা পুষ্পৈ- স্ব ১০।৬২
লব্ধাম্বুধি- ছ ২৯।৫১
লভে বৎস ! গোবর্দ্ধনো ১৮।৫৮
লম্বিতমৃগ- গীত ৩২।৭৫
ললিতা কিল ললিত ৮।৬৫
ললিতাকেলি- প্রেমেন্দু ২৬।৫
ললিতাদিসখী- চাটু ১৫।১৭
ললিতা-যমুনা- মঙ্গল ৪।১
ললিতা বদতি গীত ৪০।৭৮
ললিতাবশ্যধী- কৃ লী ৩।৪
ললিতাসখি ! গীত ৩৬।৭৬
ললিতাসখি ! গুণ- গীত ১৪।৭০
ললিতে দেবি উৎ ২২।২২
লসৎপশুপ- গো ৩[illegible]
লস[illegible] [illegible]গো [illegible]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

লসদ্‌গণ্ড- গোবর্দ্ধনো ১৫।৫৮
লাবণ্যলহরী- প্রেমেন্দু ১০।৪
লাস্যবিদ্যা- প্রেম ১৩।১৫
লাস্যোৎকণ্ঠা- প্র গো ১।৮০
লাস্যোল্লসদ্ভুজগ- ললিতা ৩।৭৮
লীনাং নিকুঞ্জ- গান্ধর্ব্বা ৭।১৮
লীনেবাভূদ্বিকসিত- স্ব ১০।৬২
লীলয়া জয়তি কুঞ্জ প্র ৩।৬
লীলয়া প্রবিশ স্ব ২৪।৬৩
লীলয়া বিতরতং উৎ ১৮।২২
লীলাতল্পে উৎ ৫০।২৪
লীলাপদ্মহতো- প্রেম ২৯।১৫
লীলাপাঙ্গ- গো ৩০।৩১
লীলোদ্দামা মু মু ৬।১২
লীলোদ্‌ভ্রান্তং স্ব ৯।৬২
লুঞ্চিতগোপ- গো ৪৫।৩৫
লুঠদজরঠ- গো ৬২।৩৯
লুঠন্তী কুচোদ্ভাসি- খ ৮।৬৪
লুনীষে ত্বমেবং স্ব ১৬।৬৩
লোকত্রয়া- গান্ধর্ব্বা ৫।১৮
লোকোত্তর- প্রেমেন্দু ২৮।৫
লোকো রম্যঃ ছ ২৯।৫২
লোচননর্ত্তন- মু মু ২৫।১৩
লোচনফল ছ ২১।৪৭
লোলগতিভি- ছ ৩১।৫২
বংশিকাধ্বনি- প্রেম ২৫।১৫
বংশীবড়িশিকা- প্রেম ২৫।১৫
বংশে রঙ্গী মু মু ৫।১২
বকদানব- হরি ৭।১০
বক্রিতভ্রু- স্ব ৮।৬২
বচনং চ রুষা বস্ত্র ২।৫৯
বচনবশগ- মু মু ২।১২
বত নগ্নতয়া বস্ত্র ২।৬০
বত বৃন্দাবন- উৎ ৩৫।২৩
[illegible]পাল- ছ ১৩।৪৩
[illegible]বর- গো ৩২।৩২
বৎসলহলধর- গো ৪।২৬
বদন-বিস্ফুরৎ- ছ ২৩।৪৮
বদনাম্বুজয়ো- কা ৪২।২১
বদনোল্লসিত- রাস ১৬।৬১
বদন্নপি ন ছ ৪৪।৫৭
বদ মা পরুষং ললিত ৬।৬৫
বনং পালয়ামি স্ব ১৫।৬৩
বনভুবি কদা উৎ ৬০।২৫
বনমনপেক্ষিত- গো ২০।২৯
বনরাজিরূপ ছ ১৫।৪৪
বন্দেমহি ত্রি ৫।১২
বন্দে মুকুন্দ ! ছ ২৮।৫১
বন্দে রামাবরজং ছ ১৯।৪৭
বন্দে শ্রিয়া প্র ৭।১০
বন্দে সুন্দর- মু মু ১২।১৩
বন্যাশ্রিতা বস্ত্র ১।৫৯
বন্যাস্থিত- গো ৫৪।৩৭
বপুঃ স্থূল- গোবর্দ্ধনো ১৪।৫৮
বপুরর্পিত- গীত ২৫।৭৩
বপুরামোদ- প্রেমেন্দু ২২।৫
বপুরুপস্থত- মু মু ২।১২
বয়ং হন্ত গোবর্দ্ধনো ২৭।৫৯
বয়ং হি নিরতাঃ স্ব ১৩।৬২
বরগোপবধূ- ত্রি ১।১১
বরচামীকর- গীত ২১।৭২
বরদৃপ্তবৃষা- হরি ৯।১০
বরপ্রেম- গোবর্দ্ধনো ১৬।৫৮
বরমধ্যসুপ্ত ছ ১৫।৪৪
বরমবতংসয় গীত ৩৩।৭৬
বরমূর্জ্জেশ্বরি উৎ ২০।২২
বরমেতং উৎ ৬৯।২৫
বরযুবতিষু [illegible]
বরশ্রেণি- [illegible]
বরসঙ্গিতে [illegible]
বরাকৃতশালি [illegible]
বরাঙ্গী- [illegible]
বরিষ্ঠং ভ্রদিষ্ঠং গো ৫২।৩৬
বরিষ্ঠহরিদাস- বৃন্দা ৮।৮২
বরুণালয়- গো ১৬।২৮
বরেণ্যাং মে উৎ ২।২১
বর্ণিকাপদ- গো ২৪।৩০
বর্ত্ততাং মম ছ ২৭।৫১
বর্ত্ম সনাতন- গীত ১৮।৭১
বর্য্যাং বিনিশ্চিত- ললিতা ৮।৭৯
বল্কচপক্ষ- গো ৩৮।৩৩
বল্লকরাজী- গো ৩৩।৩২
বল্লভগোপী- গো ৩৩।৩২
বল্লবমত্র গীত ২২।৭২
বল্লবমল্লস্য ছ ২০।৪৭
বল্লবরঙ্গদ গো ৬০।৩৮
বল্লবরমণী- রাস ১৬১
বল্লবললনা- গো ৩৩।৩২
বল্লবলীলা- গো ৩৩।৩২
বল্লবশরণ গো ৩৪।৩২
বল্লবাখিল- ছ ৩৪।৫৩
বল্লবীবর্গতঃ স্ব ৭।৬২
বল্লবীহৃদয়- ছ ৩৩।৫৩
বল্লবেন্দ্রনন্দনা- যমুনা ৮।৮০
বল্লীমণ্ডপ- গো ৩০।৩১
বসনরুচি- ব্র ১।৯
বসন্ ব্যসন- বৃন্দা ৯।৮২
বসামি ত্বৎ- উৎ ৫৮।২৫
বহদ্ভির্গীর্ব্বাণৈ- চৈ প্র ১।১
বাগ্‌ভঙ্গিভি- ললিতা ৫।৭৯
বাগ্‌যুদ্ধকেলি- গান্ধর্ব্বা ৮।১৮
বাঙ্মাত্রেণ উৎ ৭০।২৫
বাচেহ দীনয়া কা ২৩।২০
বাচ্যং বাচক- নাম ৬।৮৩
[illegible]নার্ত্ত ষ্টঃ দ্বি গো ৫।৮১
ললিতা ৬।৭৯
গীত ১৬।৭০
গীত ৩৪।৭৬

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

বারিদোজ্জ্বল-	ছ ৩৪।৫৩	বিদধে বিধুমুখ !	গীত ৬।৬৮	বিরহোত্তাপ-	প্রেমেন্দু ১।৪
বারীন্দ্রার্ব্বুদ-	প্রেমেন্দু ১৬।৫	বিদিতসবিত্রী-	ছ ৯।৪১	বিরাজৎপটাভিঃ	গোবর্দ্ধনো ৩।৫৭
বাষ্পস্য মুদ্রাং	উৎ ১।২১	বিদ্ধি সমাগত-	গীত ২৬।৭৪	বিরাজদলি-	উৎ ৩৩।২৩
বাসসজ্জীভবৎ-	প্রেমেন্দু ৩৯।৫	বিম্বাধরশাপ-	ছ ৩৪।৫৪	বিরিঞ্চিস্থনোঃ	ছ ২০।৪৭
বাসস্তল্য-	গো ২২।৩০	বিম্বামহিষ্ঠ-	উৎ ১৩।২২	বিরুদাবলী-	মঙ্গল ৩।১
বিকচবিচকিলানাং	উৎ ৫৪।২৪	বিদ্রাবণ-	গো ৫৭।৩৭	বিলম্বমধিকং	স্ব ১৪।৬৩
বিকসিতচারু-	ছ ১৯।৪৬	বিদ্রাবিতোদ্দাম-	ছ ৪২।৫৬	বিলসতি দোলো-	গীত ৫।৬৮
বিকসিতনলিনাস্তং	মু মু ১।১২	বিধিকৃতবন্দন	গো ৩৬।৩৩	বিলসতি বৃন্দা-	গো ১৫।২৮
বিকাসিহাস্য-	ছ ১৭।৪৫	বিধুরমলিন-	গীত ৩২।৭৫	বিলসদলিক-	গো ২৩।৩০
বিকাসেনোদ্ভূয়	ছ ৪১।৫৬	বিধুরীকৃত-	হরি ১০।১১	বিলসদবতংস	ছ ৩৬।৫৪
বিকিরতি কোঽপি	গীত ১।৬৭	বিধৃতমনোহর-	গীত ২৮।৭৪	বিলস যশোদা-	গো ৩২।৩২
বিকিরতি যন্ত্রে-	গীত ৪০।৭৭	বিনাশমায়াতি	নাম ৪।৮৩	বিলসিতখুরলীভিঃ	রা ১।১৬
বিকীর্ণালকান্তঃ	খ ৯।৬৪	বিনিদ্রতর-	কে ১।৬	বিলাসকলহো-	ব্রজ ৩।১৯
বিকুণ্ঠপুর-	বৃন্দা ২।৮২	বিনির্য্যাসঃ	চৈ প্র ২।১	বিলাসনিলয়া-	কে ৩।৬
বিক্রীড়য়	ছ ১৮।৪৬	বিনোদেন	উৎ ৫২।২৪	বিলাসমুরলী-	কে ৭।৬
বিক্লবজননী-	ছ ৭।৪১	বিন্দদ্ভির্যো	প্র গো ৩।৮১	বিলাসশয়ন-	উৎ ৪৯।২৪
বিক্লবতনু-	ছ ৩১।৫২	বিন্দন্ প্রেমো-	দ্বি গো ৯।৮২	বিলিখতি কিল	ব্র ৯।৯
বিগাহয়ন্ত	প্রেমেন্দু ৪৫।৫	বিপ্রয়োগব্যথা-	প্রেম ৩৭।১৬	বিলিখাম্যদ্ভুত-	গীত ১১।৬৯
বিগ্রহপদ-	ছ ৩১।৫২	বিপ্রলব্ধবিশাখোরু-	প্রেমেন্দু ৪০।৫	বিলিখ্য সখি	প্রেম ৪।১৫
বিঘটনপটু-	গো ৩।২৬	বিপ্রলব্ধা খণ্ডিতা	গীত ২৪।(১)।৭৩	বিলিম্পদিব	ব্রজ ২।২৯
বিঘটিতমদ-	রা ৪।১৬	বিপ্রবৃন্দমভূদ্-	গীত ২।৬৭	বিলুঠদমল-	উৎ ৫৩।২৪
বিচটিত	গো ৬২।৩৯	বিভ্রতং পুরট-	ছ ৮।৪১	বিলোকিতঃ	ছ ১৭।৪৫
বিচারয়ামি	স্ব ২০।৬৩	বিভ্রতং শ্রবণ-	ছ ৩৩।৫৩	বিলোক্য তনু-	ছ ৭।৪১
বিচার্য্য গুণ-	গো ৩৬।৩৩	বিভ্রমপর-	ছ ৩১।৫৩	বিলোক্যাপ্ত-	গোবর্দ্ধনো ৬।৫৭
বিচিত্রপট্ট-	প্রেম ১৭।১৫	বিভ্রমাঙ্কুর-	ছ ২৭।৫০	বিবিধকুসুম-	রা ৪।১৬
বিচিত্রসম্ভ্রমা-	গীত ৩২।(১০)।৭৬	বিভ্রমেণ মদনো-	কুঞ্জ প্র ৪।৭	বিবিধবরকলানাং	কুঞ্জ দ্বি ৮।৮
বিটপাবতান-	ছ ১৫।৪৪	বিভ্রমোচ্চলদৃগঞ্চল-	কুঞ্জ প্র ৮।৭	বিবৃতবিবিধ-	গো ৬৩।৩৯
বিড়ম্বিতসুধা-	গো ১৯।২৯	বিমুচ্য রচয়িষ্যতে	উৎ ৪৭।২৪	বিশঙ্কটভাণ্ডীর-	গো ৫৭।৩৭
বিতর যশোদা-	মু মু ২৬।১৩	বিমুঞ্চ বন্ধুরে	প্রেম ২।১৪	বিশন্তং স্ত্রীবেশং	উৎ ৫৯।২৫
বিতরাদ্য পটং	বস্ত্র ২।৫৯	বিমুষ্টরবি-	গোবর্দ্ধনো ১।৫৭	বিশাখাপ্রাণ-	প্রেম ৯।১৫
বিদগ্ধভুজয়ো-	ব্রজ ৭।১৯	বিরচয় ময়ি	১।১২	বিশাখাসখ্য-বিখ্যাতা	প্রেম ১০।১৫
বিদগ্ধমণ্ডল-	প্রা ৩।১৭	খাঙ্কালিপা[illegible]	গীত ৩৩।৭৬	বিশাখাসখ্য-সুখিনী	রা আ ২।১৪
বিদধদতুল-	কুঞ্জ [illegible]ড	ন চিত্তে বিধেয়ো	মু মু ২৬।১৩	বিশালাক্ষো দীর্ঘা-	চৈ প্র ৫।১
বিদধানয়াপি	১৫।৪৪	নটতি লতা- ৎসব-	কুঞ্জ দ্বি ৫।৭	বিশ্লেষবিক্লব-	প্রেমেন্দু ৪২।৫
বিদধে তব	কুঞ্জ দ্বি ৩।৭	নটখুর-	গীত গো ২৮।৩১	বিশ্বকরণ-	ছ ৩১।[illegible]
বিদধে ভবদবনামং	রাস ৩।৬	নটদঘভিদ্- রী	রাস ২ ।১৫	বিশ্বদীপ[illegible]	[illegible]

Dr. Umata Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

বিশ্বনন্দন-	উৎ ১১।২২	বৃন্দবিস্ময়কর-	উৎ ৭।২১	বেত্তি ন গোপী	স্ব ২২।৬৩
বিশ্ববিস্ফুরিত-	উৎ ৯।২২	বৃন্দাটবী-কৃষ্ণ-	মঙ্গল ৪।১	বেশং তব	গীত ১১।৬৯
বিষমদনুজ-	গো ৪৯।৩৫	বৃন্দাটবীপুণ্ড্রক-	গো ৩৫।৩২	বেশতুলিত-	ছ ২১।৪৭
বিষমবক-	ছ ৫।৪০	বৃন্দাটবীশয়োঃ	কা ১।২০	বৈকুণ্ঠং যঃ	ছ ২৯।৫২
বিষবিষমেণা-	গো ৩৮।৩৩	বৃন্দাটব্যাং কেলি-	মু মু ২২।১৩	বৈকুণ্ঠাদ্‌যা	মথুরা ১।৮০
বিষাগ্নিদগ্ধ-	ছ ১৭।৪৫	বৃন্দাটব্যাং নিত্য-	উৎ ৭০।২৫	বৈকুণ্ঠোদ্গীত-	মথুরা ২।৮০
বিসারিবর-	বৃন্দা ৩।৮২	বৃন্দারকতরু-	গো ৮।২৭	বৈজয়ন্তীকলা-	প্রেম ৩১।১৫
বিসৃষ্টাম্বু-	গোবর্দ্ধনো ২৩।৫৮	বৃন্দারকবর-	গো ২৮।৩১	বৈজয়ন্তীস্ফুরদ্বক্ষাঃ	কৃ আ ৩।৩
বিসৃষ্টৌরু-	গোবর্দ্ধনো ২৫।৫৮	বৃন্দারণ্যং চকারা-	গো ৫৪।৩৭	বৈদগ্ধীপ্রথমা-	প্রেম ৩২।১৫
বিস্পর্দ্ধিপট্টাম্বর-	গো ৫৭।৩৭	বৃন্দারণ্যবিকাসি-	উৎ ৬৭।২৫	বৈদূর্য্যাভৈ-	প্র গো ৩।৮১
বিস্ফুরদিভ-	ছ ৩১।৫৩	বৃন্দারণ্যবিলাসিনং	১।১৪	বৈফল্যায়	ছ ১৩।৪৪
বিস্ফুরদ্বন্য-	প্রেমেন্দু ১৯।৫	বৃন্দাবনমণ্ডলে	গো ৮।২৭	ব্যক্তগোষ্ঠা-	প্রেম ১৫।১৫
বিস্ফুরন্নর্ত্তকা-	ছ ২৫।৪৯	বৃন্দাবনমতি-	ছ ১৯।৪৬	ব্যগ্রপ্রায়া	স্ব ৪।৬২
বিস্মারিতাখিল-	উৎ ১৪।২২	বৃন্দাবনমপি	স্ব ২২।৬৩	ব্যসনং পুরুষেশ্বর !	স্ব ১৭।৬৩
বিস্মিতপশুপ-	ছ ৭।৪০	বৃন্দাবনাধিপৌ	রাধা ৩।১৯	ব্যাত্যুক্ষীর-	উৎ ৪৪।২৪
বিস্মিতবল্লব-	ছ ৯।৪২	বৃন্দাবনারবিন্দাক্ষী-	প্রেমেন্দু ২২।৫	ব্যুৎপন্নঃ	গো ৬৫।৩৯
বিস্মৃতিরস্তু	গীত ২৭।৭৪	বৃন্দাবনে বিহরতো-	গান্ধর্ব্বা ১।১৮	ব্যোমোঽলম্ভি	ছ ৩৮।৫৫
বিহরতি সহ	গীত ৪০।৭৭	বৃন্দাবনেশ্বরি কদা	গান্ধর্ব্বা ৬।১৮	ব্রজকমল-	ত্রি ২।১১
বিহস্যামরেশং	গোবর্দ্ধনো ৯।৫৮	বৃন্দাবনেশ্বরি স	উৎ ২৮।২৩	ব্রজকৃতসঙ্গ	গো ২২।৩০
বিহারসদনং	মু মু ২০।১৩	বৃন্দৈর্বর্য্যং	প্র গো ২।৮০	ব্রজগিরিতট-	কুঞ্জ দ্বি ৫।৭
বিহারে সুরারে-	গো ৫২।৩৬	বৃষদনুজ-	ছ ৩৮।৫৪	ব্রজতরুণী-	রাস ১৫।৬১
বিহিতানতয়ে	বস্ত্র ২।৬০	বৃষভবপুষা	উৎ ৬০।২৫	ব্রজতি যুবয়োঃ	উৎ ৩৬।২৩
বিহিতাপর-	গীত ২২।৭২	বৃষভানুকুমারী	রাধা ২।১৯	ব্রজত্তদনিশং	ব্রজ ৪।১৯
বিহিতোদ্দেশঃ	রাস ২।৬১	বৃষভানুসুতাকণ্ঠ-	কৃ লী ৪।৪	ব্রজনটবরৌ	উৎ ৩৬।২৩
বীক্ষয়াতি-	ছ ১৩।৪৩	বৃষভানুসুতাভৃঙ্গী-	প্রেমেন্দু ৩৫।৫	ব্রজনবযুবতীভি-	কুঞ্জ দ্বি ৪।৭
বীক্ষাঞ্চক্রে	স্ব ৯।৬২	বৃষভানুদধি-	গীত ১৪।৭০	ব্রজনবযুবরাজঃ	ব্র ১-৮।৯
বীক্ষ্য সনাতন !	গীত ৬।৬৮	বৃষ্টিপূর-	মু মু ৪।১২	ব্রজনবযুবরাজস্তা-	ব্র ৯।৯
বীচিব্রাতৈঃ	দ্বি গো ৬।৮১	বৃহদ্বিপিন-	ছ ৯।৪২	ব্রজনবযুবরাজো	মু ৯।৮
বীজং মুক্তিতরো-	মথুরা ৩।৮০	বেণুনা মণ্ডিতং	মু মু ১৮।১৩	ব্রজনবযৌবত-	উৎ ১২।২২
বীরুধঃ কোমলো-	স্ব ১২।৬২	বেণুমধুর-	ছ ২১।৪৮	ব্রজনৃপতি-	রা ২।১৬
বৃতগণ্ডস্থল !	রাস ১৭।৬২	বেণুমুখাধর-	রাস ১	ব্রজপতিসুত-	উৎ ১২।২২
বৃতা কিশলয়া-	বৃন্দা ৪।৮২	বেণুবিস্তৃত-		ব্রজপৃথুপল্লী-	গো ৩২।৩২
বৃত্তা ত্বং হরি-	স্ব ২৭।৬৩	বেণোরপি			ছ ৯।৪২
বৃত্তে দৈবাদ্-	উৎ ৪১।২৩	বেতসীকুঞ্জ-			মু ৭।৮
বৃন্দাবন-	উৎ ৪২।২৪	বেত্তি চিরং			উৎ ৩২।২৩
					উৎ ১৯।২২

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ব্রজরাজকুমারবল্লভা চাটু ২২।১৮
ব্রজরাজকুমারস্য কৃ আ ৭।৪
ব্রজস্থ সহজেন বৃন্দা ৮।৮২
ব্রজহরিণলোচনারচিত- গীত ৪।৬৮
ব্রজহরিণলোচনাবদন- গো ৪৭।৩৫
ব্রজাধীশ ! গোবর্দ্ধনো ১৭।৫৮
ব্রজাম্বুজ- গো ১৯।২৯
ব্রজেন্দুরূপনন্দা- ছ ১১।৪২
ব্রজেন্দ্রনন্দনা- প্রেম ২৮।১৫
ব্রজেন্দ্রসখ- বৃন্দা ৫।৮২
ব্রজেন্দ্রসুত নর্ম্মো- কা ৮।২০
ব্রজেন্দ্রসুতবীক্ষণো- বৃন্দা ৬।৮২
ব্রজেন্দ্রেণ সার্দ্ধং গোবর্দ্ধনো ২২।৫৮
ব্রজে যাবদিষ্টং গোবর্দ্ধনো ২৪।৫৮
ব্রজে বিজয়িনং কে ১-৮।৬
ব্রজেশ ত্বাং উৎ ৫৫।২৪
ব্রজেশপ্রধানাং গোবর্দ্ধনো ৬।৫৭
ব্রজেশ্বরীতি ছ ১৭।৪৬
ব্রতদীক্ষা- গো ৪৮।৩৫
শং বরবলয় গো ৩৪।৩২
শকটবিঘট্টনি ছ ৬।৪০
শক্রকৃতস্তব গো ১২।২৮
শঙ্করকমলজ- গো ১৪।২৮
শঙ্খচূড়হরঃ প্রেমেন্দু ১৫।৫
শঙ্খচূড়ারি- প্রেম ১৬।১৫
শচীসুত ময়ি চৈ তৃ ১-৮।৩
শচীস্থনোঃ কীর্ত্তি- চৈ দ্বি ৯।২
শচীহৃদয়নন্দন চৈ তৃ ৯।৩
শঠচরিতোঽয়ং গীত ১২।৭০
শঠোঽয়ং উৎ ৫৯।২৫
শনৈর্নিবৃত্ত- ছ ১৭।৪৫
শম্পারুচিপট গো ৫৪।৩৭
শম্বরমুখ- গো ৭৪৬
শয়নাঞ্চলমপি ১৫।৪৪
শরণং ভেজু- কুঞ্জ দ্বি ৩।৭
শরণাগতরক্ষণ- রাস ৭।৬২
শরদঙ্গীকৃত- গীত ১৭।৭১
শরদুপচিত-রাকা রা ৩।১৬
শরদুপচিত-শশি- গো ২০।২৯
শরদ্বিহসিতা- ছ ২১।৪৮
শরন্নীরজ- চাটু ১০।১৭
শর্ম্মলসদঙ্গ গো ৩৮।৩৩
শশিখণ্ডাভ- ছ ১৯।৪৬
শশ্বদ্বিশ্বা- প্র গো ৪।৮১
শষ্পালম্বো- দ্বি গো ৪।৮১
শাতকুম্ভকদম্ব- কা ৩।২০
শাতকুম্ভরুচি- কুঞ্জ প্র ৫।৭
শারদবিধুবীক্ষণ- ছ ৩১।৫২
শারদশশধর- রাস ১।৬১
শিখরিবর- গো ৫২।৩৬
শিখরীন্দ্রধৃতি- হরি ৪।১০
শিখিদলকুণ্ডল- গো ৩৬।৩৩
শিখিনি কলিত- কুঞ্জ দ্বি ৩।৭
শিথিলিতমালঃ রাস ১৪।৬১
শিরসি কারয়- ছ ২৩ ৪৮
শিরসি প্রচল- ললিত ১।৬৫
শিরীষপ্রসূনা- গোবর্দ্ধনো ১৩।৫৮
শিশিরাঙ্গীগল- ছ ৩৯।৫৫
শিশুধূলিকেলী- গোবর্দ্ধনো ২০।৫৮
শিশুর্মে গরিষ্ঠং গোবর্দ্ধনো ১৭।৫৮
শিষ্টং দুষ্টো- কা ১৫।২০
শীকরাভিমৃষ্ট- যমুনা ৩।৭৯
শীতপ্রস্ফীত- চিত্র ১২।৬৬
শীতলভূতল- গীত ৯।৬৯
শীতলমরু- ছ ১৯।৪৭
শীতসলিল- ছ ৩১।৫৩
শীর্য্যতি কন্দর- গীত ৩৭।৭৭
নখাঙ্কালিপা[illegible] স্ব ২৫।৬৩
ন চিত্তে বিধত্থবা গীত ৩৭।৭৭
নটতি লতা- [illegible]ৎসব- প্রা ১।১৭
নটখুর- [illegible] গীত ১৮।৭১
নটদঘভিদ- [illegible] রাস ২ ৩।৫
শুদ্ধোজ্জ্বলবাণী- ছ ২৯।৫২
শুভাসারসসার- চিত্র ১০।৬৬
শুল্কং নান্যদ্- দ্বি গো ৭।৮১
শৃঙ্গবুদ্ধ- ছ ১৩।৪৩
শৃঙ্গাম্বুদ- গো ৪৯।৩৫
শৃঙ্গাররস- প্র ৭।১০
শৃঙ্গারাধীশ্বর গো ২১।২৯
শৃঙ্গিনীসঙ্ঘ- প্রেমেন্দু ১৮।৫
শৃণুত কৃপয়া উৎ ২৫।২৩
শৈলোঽস্মীতি দ্বি গো ৩।৮১
শোকপুষ্প- ছ ১৩।৪৩
শোচন্তী তং গীত ২৭।(৬)।৭৪
শৌণ্ডস্তম্বে- প্রেমেন্দু ৭।৪
শ্যামপ্রস্থঃ দ্বি গো ৭।৮১
শ্যামরোর্নব- উৎ ১৭।২২
শ্যামলপ্রচ্ছদ- প্রেম ৩৪।১৫
শ্যামলয়াশ্রিত- গীত ৩৮।৭৭
শ্যামল সুন্দর ! বিবিধ- গীত ৩৩।৭৬
শ্যামলসুন্দরসৌহৃদ- স্ব ১।৬২
শ্যামবিমলকান্তি- ছ ৩১।৫২
শ্যামস্য বাম- গান্ধর্ব্বা ৩।১৮
শ্যামে রমারমণ- গান্ধর্ব্বা ৩।১৮
শ্যামোত্তুঙ্গ- ছ ২৭।৫১
শ্রমনীরধরা চিত্র ৯।৬৬
শ্রমাম্বুকণিকা- কে ৪।৬
শ্রিতকচগুম্ফ গো ৩০।৩১
শ্রিতমঘজলধে- গো ৫২।৩৬
শ্রিতাশুজেন্দ্র- ছ ১৭।৪৫
শ্রীকৃষ্ণঃ করুণাসিন্ধুঃ প্রেমেন্দু ২।৪
শ্রীকৃষ্ণঃ পরমানন্দো কৃ আ ১।৩
শ্রীগান্ধর্ব্বাদয়িত- দ্বি গো ৫।৮১
শ্রীদামপ্রিয়- ছ ১৯।৪৭
শ্রীদামানন্দি- ছ ১৯।৪৭
শ্রীপতেরপি উৎ ৭।২১
শ্রীমদীশ্বর-রূপেণ মঙ্গল
শ্রীম[illegible]দয় [illegible]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীরাধায়াস্ততঃ	মঙ্গল ২।১	সখীমণ্ডল-	প্রেম ৮।১৫	সদেকশরণং	মু মু ১৯।১৩
শ্রীবৃন্দাবনকল্প-	উৎ ৬৮।২৫	সখীবৃন্দদৃষ্টিঃ	খ ৭।৬৪	স দেবশ্চৈতন্যাকৃতি-	চৈ দ্বি ১-৮।২
শ্রীশমুখ্যাত্ম-	কা ৫।২০	সখ্যানুশিক্ষণ-	ললিতা ৬।৭৯	সদোপাস্তঃ	চৈ প্র ১।১
শ্রীসনাতনচিত্ত-	গীত ২।৬৭	সখ্যুরংসে	ছ ২৫।৪৯	সদ্‌গুণৈরিন্দ্রিয়া-	ছ ২৫।৫০
শ্রীসনাতনসুমণি-	গীত ৪২।৭৮	সগরিম-	গো ৩।২৬	সদ্ভুজলক্ষিত-	গো ১২।২৮
শ্রীহরিণাদ্য	গীত ২৮।৭৪	সঙ্কর্ষিত-	ছ ২৯।৫২	সদ্যস্তদিষ্ট-	ললিতা ৭।৭৯
শ্রুতিনিপুণ-	ছ ৫।৪০	সঙ্কীর্ণাঙ্গো	রাধা কৃ ২।২৬	সদ্যস্তন্দ্রী-	উৎ ৪৩।২৪
শ্রুতিপ্রসক্ত-	ছ ১৭।৪৬	সঙ্গতমুজ্জ্বল-	গীত ২২।৭২	সদ্যস্তঙ্গিত-	চিত্র ৫।৬৬
শ্রুতিযুগলে	গীত ৩৩।৭৬	সঙ্গময্য যুবাং	কা ৩৫।২১	সনক-সনাতন-	গীত ১৪।৭০
শ্রুতিরত্ন-	ত্রি ৫।১২	সঙ্গমবিন্দত	গীত ২৭।৭৪	সন্ততং দারুণা-	ছ ২৫।৫০
শ্রেণিভির্জয়তি	কুঞ্জ প্র ৪।৭	সঙ্গরবিহরণ-	গো ৫৭।৩৭	সন্ততমৃগ-	গো ১৪।২৮
শ্রেণীরেণী-	গো ৪৩।৩৪	সঙ্গলব্ধ-	ছ ১৩।৪৩	সন্ততসেবিত-	মু মু ১২।১৩
শ্লিষ্টশ্চণ্ডিম-	গো ২৬।৩১	স চটুপ্রার্থন-	চাটু ২৩।১৮	সন্ততিরধমা	রাস ১৬।৬১
ষড়্‌জোদ্গারি-	ছ ১৯।৪৬	স চৈতন্য	চৈ প্র ১-৮।১-২	সন্তনু ঘনবর্ণ-	গীত ১০।৬৯
(ই-) ষ্টভঙ্গে ভুজ-	গো ৫২।৩৬	সচ্চিন্ময়-	ছ ২৯।৫২	সন্দর্শয়স্ব	গান্ধর্ব্বা ১।১৮
সংনীতদৈতেয়-	গো ৩৯।৩৩	স জয়তি	গো ৪৮।৩৫	সন্দর্শিতোদার-	ছ ৪২।৫৭
সংপুঞ্জন্তমুপ-	চিত্র ৫।৬৬	সঞ্চরচ্চঞ্চরী-	প্রেমেন্দু ২০।৫	সন্দলদুজ্জ্বল-	গো ১৭।২৯
সংরম্ভে-	উৎ ৪১।২৩	সঞ্চরদরুণ-	গো ৩৪।৩	সন্দিতলপন	গো ৩৪।৩২
সংবিষ্টয়ো-	গান্ধর্ব্বা ৫।১৮	সঞ্চরন্মঞ্জরী-	ছ ২৫।৪৯	সন্ধুক্ষিত-	ছ ২৯।৫২
সংবীজয়ামি	গান্ধর্ব্বা ৬।১৮	সঞ্চলবিচকিল-	গো ১৪।২৮	সন্ধৃতনয়	ছ ৩১।৫৩
সংসারাস্তসি	গো ৫৩।৩৬	সঞ্চারণজিত-	গো ২৪।৩০	সন্ধ্যারম্ভে	উৎ ৫০।২৪
সংসারাসিরসৌ	চিত্র ১।৬৫	স তব জয়-	গো ৫০।৩৬	স পটুরাত্মনো	ছ ২৩।৪৮
সংস্মৃতেস্তারকং	মু মু ১৮।১৩	সত্তাং ধত্তে	ছ ২৫।৫০	স পতিঃ পিশুনঃ	স্ব ১৭।৬৩
সংস্কারায় কদা	চাটু ২০।১৮	স ত্বং জয়	গো ৫৮।৩৮	সপদি ভবদনুজ্ঞাং	উৎ ৪।২১
সংস্তবন্ ভূরুহাং	ছ ২৫।৪৯	স ত্বং সত্বাধিরাজ	ছ ৪২।৫৭	সপদি লোকয়ন্	ছ ২৩।৪৮
সকলবিষয়-	মু ৯।৮	সদনিতলতিকা-	স্ব ৩০।৬৩	সপদি বিলুনৈঃ	রাস ১১।৬১
ফলাঞ্চিত-	গাথা ১।১১	সদনে মুখরা	স্ব ১৭।৬৩	সপদ্মভূপিনাকিভি-	ছ ১৭।৪৫
ফদকৃত-	গো ৬৩।৩৯	সদন্তোলি-	গোবর্দ্ধনো ৫।৫৭	সপত্নেকযুক্তী-	গোবর্দ্ধনো ২।৫৭
ফদমল-	ছ ৩৮।৫৫	সদা-কিশোরিকা	প্রেম ১১।১৫	স পরং সৌখ্য-	কৃ আ ৬।৪
ক্লেশরহিতো	রা আ ৪।১৪	সদাত্র চিন্নুমঃ	স্ব ১৩।৬২	স পাতু মাং	ছ ১৪।৪৪
খিচাতক-	গো ৪৯।৩৫	সদা প্রেয়স্তেতি	উৎ	স পীতবসনে	বৃন্দা ৯।৮২
সখিমণ্ডলানি	ছ ১৮।৪৬	সদা মে মহিষ্ঠং		সপ্তবাসর-	ছ ২৭।৫১
সখি ! লম্পট-	ললিত ২।৬৫	স দারয়তু			কুঞ্জ প্র ৯।৭
সখি স্ববাল্য-	ছ ১৭।৪৫	সদারবৃদ্ধ-			দ্বি গো ২।৮১
বিরুদ্ধাগরং	খ ৬।৬৪	সদা রাধিকা			গীত ১।৬৭
	৭।৬				গো ৪৯।৩৫

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ব্রজরাজকুমারবল্লভা চাটু ২২।১৮
ব্রজরাজকুমারস্য কৃ আ ৭।৪
ব্রজস্থ সহজেন বৃন্দা ৮।৮২
ব্রজহরিণলোচনারচিত- গীত ৪।৬৮
ব্রজহরিণলোচনাবদন- গো ৪৭।৩৫
ব্রজাধীশ ! গোবর্দ্ধনো ১৭।৫৮
ব্রজাম্বুজ- গো ১৯।২৯
ব্রজেন্দুরুপনন্দা- ছ ১১।৪২
ব্রজেন্দ্রনন্দনা- প্রেম ২৮।১৫
ব্রজেন্দ্রসখ- বৃন্দা ৫।৮২
ব্রজেন্দ্রসুত নর্ম্মো- কা ৮।২০
ব্রজেন্দ্রসুতবীক্ষণো- বৃন্দা ৬।৮২
ব্রজেন্দ্রেণ সার্দ্ধং গোবর্দ্ধনো ২২।৫৮
ব্রজে যাবদিষ্টং গোবর্দ্ধনো ২৪।৫৮
ব্রজে বিজয়িনং কে ১-৮।৬
ব্রজেশ ত্বাং উৎ ৫৫।২৪
ব্রজেশপ্রধানাং গোবর্দ্ধনো ৬।৫৭
ব্রজেশ্বরীতি ছ ১৭।৪৬
ব্রতদীক্ষা- গো ৪৮।৩৫
শং বরবলয় গো ৩৪।৩২
শকটবিঘট্টিনি ছ ৬।৪০
শক্রকৃতস্তব গো ১২।২৮
শঙ্করকমলজ- গো ১৪।২৮
শঙ্খচূড়হরঃ প্রেমেন্দু ১৫।৫
শঙ্খচূড়ারি- প্রেম ১৬।১৫
শচীসুত ময়ি চৈ তৃ ১-৮।৩
শচীস্নোঃ কীর্ত্তি- চৈ দ্বি ৯।২
শচীহৃদয়নন্দন চৈ তৃ ৯।৩
শঠচরিতোঽয়ং গীত ১২।৭০
শঠোঽয়ং উৎ ৫৯।২৫
শনৈর্নিবৃত্ত- ছ ১৭।৪৫
শম্পারুচিপট গো ৫৪।৩৭
শম্বরমুখ- গো ৫৪৬
শয়নাঞ্চলমপি হ ১৫।৪৪
শরণং ভেজুঃ কুঞ্জ দ্বি ৩।৭
শরণাগতরক্ষণ- রাস ১।৬০
শরদঙ্গীকৃত- গীত ১৭।৭১
শরদুপচিত-রাকা রা ৩।১৬
শরদুপচিত-শশি- গো ২০।২৯
শরদ্বিহসিতা- ছ ২১।৪৮
শরন্নীরজ- চাটু ১০।১৭
শর্ম্মলসদঙ্গ গো ৩৮।৩৩
শশিখণ্ডাভ- ছ ১৯।৪৬
শশ্বদ্বিশ্বা- প্র গো ৪।৮১
শষ্পালম্বো- দ্বি গো ৪।৮১
শাতকুম্ভকদম্ব- কা ৩।২০
শাতকুম্ভরুচি- কুঞ্জ প্র ৫।৭
শারদবিধুবীক্ষণ- ছ ৩১।৫২
শারদশশধর- রাস ১।৬১
শিখরিবর- গো ৫২।৩৬
শিখরীন্দ্রধৃতি- হরি ৪।১০
শিখিদলকুণ্ডল- গো ৩৬।৩৩
শিখিনি কলিত- কুঞ্জ দ্বি ৩।৭
শিথিলিতমালঃ রাস ১৪।৬১
শিরসি কারয়- ছ ২৩ ৪৮
শিরসি প্রচল- ললিত ১।৬৫
শিরীষপ্রসূনা- গোবর্দ্ধনো ১৩।৫৮
শিশিরাঙ্গীগল- ছ ৩৯।৫৫
শিশুধূলিকেলী- গোবর্দ্ধনো ২০।৫৮
শিশুর্মে গরিষ্ঠং গোবর্দ্ধনো ১৭।৫৮
শিষ্টং দুষ্টো- কা ১৫।২০
শীকরাভিমৃষ্ট- যমুনা ৩।৭৯
শীতপ্রস্ফীত- চিত্র ১২।৬৬
শীতলভূতল- গীত ৯।৬৯
শীতলমরু- ছ ১৯।৪৭
শীতসলিল- ছ ৩১।৫৩
শীর্য্যতি কন্দর- গীত ৩৭।৭৭
নখাঙ্কালিপা- স্ব ২৫।৬৩
ন চিত্তে বিধত্থবা গীত ৩৭।৭৭
নটতি লতা- ৎসব- প্রা ১।১৭
নটৎখুর- গীত ১৮।৭১
নটদঘভিদ- রী রাস ২ ।৫০
শ্রীম- দয় যমুনা ৩
শুদ্ধোজ্জ্বলবাণী- ছ ২৯।৫২
শুভাসারসসার- চিত্র ১০।৬৬
শুল্কং নান্যদ্- দ্বি গো ৭।৮১
শৃঙ্গবুদ্ধ- ছ ১৩।৪৩
শৃঙ্গাম্বুদ- গো ৪৯।৩৫
শৃঙ্গাররস- প্র ৭।১০
শৃঙ্গারাধীশ্বর গো ২১।২৯
শৃঙ্গিনীসঙ্ঘ- প্রেমেন্দু ১৮।৫
শৃণুত কৃপয়া উৎ ২৫।২৩
শৈলোঽস্মীতি দ্বি গো ৩।৮১
শোকপুষ্প- ছ ১৩।৪৩
শোচন্তী তং গীত ২৭।(৬)।৭৪
শৌণ্ডস্তম্বে- প্রেমেন্দু ৭।৪
শ্যামপ্রস্থঃ দ্বি গো ৭।৮১
শ্যামরোর্নব- উৎ ১৭।২২
শ্যামলপ্রচ্ছদ- প্রেম ৩৪।১৫
শ্যামলয়াশ্রিত- গীত ৩৮।৭৭
শ্যামল সুন্দর ! বিবিধ- গীত ৩৩।৭৬
শ্যামলসুন্দরসৌহৃদ- স্ব ১।৬২
শ্যামবিমলকান্তি- ছ ৩১।৫২
শ্যামস্য বাম- গান্ধর্ব্বা ৩।১৮
শ্যামে রমারমণ- গান্ধর্ব্বা ৩।১৮
শ্যামোত্তুঙ্গ- ছ ২৭।৫১
শ্রমনীরধরা চিত্র ৯।৬৬
শ্রমাম্বুকণিকা- কে ৪।৬
শ্রিতকচগুচ্ছ গো ৩০।৩১
শ্রিতমঘজলধে- গো ৫২।৩৬
শ্রিতাশুজেন্দ্র- ছ ১৭।৪৫
শ্রীকৃষ্ণঃ করুণাসিন্ধুঃ প্রেমেন্দু ২।৪
শ্রীকৃষ্ণঃ পরমানন্দো কৃ আ ১।৩
শ্রীগান্ধর্ব্বাদয়িত- দ্বি গো ৫।৮১
শ্রীদামপ্রিয়- ছ ১৯।৪৭
শ্রীদামানন্দি- ছ ১৯।৪৭
শ্রীপতেরপি উৎ ৭।২১
শ্রীমদীশ্বর-রূপেণ মঙ্গল-
শ্রীম- দয় যমুনা ৩

Dr. Umita Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীরাধায়াস্ততঃ	মঙ্গল ২।১	সখীমণ্ডল-	প্রেম ৮।১৫	সদেকশরণং	মু মু ১৯।১৩
শ্রীবৃন্দাবনকল্প-	উৎ ৬৮।২৫	সখীবৃন্দদৃষ্টিঃ	খ ৭।৬৪	স দেবশ্চৈতন্যাকৃতি-	চৈ দ্বি ১-৮।২
শ্রীশমুখ্যাত্ম-	কা ৫।২০	সখ্যানুশিক্ষণ-	ললিতা ৬।৭৯	সদোপাস্যঃ	চৈ প্র ১।১
শ্রীসনাতনচিত্ত-	গীত ২।৬৭	সখ্যুরংসে	ছ ২৫।৪৯	সদ্‌গুণৈরিন্দ্রিয়া-	ছ ২৫।৫০
শ্রীসনাতনস্যমণি-	গীত ৪২।৭৮	সগরিম-	গো ৩।২৬	সদ্ভুজলক্ষিত-	গো ১২।২৮
শ্রীহরিণাদ্য	গীত ২৮।৭৪	সঙ্কর্ণিত-	ছ ২৯।৫২	সদ্যস্তদিষ্ট-	ললিতা ৭।৭৯
শ্রুতিনিপুণ-	ছ ৫।৪০	সঙ্কীর্ণাঙ্গো	রাধা কৃ ২।২৬	সদ্যস্তন্দ্রী-	উৎ ৪৩।২৪
শ্রুতিপ্রসক্ত-	ছ ১৭।৪৬	সঙ্গতমুজ্জ্বল-	গীত ২২।৭২	সদ্যস্তঙ্গিত-	চিত্র ৫।৬৬
শ্রুতিযুগলে	গীত ৩৩।৭৬	সঙ্গময্য যুবাং	কা ৩৫।২১	সনক-সনাতন-	গীত ১৪।৭০
শ্রুতিরত্ন-	ত্রি ৫।১২	সঙ্গমবিন্দত	গীত ২৭।৭৪	সন্ততং দারুণা-	ছ ২৫।৫০
শ্রেণিভির্জয়তি	কুঞ্জ প্র ৪।৭	সঙ্গরবিহরণ-	গো ৫৭।৩৭	সন্ততমৃগ-	গো ১৪।২৮
শ্রেণীরেণী-	গো ৪৩।৩৪	সঙ্গলব্ধ-	ছ ১৩।৪৩	সন্ততসেবিত-	মু মু ১২।১৩
শ্লিষ্টশ্চণ্ডিম-	গো ২৬।৩১	স চটুপ্রার্থন-	চাটু ২৩।১৮	সন্ততিরধমা	রাস ১৬।৬১
ষড়্‌জোদ্গারি-	ছ ১৯।৪৬	স চৈতন্য	চৈ প্র ১-৮।১-২	সন্তনু ঘনবর্ণ-	গীত ১০।৬৯
(ই-) ষ্টভঙ্গে ভুজ-	গো ৫২।৩৬	সচ্চিন্ময়-	ছ ২৯।৫২	সন্দর্শয়স্ব	গান্ধর্ব্বা ১।১৮
সংনীতদৈতেয়-	গো ৩৯।৩৩	স জয়তি	গো ৪৮।৩৫	সন্দর্শিতোদার-	ছ ৪২।৫৭
সংপুঞ্জন্তমুপ-	চিত্র ৫।৬৬	সঞ্চরচ্চঞ্চরী-	প্রেমেন্দু ২০।৫	সন্দলদুজ্জ্বল-	গো ১৭।২৯
সংরম্ভে-	উৎ ৪১।২৩	সঞ্চরদরুণ-	গো ৩৪।৩	সন্দিতলপন	গো ৩৪।৩২
সংবিষ্টয়ো-	গান্ধর্ব্বা ৫।১৮	সঞ্চরন্মঞ্জরী-	ছ ২৫।৪৯	সন্ধুক্ষিত-	ছ ২৯।৫২
সংবীজয়ামি	গান্ধর্ব্বা ৬।১৮	সঞ্চলবিচকিল-	গো ১৪।২৮	সন্ধৃতনয়	ছ ৩১।৫৩
সংসারাস্তসি	গো ৫৩।৩৬	সঞ্চারণজিত-	গো ২৪।৩০	সন্ধ্যারম্ভে	উৎ ৫০।২৪
সংসারাসিরসৌ	চিত্র ১।৬৫	স তব জয়-	গো ৫০।৩৬	স পটুরাত্মনো	ছ ২৩।৪৮
সংস্থতেস্তারকং	মু মু ১৮।১৩	সত্তাং ধত্তে	ছ ২৫।৫০	স পতিঃ পিশুনঃ	স্ব ১৭।৬৩
সংস্কারায় কদা	চাটু ২০।১৮	স ত্বং জয়	গো ৫৮।৩৮	সপদি ভবদনুজ্ঞাং	উৎ ৪।২১
সংস্তবন্ ভূরুহাং	ছ ২৫।৪৯	স ত্বং সম্রাধিরাজ	ছ ৪২।৫৭	সপদি লোকয়ন্	ছ ২৩।৪৮
সকলবিষয়-	মু ৯।৮	সদনিতলতিকা-	স্ব ৩০।৬৩	সপদি বিলুনৈঃ	রাস ১১।৬১
ফলাঞ্চিত-	গাথা ১।১১	সদনে মুখরা	স্ব ১৭।৬৩	সপদ্মভূপিনাকিভি-	ছ ১৭।৪৫
ফদকৃত-	গো ৬৩।৩৯	সদস্তোলি-	গোবর্দ্ধনো ৫।৫৭	সপত্নেকযুক্তী-	গোবর্দ্ধনো ২।৫৭
ফদমল-	ছ ৩৮।৫৫	সদা-কিশোরিকা	প্রেম ১১।১৫	স পরং সৌখ্য-	কৃ আ ৬।৪
ক্লেশরহিতো	রা আ ৪।১৪	সদাত্র চিনুমঃ	স্ব ১৩।৬২	স পাতু মাং	ছ ১৪।৪৪
নখিচাতক-	গো ৪৯।৩৫	সদা প্রেয়স্তেতি	উৎ	স পীতবসনে	বৃন্দা ৯।৮২
সখিমণ্ডলানি	ছ ১৮।৪৬	সদা মে মহিষ্ঠং		সপ্তবাসর-	ছ ২৭।৫১
সখি ! লম্পট-	ললিত ২।৬৫	স দারয়তু			কুঞ্জ প্র ৯।৭
সখি স্ববাল্য-	ছ ১৭।৪৫	সদারবৃন্ধ-			দ্বি গো ২।৮১
জাগরং	খ ৬।৬৪	সদা রাধিকা			গীত ১।৬৭
	৭।৬				গো ৪৯।৩৫

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi.

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

সমন্তাৎ কিলা-	গোবর্দ্ধনো ৫।৫৭	সর্ব্ববল্লববধূ-	কুঞ্জ প্র ২।৬	সামানি শ্রুতি-	গো ৬৪।৩৯
সমন্তাদ্ধ্বন-	খ ৩।৬৪	সর্ব্বসুকৃত-	ছ ২১।৪৭	সা মামব্যাদ-	মু মু ৬।১২
সমমন্বিষ্যন্	ছ ১৯।৪৭	সর্ব্বসৌন্দর্য্য-	কা ৩১।২১	সারং গোপী-	মু মু ৫।১২
স মম শুচি-	মু মু ২৪।১৩	সর্ব্বাদ্ভুত-	ছ ২৯।৫২	সারঙ্গাক্ষী-	গো ২১।২৯
সমস্তজনমঙ্গল-	চৈ তৃ ৬।৩	সর্ব্বানন্দ-	প্র ৩।৯	সার্দ্ধমেত্য	ছ ১৩।৪৩
সমস্তনতমণ্ডলী-	চৈ তৃ ১।৩	সর্ব্বানর্থহর-	ছ ১৩।৪৪	সাশীঃ কাশীশ-	মথুরা ২।৮০
সমস্তপুরুষার্থতঃ	ছ ৪৪।৫৭	স লক্ষ্মীবানেতং	চৈ দ্বি ৯।২	সা স্যাদুৎ-	গীত ২৬।(৫)।৭৪
সমস্তবল্লবী-	রা আ ১।১৪	সলয়ং চলয়ন্	গীত ১৩।৭০	সিচয়মুদঞ্চয়	গীত ১১।৬৯
সমীপভুবি	ছ ১১।৪২	সলিলমজ্জনে	ছ ২৩।৪৮	সিচয়-সঞ্চয়ং	ছ ২৩।৪৮
সমুত্তুঙ্গশৃঙ্গা-	গোবর্দ্ধনো ৪।৫৭	সলিলবিনোদ-	রাস ১৪।৬১	সিচয়ান্নয়ত	বস্ত্র ২।৫৯
সমুদ্ধত্য	গোবর্দ্ধনো ৭।৫৭	সব্যভ্রমন্মুষ্টিকো-	ছ ৪২।৫৬	সিতসুভগরদঃ	মু মু ১৩।১৩
সমূঢ়গিরি-	কে ৪।৬	সসনাতনমান-	গীত ১০।৬৯	সিন্ধাবদ্রি-	দ্বি গো ২।৮১
সমূঢ়শিখি-	ছ ১১।৪২	সহ পশুপাল-	উৎ ২১।২২	সীদতি সখি !	গীত ৩১।৭৫
সমৃদ্ধবিধু-	ব্রজ ২।১৯	সহপ্রণয়িভি-	ব্রজ ৬।১৯	সীমন্তোপরি	গো ৩৭।৩৩
সম্পদন্বিত-	ছ ২৭।৫১	স হরিরলমভীষ্ট-	স্ব ৩০।৬৩	সুকণ্ঠী শঠেয়ং	খ ৬।৬৪
সম্প্রতি তব	গীত ২৯।৭৪	সহর্ষং গায়দ্ভিঃ	চৈ প্র ৭।২	সুখভরশিথিল-	গীত ৪১।৭৮
সম্প্রার্থনাষ্টক-	গান্ধর্ব্বা ৯।১৮	সহ ব্যাকিরন্তং	গোবর্দ্ধনো ৩।৫৭	সুখভরাদমূরত্র	ছ ২৩।৪৯
সম্বাহয়িষ্যতি	গান্ধর্ব্বা ৫।১৮	সহসি ব্রতিনী-	বস্ত্র ২।৫৯	সুখমুখর-	ব্র ৭।৯
সম্ভাবিতভুজ-	গো ৩০।৩১	সহস্রগুণিতাং	বৃন্দা ২।৮২	সুখসম্বিদ্-	গীত ১৭।৭১
সম্ভাবিতসর্ব্বে-	ছ ২৯।৫২	সাক্ষাৎকারঃ	ছ ৩৫।৫৪	সুখানি চক্রাঙ্ক-	ছ ১৪।৪৪
সম্ভৃতবর-	স্ব ১৯।৬৩	সাক্ষাৎকৃতিং	উৎ ৩৪।২৩	সুগন্ধিনি বিহারয়ো-	ব্রজ ৭।১৯
সম্ভ্রান্তৈঃ	গো ৩৭।৩৩	সাক্ষিণী ভব	স্ব ২৬।৬৩	সুগন্ধিরনিলেন	বৃন্দা ১।৮২
সম্মদচয়-	ছ ৩১।৫২	সা চ্ছলতঃ	স্ব ২।৬২	সুগহনঘটনাভি-	উৎ ৩৭।২৩
সম্মোহিতা-	উৎ ১৩।২২	সা জয়তি	গো ১৭।২৯	সুচিরাশা-	কা ৩২।২১
সরত্নস্বর্ণ-	চাটু ৫।১৭	সা তব নিশিত-	গীত ৯।৬৯	সুজনকলিত-	গো ৫৮।৩৮
সরভসং ততঃ	ছ ২৩।৪৮	সাধবঃ ! শৃণুত	স্ব ২৬।৬৩	সুতং বিলোক-	ছ ১৭।৪৫
সরভসমনুগীত-	কুঞ্জ দ্বি ৪।৭	সাধ্বীব্রতমণি-	প্র ৮।১০	সুতনুবদন-	গো ২০।২৯
সর্পন্নল্লং	ছ ১২।৪২	সানুতাপযুতা	গীত ৩০।(৮)।৭৫	সুতরাং সুখিভি-	বস্ত্র ২।৬০
সর্ব্বকৈশোর-	কা ৪।২০	সান্দ্রং গোবর্দ্ধন-	দ্বি গো ৯।৮২	সুধানির্য্যাস-	প্রেমেন্দু ১৩।৫
সর্ব্বতঃ প্রথিত-	কুঞ্জ প্র ৩।৬	সান্দ্রতরানন্দ-	গো ১৮।২৯	সুধোর্ম্মি-	নাম ৮।৮৩
সর্ব্বথা দত্ত-	ছ ২৫।৫০	সান্দ্রমদর্পক	গো ৪২।৩৪	সুন্দরচন্দ্রক-	গীত ২০।৭২
সর্ব্বদা বিভ্রমা-	ছ ২৫।৫০	নখাঙ্কালিপা-	প্রেমেন্দু ১৩।৫	সুন্দরভুজ-	গো ১৪।২৮
সর্ব্বদা ব্রজবান্ধব-	ছ ৪৬	ন চিত্তে বিধৎধ্বং	স্ব ৮।৬২	সুন্দরবিগ্রহ	গো ১৭।২৯
সর্ব্বমাধুর্য্য-	১৫।৪৪	নটতি লতা- ৎসব-	স্ব ৬।৬২	সুন্দর বৃন্দারিকা	গো ৮।২৭
সর্ব্বলোকপ্রিয়ো	কুঞ্জ দ্বি ৩।৭	নটখুর-	গান্ধর্ব্বা ৯।১৮	সুন্দরি ! পশ্য	গীত ২৩।
সর্ব্ববল্লব-	রাস ৯।৬২	নটদঘভিদ- রী	রাস ২ ।৬	সুন্দরি	৬৫

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

সুন্দরি ! সাধ্বী	গীত ৩৬।৭৬	সৌরভপুর-	ছ ৩১।৫৩	স্পৃশতি যথায়ং	গীত ৩৪।৭৬
সুন্দরীরতি-	মু মু ৭।১২	সৌরভসঙ্কট-	গীত ৩।৬৭	স্পৃষ্টং মোক্ষসুখা-	বস্ত্র ২।৬০
সুন্দরো জয়তি	কুঞ্জ প্র ১।৬	সৌরভসেবিত-	গীত ২১।৭২	স্ফুটচম্পক-	রাস ১০।৬১
সুবলপ্রেম-	প্রেমেন্দু ১৭।৫	সৌরভাকর-	মু মু ৮।১২	স্ফুটতরশৃঙ্গ-	গো ২২।৩০
সুবল বল্লব-	উৎ ২৪।২২	সৌরভ্যহৃত-	কা ৬।২০	স্ফুটনাট্য-	গো ৬২।৩৯
সুবলো রণয়তি	গীত ৪০।৭৮	সৌরীতট-	গো ৬১।৩৯	স্ফুটনিখিল-	ছ ৫।৪০
সুবহুবিধ-	ছ ৫।৪০	স্কন্ধন্যস্ত-	ছ ২২।৪৮	স্ফুটবাল্যযুতাঃ	বস্ত্র ২।৫৯
সুভগঙ্করণী	গো ৪৬।৩৫	স্খলদমল-	স্ব ২৯।৬৩	স্ফুটমখিল-	রা ৯।১৬
সুভটপটি-	গো ৪৯।৩৫	স্খলিতচিকুর-	কুঞ্জ দ্বি ৮।৮	স্ফুটময়-	উৎ ৪০।২৩
সুভ্রুবাং জয়তি	কুঞ্জ প্র ৭।৭	স্তনঘনরাগ-	গো ১০।২৭	স্ফুটমিত্যমলং	বস্ত্র ২।৬০
সুমধুরমনু-	কুঞ্জ দ্বি ৭।৭	স্তনদ্ভিঃ কঠোরে	গোবর্দ্ধনো ১২।৫৮	স্ফুরণসপিণ্ড-	গো ২৬।৩০
সুরঙ্গরঙ্গণ-	প্রেমেন্দু ২০।৫	স্তনস্তবক-	কে ৮।৬	স্ফুরতু তব	গো ৬।২৭
সুরতরুণীগণ-	গীত ১৭।৭১	স্তম্ভং প্রপঞ্চয়তি	উৎ ২৮।২৩	স্ফুরতু রস-	গো ১০।২৭
সুরভিকুসুম-	মু ৪।৮	স্তম্ভিতরাকা-	রাস ১১।৬১	স্ফুরত্তনুরুহা-	ব্রজ ৪।১৯
সুরভিণি নিজ-	রা ২।১৬	স্তবকিতলীলঃ	রাস ৭।৬১	স্ফুরৎপুরট-	ব্রজ ১।১৯
সুরভীবীথ্য-	ছ ১৯।৪৬	স্তবমালানু-	মঙ্গল ১।১	স্ফুরদঘভিদ-	রা ৫।১৬
সুরেশানাং দুর্গং	চৈ প্র ২।১	স্তিমিতকরণ-	কুঞ্জ দ্বি ৫।৭	স্ফুরদমল-	রা ৪।১৬
সুললিতচরিত-	মু মু ২৫।১৩	স্তুতো বিচিত্র-	ছ ১৭।৪৫	স্ফুরদরুণ-	রা ৮।১৬
সুবস্তুভিরলঙ্কৃতা	বৃন্দা ৪।৮২	স্তুবদ্ভিঃ কুমারৈ-	গোবর্দ্ধনো ৩।৫৭	স্ফুরদিন্দীবরনিন্দি-	গীত ২০।৭১
সুশোভনাঙ্গ-	ছ ১৭।৪৫	স্তূয়মানঃ প্রমুদিতো	গো ৬৬।৩৯	স্ফুরদিন্দীবরবৃন্দ-	গো ২৭।৩১
সুহৃদাবলি-	ছ ১৯।৪৬	স্তূয়মানচরিতঃ	কুঞ্জ প্র ৪।৭	স্ফুরদিন্দীবরসুন্দর	গো ১৮।২৯
সুহৃদ্ভিরতি-	ছ ১১।৪২	স্তোত্রাং কদা	গান্ধর্ব্বা ৮।১৮	স্ফুরদুরুহার-	গো ১০।২৭
সুহৃদ্ভিরপি	ছ ১।৪২	স্থগিত-পৃথু-	ব্র ৬।৯	স্ফুরদ্বন্ধুজীব-	খ ১০।৬৪
সূদিতাশ্রিত-	নাম ৭।৮৩	স্থগিতসনাতন-	গীত ১৩।৭০	স্ফুরন্তং পুরতঃ	প্রেমেন্দু ৪৪।৫
সূনুরদ্ভুত-	গীত ২।৬৭	স্থগিতে রসনা	বস্ত্র ২।৬০	স্ফুরন্নেত্রলাস্যং	গোবর্দ্ধনো ১৫।৫৮
সেয়ং দামোদর !	ছ ২৫।৫০	স্থলকুলঙ্কষ-	ছ ৩৯।৫৫	স্ফুরন্মধুর-	উৎ ৪৭।২৪
সেয়ং মত্তা	স্ব ৩।৬২	স্থলারবিন্দ-	প্রেম ২২।১৫	স্ফুর মে	নাম ৮।৮৩
সেবকচক্রেষু	গো ৫৮।৩৮	স্থবিষ্ঠবক-	ছ ১১।৪২	স্ফুরিতমিন-	গো ৫২।৩৬
সেব জনিত-	ছ ২১।৬৮	স্থাণুর্ভঙ্ক্তুঞ্চ	গো ২।২৬	স্ফুরিতবর-	গো ৪৭।৩৫
সেবামেবাদ্য	কা ২৫।২০	স্থালিকান্যস্ত-	ছ ২৫।৪৯	স্ফুরিত বিরিঞ্চ-	গো ২৪।৩০
সোঢ়ুমহং	গীত ১৯।৭১	স্থাসকীকৃত-	কুঞ্জ প্র ৬।৭	স্ফুরিতাং চারু-	উৎ ৫।২১
সোঽয়ং বন্ধু-	প্র গো ৫।৮১	স্থিতবহুভৃঙ্গ-	[illegible]	স্মরণপদমধীতে	কুঞ্জ দ্বি ৯।৮
সোঽয়ং ভূয়ঃ	দ্বি গো ৪।৮১	স্থিতিনিয়তি-	[illegible]	[illegible]ত-	মু মু ৩০।১৪
সোল্লুণ্ঠং মুরলী-	গো ৩১।৩২	স্থিরগুণরত্ন-	[illegible]	[illegible]	ত্রি ১।১১
[illegible]র্য্যমোহিত-	গান্ধর্ব্বা ৩।১৮	স্নানকাম-	[illegible]	[illegible]	প্রেমেন্দু ৩৪।৫
[illegible]	[illegible]০।২১	স্পর্দ্ধমা-	[illegible]	[illegible]	গো ২৬।৩০

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

স্মরসমর-	গো ৪৭।৩৫	স্বয়মপি নব-	কুঞ্জ দ্বি ৩।৭	হরিপদনখ-	রা ৭।১৬
স্মিতচন্দ্রিকয়া	বস্ত্র ২।৬০	স্বরূপং বিভ্রাণো	চৈ প্র ৩।১	হরিভুজপরি-	রা ৮।১৬
স্মিতজনিত-	গীত ৪।৬৮	স্বর্ণকাঞ্চি-	কুঞ্জ প্র ৬।৭	হরিমঙ্গনাতি-	হরি ১১।১১
স্মিতপরিস্ফুর-	ছ ২৩।৪৮	স্বসহচর-	ছ ৩৮।৫৫	হরিমভিসর	গীত ২৫।৭৩
স্মিতমুখমভি-	কুঞ্জ দ্বি ৬।৭	স্বস্থস্বস্থ-	গো ৬।২৭	হরিমিহ	ছ ৩২।৫৩
স্মিতমুদিত-	স্ব ৩০।৬৩	স্বস্বসবিধ-	ছ ৩১।৫৩	হরিরুদ্বিজসে	ললিত ৫।৬৫
স্মিতরশ্মি-	হরি ৯।১০	স্বাতিজলং	ছ ১।৩৯	হরির্দীনোদ্ধারী	চৈ প্র ৩।১
স্মিতরুচি-	গো ২৮।৩১	স্বাধীনভর্তৃকো-	প্রেমেন্দু ৪২।৫	হরিবক্ষো-	প্রেম ২৯।১৫
স্মিতবিকসিত-	মু ৬।৮	স্বানাং বৈরং	প্র গো ৬।৮১	হরিস্তোষ-	খ ১২।৬৪
স্মিতবিস্ফুরিতে-	গো ৫৮।৩৮	স্বান্তং রিঙ্গদ-	গো ২২।৩০	হরে ! কৃষ্ণ !	খ ১।৬৪
স্মিতশবলদৃগন্তা	উৎ ৩৯।২৩	স্বান্তসিন্ধু-	উৎ ১০।২২	হরে কৃষ্ণেত্যুচ্চৈঃ	চৈ প্র ৫।১
স্মিতশবলমুখীভি-	উৎ ৩৮।২৩	স্বান্ সখীন্	ছ ২৫।৪৯	হরেতি ত্বং	উৎ ৫৮।২৫
স্মিতসান্দ্রীকৃত-	গীত ২৫।৭৩	স্বারসিকস্মিত-	গীত ২০।৭২	হরেরপি চমৎকৃতি-	ছ ৩০।৫২
স্মিতস্তবক-	চৈ তৃ ৭।৩	স্বেদজলাঙ্কুর-	রাস ১৩।৬১	হলধরসোদর	গো ৬০।৩৮
স্মিতাঙ্কুর-	কে ৮।৬	স্বেদাম্বুচুম্বি-	গান্ধর্ব্বা ৬।১৮	হসন্তং বসন্তং	গো ৫২।৩৬
স্মিতালোকঃ	চৈ দ্বি ৮।২			হসসি তথাপি	গীত ১৬।৭০
স্মিতোজ্জ্বল-	উৎ ৪৬।২৪	হংসরথস্তুতি-	গো ৪৫।৩৫	হস্তন্যস্ত-	গো ৬।২৭
স্মিত্বা স্মিত্বা	উৎ ৫০।২৪	হংসোত্তমা-	গো ৫৮।৩৮	হস্তেন শ্লথ-	রাধা কৃ ১।২৬
স্মেরসস্মুখ-	ছ ২৭।৫১	হতখলনিকুরম্বে	মু মু ২৯।১৪	হা দেবি	গান্ধর্ব্বা ২।১৮
স্মেরাভিঃ সলিলে	ছ ২২।৪৮	হতধেনুকাদ্য	ছ ১৫।৪৪	হা নাথৌ	কা ১৯।২০
স্রস্তং স্রস্ত-	রাধা কৃ ১।২৬	হতা তাবদীতি-	গোবর্দ্ধনো ৯।৫৮	হারকলাপ-	গো ৪০।৩৩
স্বং সাক্ষাদ্দাস্য-	কা ২৬।২০	হন্ত ক্লীবোঽপি	কা ১৮।২০	হারিদামতয়া	চিত্র ৮।৬৬
স্বকদনকথয়া-	মু ৮।৮	হন্ত গৌরি	প্রেমেন্দু ২।৪	হারিবারি-	যমুনা ২।৭৯
স্বকরতল-	ছ ৩৮।৫৪	হন্ত চিত্ত !	ছ ৩৩।৫৩	হারিহরিণ-	ছ ২১।৪৮
স্বকরাম্বরিণী-	বস্ত্র ২।৬০	হন্ত জনং	গীত ২৮।৭৪	হাসয়ন্ত-	ছ ৮।৪১
স্বজনগণন-	মু ৯।৮	হন্ত ন কিমু	গীত ১০।৬৯	হাহারাব-	কা ২০।২০
স্বজন্মভূষিতো-	প্রেম ১৩।১৫	হন্ত বিমুহ্যতি	গীত ৮।৬৯	হিঙ্গুলরুচি-	গো ১৪।২৮
স্বনটনভঙ্গ-	গো ২২।৩০	হন্ত সনাতন-	গীত ৩১।৭৫	হিতমহিতঞ্চ	গো ৩৮।৩৩
স্বপটীপদকান্	বস্ত্র ২।৬০	হন্ত সান্দ্র-	উৎ ১৬।২২	হিতসাধু-	হরি ৬।১০
স্বপ্নে সখি !	গীত ১৫।৭০	হরকমলাসন-	গীত ২০।৭২	হিমজল-	গীত ৪১।৭৮
স্ববন্ধুবৃন্দ-	ছ ১৭।৪৬	হরতা কিংশুক-	কা ৩।২০	হিরণ্যানাং	চৈ প্র ৪।১
স্বভক্তেভ্যঃ	চৈ প্র ১।১			হৃতক্ষৌণি-	মু মু ১৬।১৩
স্বমদননৃপ-	[illegible]	নখাঙ্কালিপাল[illegible]	স্ব ১৫।৬৩	হৃৎপুণ্ডরীক-	গো ২৫।৩০
স্বমহিম-	[illegible] ৯।৪৬	ন চিত্তে বিধত্থবা	ললিত ৩।৬৫	হৃৎপুণ্ডরীকে স	গো ৩৯।৩৩
স্বমূর্দ্ধরত্ন-	ছ ১৫।৪৪	নটতি লতা- [illegible] ৎসব-	হরি ৭।১০	হৃত্বা শঙ্কো-	দ্বি গো ৫।৮০
স্বয়ঞ্চ বিবৃতং	কুঞ্জ দ্বি ৩।৭	নটখুর- [illegible]	গো ১৬।২৯	হৃদয়মধুপ-	[illegible] দয় [illegible] ছ ৩০
	রাস ৭।৬০	নটদঘভিদ- [illegible]	রাস ১৪।৭০		

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

হৃদয়ানন্দি-	গো ৩৪।৩২	হৃদি বলদবিরল-	গীত ৯।৬৯	হৃন্নিশাকর-	উৎ ১০।২২
হৃদয়ান্তরমধি-	গীত ২৯।৭৪	হৃদি বিধৃত-	গীত ৪।৬৮	হেতুবাদজ-	ছ ২৭।৫০
হৃদয়ালু-	হরি ৫।১০	হৃদ্যং সনন্দন-	ছ ২৮।৫১	হেমরম্ভা-	চাটু ৯।১৭
হৃদি চিরবসদা-	উৎ ৪।২১	হৃদ্যেঙ্গিত-	ছ ২৯।৫২	হ্রদস্য পরি-	ব্রজ ৪।১৯

শ্রীশ্রীস্তবমালায়াশ্ছন্দঃসূচিকা

ছন্দোঽষ্টাদশকোদাহৃতানাং ছন্দসাং সঙ্কেতাঃ

১ম-চ্ছন্দঃ = গুচ্ছকাখ্যং ছন্দঃ ; ২য়-চ্ছন্দঃ = কোরকাখ্যং ছন্দঃ ; ৩য়-চ্ছন্দঃ = অনুকূলাখ্যং ছন্দঃ ; ৪র্থ-চ্ছন্দঃ = প্রফুল্লকুসুমালীচ্ছন্দঃ ; ৫ম-চ্ছন্দঃ = অশোকপুষ্পমঞ্জরীচ্ছন্দঃ ; ৬ষ্ঠ-চ্ছন্দঃ = কলগীতচ্ছন্দঃ ; ৭ম-চ্ছন্দঃ = অনঙ্গশেখরচ্ছন্দঃ ; ৮ম-চ্ছন্দঃ = দ্বিপদিকাচ্ছন্দঃ ; ৯ম-চ্ছন্দঃ = হারিহরিণচ্ছন্দঃ ; ১০ম-চ্ছন্দঃ = ইন্দিরাচ্ছন্দঃ ; ১১শ-চ্ছন্দঃ = মত্তমাতঙ্গলীলাকর-চ্ছন্দঃ ; ১২শ-চ্ছন্দঃ = মুগ্ধসৌরভচ্ছন্দঃ ; ১৩শ-চ্ছন্দঃ = সংফুল্লচ্ছন্দঃ ; ১৪শ-চ্ছন্দঃ = ললিতভৃঙ্গচ্ছন্দঃ ; ১৫শ-চ্ছন্দঃ = কান্তি-ডম্বরচ্ছন্দঃ ; ১৬শ-চ্ছন্দঃ = মুখদেবচ্ছন্দঃ ; ১৭শ-চ্ছন্দঃ = গুচ্ছকভেদচ্ছন্দঃ ; ১৮শ-চ্ছন্দঃ = ভৃঙ্গারচ্ছন্দঃ।

[* এতচ্চিহ্নাঙ্কিতানি ছন্দাংসি নিখিলকবিকুলমৌলিভিঃ শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামিপ্রভুপাদৈরুপজ্ঞাতানীতি জ্ঞেয়ম্।
বন্ধনীমধ্যে বিবিধচ্ছন্দোগ্রন্থেষূপলব্ধানি ছন্দসাং নামান্তরাণি ; পাদটীকায়াং চ
ছন্দসামাকরগ্রন্থ-নামান্যুল্লিখিতানি।]

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
অখিলম্[১]	('কোরকঃ' দ্রষ্টব্যঃ।)	
অনঙ্গশেখর-দণ্ডকঃ[২]	ছন্দোঽষ্টাদশকে কালিয়দমনম্—৭ম-চ্ছন্দঃ।	১
অনুকূলম্[৩] (=আভীরঃ)	ছন্দোঽষ্টাদশকে যমলার্জ্জুনভঞ্জনম্—৩য়-চ্ছন্দঃ।	১
অনুষ্টুপ্[৪] (=বক্ত্রম্, শ্লোকঃ)	মঙ্গলাচরণম্ ১-২, ৪ ; শ্রীকৃষ্ণদেবস্য আনন্দাখ্যং স্তোত্রম্ ১-৭ ; শ্রীকৃষ্ণস্য	২২৪

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
	শ্রীলীলামৃতাখ্যং নামদশকম্ ১-৬ ; শ্রী-প্রেমেন্দুসাগরাখ্যং শ্রীকৃষ্ণনামাষ্টোত্তরশতম্ ১-৪৫ ; প্রণামপ্রণয়াখ্যস্তবঃ ১-১৪ ; শ্রীরাধিকায়া আনন্দচন্দ্রিকাস্তোত্রম্ ১-৪ ; শ্রীপ্রেমসুধাসত্রাখ্যং শ্রীবৃন্দাবনেশ্বরীনামা-ষ্টোত্তরশতনামস্তোত্রম্ ১-৪২ ; প্রার্থনা-পদ্ধতিঃ ১-৭ ; চাটুপুষ্পাঞ্জলিঃ ১-২৪ ; শ্রীশ্রীরাধামাধবয়োর্নামযুগাষ্টকম্ ১-৩ ;	

১। শ্রীশ্রীল-বলদেববিদ্যাভূষণপাদ-কৃতং 'শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্' (সংস্করণম্, ১৭৫ পৃষ্ঠে) ; ২। শ্রীগঙ্গা-দাসকৃতা 'ছন্দোমঞ্জরী' (কলিকাতা-সংস্কৃত-গ্রন্থমালায়াং শ্রী[illegible]দিতং সংস্করণম্, ২।২৩১), শ্রীশ্রীল-রাধাদামোদর-প্রভুপাদ-বিরচিতঃ 'শ্রীছন্দঃকৌস্তুভঃ' (শ্রীধাম[illegible]য়-প্রকাশিত-সংস্করণম্, [illegible]২৮) ; ৩। শ্রীশ্রীল-বলদেববিদ্যাভূষণপাদ-কৃতং শ্রীশ্রীস্তব[illegible]ক্ষ (৭৭ পৃষ্ঠে) ; [illegible]বরণ[illegible]বোধঃ' (১০), ছন্দোমঞ্জরী (৫।৪)।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
	কার্পণ্যপঞ্জিকাস্তোত্রম্ ১-৪৫ ; উৎকলিকা-বল্লরিঃ ৭০ ; শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ১, ৬৫-৬৭ ; চিত্রকবিত্বানি ১-৪, ৭-১১ ; শ্রীগীতাবল্যাঃ নায়িকাভেদলক্ষণম্ ১-১০ ।	
অপরান্তিকা[৫]	('রথোদ্ধতা' দ্র[০])	
অপ্রমেয়া[৬]	('ভুজঙ্গপ্রয়াতম্' দ্র[০])	
* 'অমলকমলরুচিঃ'[৭]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ১৭, ২০ ।	২
অমৃতগতিঃ[৮]	('ত্বরিতগতিঃ' দ্র[০])	
* 'অম্বরম্'[৯]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ২৬ ।	১
অর্ণব-দণ্ডকঃ[১০]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৪৭ ।	১
অলোলা[১১]	('লোলা' দ্র[০])	
অশোকপুষ্পমঞ্জরী-দণ্ডকঃ[১২]	ছন্দোঽষ্টাদশকে বৎসচারণাদিচরিতম্—৫ম-চ্ছন্দঃ ।	১
আভীরঃ[১৩]	('অনুকূলম্' দ্র[০])	
আর্য্যা[১৪]	শ্রীহরিকুসুমস্তবকম্ ১১ ; শ্রীগোবিন্দ-বিরুদাবলিঃ ১৮, ২০-২১, ২৫, ২৯, ৩২, ৩৮, ৪০, ৪৩, ৪৯-৫০, ৫৮-৫৯, ৬১ ; ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ১, ২, ৫, ১৮, ২০, ২৩, ৩৪, ৪০ ; শ্রীনামাষ্টকম্ ৮ ; উদ্‌গীতি-আর্য্যা—শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ৪ ; উপ-গীতি-আর্য্যা—শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ৮, ১৫, ৩৩-৩৪, ৪১, ৪৪, ৪৮ ; ছন্দোঽষ্টা-দশকম্ ৬, ৩২ ; বস্ত্রহরণম্ ১ ; স্বয়মুৎ-প্রেক্ষিত-লীলা ১৯-২০ ; গীতি-আর্য্যা—শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ১৭ ।	৩৯
ইন্দিরা[১৫]	(=কনকমঞ্জরী, রাজহংসী, বন্দিতা, শুদ্ধকামদা) ছন্দোঽষ্টাদশকে বস্ত্রহরণম্—১০ম-চ্ছন্দঃ ।	১
উজ্জ্বলম্[১৬]	('মুগ্ধসৌরভম্' দ্র[০])	
উদাত্তঃ[১৭]	('শশিবদনা' দ্র[০])	
উদ্ধর্ষিণী[১৮]	('বসন্ততিলকা' দ্র[০])	
* 'উদ্যদ্বিদ্যুৎ'[১৯]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৩ ।	১
উপচিত্রা[২০]	('দোধকম্' দ্র[০])	

৫। হেমচন্দ্রকৃত-'ছন্দোঽনুশাসনম্' ; ৬। মহর্ষিভরত-কৃত-'নাট্যশাস্ত্রম্' (কাশী-সংস্কৃত-গ্রন্থমালায়াং শ্রীবলদেবোপাধ্যায়-বটুকনাথশাস্ত্রিভ্যাং সম্পাদিতম্, ১৬।৫২) ; ৭। মাধব-পটবর্দ্ধন-কৃত-'ছন্দোরচনা' (১৯৩৭-তম-খৃষ্টাব্দে মুম্বই-নগরীতঃ প্রকাশিতা, ৩৮৬) ; ৮। 'প্রাকৃতপৈঙ্গলম্' ('এসিয়াটিক্-সোসায়িটী' নামিকয়া সভয়া প্রকাশিতং সংস্করণম্, ২।৯৮), শ্রীদামোদরমিশ্রকৃত-'বাণীভূষণম্' (নির্ণয়সাগর-সংস্করণম্, ২।১০১) ; ৯। ছন্দোরচনা (৩৮৪) ; ১০। কেদারভট্ট-কৃত-'বৃত্তরত্নাকরঃ' (কাশীনাথ-পাণ্ডুরঙ্গ-পরব-সম্পাদিতঃ, নির্ণয়সাগর-সংস্করণম্ ৩।১১৩), ছন্দোমঞ্জরী (২।২২৭), শ্রীচ্ছন্দঃ-কৌস্তুভঃ (২।১৭৮) ; ১১। ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।২২২), শ্রীকৃষ্ণকবি-রচিতা 'মন্দারমরন্দচম্পূঃ' (নির্ণয়সাগরসংস্করণম্, ১৮ পৃষ্ঠে) ; ১২। ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।৪০৮), ছন্দোমঞ্জরী (২।২৩২), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১৮৫) ; ১৩। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (১৭৭), প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (১।১৭৭), বাণীভূষণম্ (১।১০১), শ্রীদুঃখভঞ্জনকবি-কৃত-'বাগ্‌বল্লভঃ' (কাশী-সংস্কৃত-গ্রন্থমালায়াং গোস্বামিশ্রী[illegible] নখাঙ্কালিপদ্ধতি[illegible] সম্পাদিতঃ, ৬২ পৃষ্ঠে) ; ১৪। শ্রুতবোধঃ (৪), বৃত্তরত্নাকরঃ (২।১), ছন্দোমঞ্জরী (৬।১), শ্রীচ্ছ[illegible]৪৬ ন চিত্তে বিধত্থবা ১৫। ছন্দোমঞ্জরী (২।৬৪), শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (২০০), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভ-ভাষ্যম্ ([illegible] ১৫।৪৪ নটতি লতা-[illegible]ৎসব- ৩১৪) ; ১৭। নাগবর্ম্ম-কৃত-চ্ছন্দোঽম্বুধিঃ ('কাব্যকলানিধি-গ্রন্থমালায়াং মহীশূর[illegible] কুঞ্জ[illegible]ং 'ছন্দঃসূত্রম্' 'ছন্দঃশাস্ত্রম্' বা (নির্ণয়সাগর-সংস্করণম্ ৭।১০), শ্রীচ্ছন্দঃকৌ[illegible] রাস[illegible] নটদঘভিদ-[illegible] রাস[illegible]রচনা (৩৮৭) ; ২০। ছন্দোঽনুশাসনম্ [illegible]দর[illegible]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
উপজাতিঃ[২১] (=উপেন্দ্রমালা)	তদ্ভেদেষু—**কীর্ত্তিঃ** —উৎকলিকা-বল্লরিঃ ১, শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ৩৫ ; **জায়া**—ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ১৪ ; **মায়া**—শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ৫১, শ্রীনামাষ্টকম্ ৪ ; **বাণী**—শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ৩৯ ; **হংসী**— (=বিপরীতাখ্যানিকী) শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ৪২ ।	৭
উপেন্দ্রমালা[২২]	('উপজাতিঃ' দ্র০)	
কনকপ্রভা[২৩]	('মঞ্জুভাষিণী' দ্র০)	
কনকমঞ্জরী[২৪]	('ইন্দিরা' দ্র০)	
'করভীরঃ'[২৫]	(=করহঞ্চম্) শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৩৮ ।	১
করহঞ্চম্[২৬]	('করভীরঃ' দ্র০)	
করহাম্বী[২৭]	('মুখদেবঃ' দ্র০)	
* **'করুণাপরিমলঃ'**[২৮]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ১৩।	১
কলগীতম্[২৯]	(=মধুভারঃ) শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ১২ ; ছন্দোঽষ্টাদশকে তালবন-চরিতম্—৬ষ্ঠ-চ্ছন্দঃ ।	২
কান্তিডম্বরঃ[৩০]	ছন্দোঽষ্টাদশকে সুদর্শনাদিমোচনং শঙ্খচূড়নিধনঞ্চ—১৫শ-চ্ছন্দঃ ।	১

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
কামাবতারঃ[৩১]	('ভৃঙ্গারঃ' দ্র০)	
কালভারিণী[৩২]	('মালভারিণী' দ্র০)	
* **'কুন্দদশনঃ'**[৩৩]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ১৬।	১
কুমুদম্[৩৪]	('নলিনী' দ্র০)	
কুসুমবিচিত্রা[৩৫]	(=মদনবিকারা, গজলুলিতম্, জল-ধারা) § শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৭, ১৯, ২১, ২৩, ২৫, ২৭, ২৯।	৭
কুসুমস্তবক-দণ্ডকঃ[৩৬]	(=কুসুমাস্তরণ-দণ্ডকঃ) শ্রীহরিকুসুমস্তবকম্ ১-১০ ; বস্ত্রহরণম্ ২ ।	১১
কুসুমাস্তরণ-দণ্ডকঃ[৩৭]	('কুসুমস্তবক-দণ্ডকঃ' দ্র০)	
কূর্পরঃ[৩৮]	('মুগ্ধসৌরভম্' দ্র০)	
কোরকঃ[৩৯]	(=অখিলম্) ছন্দোঽষ্টাদশকে শকটতৃণাবর্ত্তভঙ্গাদি—২য়-চ্ছন্দঃ ।	১
গজলুলিতম্[৪০]	('কুসুমবিচিত্রা' দ্র০)	
গাথা[৪১]	মঙ্গলাচরণম্ ৩ ; গাথাচ্ছন্দঃস্তবঃ ১ (পঞ্চ-তোটক-পাদ-নির্ম্মিতা গাথা) ; শ্রী-গোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৫১ ; * শ্রীগীতা-বলী ১, ৩-৪২ ।	৪৪

২১। ছন্দঃসূত্রম্ (৫।৩৮, ৬।১৭), প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১১৮, ১২১), ছন্দোমঞ্জরী (২।৪৩), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৪২, ৩।৯) ; ২২। মন্দারমরন্দচম্পূঃ (১।১৯) ; ২৩। ছন্দঃসূত্রম্ (৮।৭) ; ২৪। বাগ্‌বল্লভঃ (১৬৭) ; ২৫। ছন্দোরচনা (৮৪২) ; ২৬। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।৬২) ; ২৭। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (২২১) ; ২৮। ছন্দো-রচনা (১৯২) ; ২৯। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (১৮৭), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভ-ভাষ্যম্ (৭৭) ; ৩০। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (২২০), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভভাষ্যম্ (৭৮) ; ৩১। ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।১৬৮) ; ৩২। 'বৃত্তরত্নাকর'-পরিশিষ্টম্, ছন্দো-মঞ্জরী (শ্রীগুরুনাথ-বিদ্যানিধিসম্পাদিত-সংস্করণম্, ৩।১৫) ; ৩৩। ছন্দোরচনা (৬৭২) ; ৩৪। 'ছন্দোঽম্বুধিঃ' (৭৯) ; ৩৫। 'ছন্দঃসূত্রম্' (৬।৩৫), ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।১৬৯ [illegible] ২।৭৬), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৭২) ; § 'শশিবদনা' দ্বিরাবৃত্তা ; ৩৬। ছন্দোমঞ্জরী (২।২২৯) [illegible] ৭। 'স্বয়ম্ভূচ্ছন্দঃ' (শ্রীহরি-দামোদর-বেলণকর-সম্পাদিতম্, ১৭০), ছন্দোঽনুশাসনম্ [illegible] ২৩৫) ; ৩৯। শ্রীশ্রী-[illegible]মালাভাষ্যম্ (১৭৫), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভ ভাষ্যম্ (৭৭) ; [illegible] 'ছন্দঃসূত্রম্' (৮।১), [illegible]রঃ' ([illegible] শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ ([illegible]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
গুচ্ছকঃ[৪২] (='নবমধু')	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৪৩; ছন্দোঽষ্টাদশকে শ্রীনন্দোৎসবাদিচরিতম্—১ম-চ্ছন্দঃ।	২
গুচ্ছকভেদঃ[৪৩] (='সরসিরুহলোচনা')	ছন্দোঽষ্টাদশকেঽরিষ্টবধাদিকম্—১৭শ-চ্ছন্দঃ।	১
গুরুমধ্যা[৪৪]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ২, ৬।	২
চঞ্চরী[৪৫]	('মুগ্ধসৌরভম্' দ্র০)	
চঞ্চলা[৪৬]	('চিত্রম্' দ্র০)	
চতুরংসা[৪৭]	('শশিবদনা' দ্র০)	
চর্চ্চরী[৪৮]	('মুগ্ধসৌরভম্' দ্র০)	
চামরম্[৪৯]	('তূণকম্' দ্র০)	
চিত্রম্[৫০] (=চঞ্চলা, চিত্রশোভা) §	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ৩, ৪।	২
চিত্রশোভা[৫১]	('চিত্রম্' দ্র০)	
জয়া[৫২]	('মঞ্জুভাষিণী' দ্র০)	
জলধরমালা[৫৩]	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ৫, ৬।	২
জলধারা[৫৪]	('কুসুমবিচিত্রা' দ্র০)	
জলোদ্ধতগতিঃ[৫৫]	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ১৯, ২০; স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ১৩, ১৪।	৪
তরলনয়নম্[৫৬] §	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৪৫।	১
তিলকা[৫৭]	('নলিনী' দ্র০)	
তূণকম্[৫৮] (=চামরম্, 'দেবরাজঃ', পঞ্চযামলম্)	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ৯, ১০; শ্রীযমুনা-ষ্টকম্ ১-৯।	১১
'তৃষ্ণা'[৫৯]	('সংফুল্লঃ' দ্র০)	
তোটকম্[৬০] §	স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ১৭-১৮; শ্রীললিতোক্ততোটকাষ্টকম্ ১-৮।	১০
ত্রিভঙ্গী[৬১]	ত্রিভঙ্গীপঞ্চকম্ ১-৫।	৫
ত্বরিতগতিঃ[৬২] (=অমৃতগতিঃ, কুলটা, মৃগলতিকা)	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ২৩-২৯।	২

৪২। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (১৭১), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তভভাষ্যম্ (৭৭); ৪৩। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (২২৫), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তভভাষ্যম্ (৭৮); ৪৪। ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।৩২); ৪৫। বাগ্‌বল্লভঃ (২৩৫); ৪৬। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৭২), বাণীভূষণম্ (২।১৭৯); ৪৭। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।৪৭), বাণীভূষণম্ (২।৪৭); ৪৮। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৮৪), বাণীভূষণম্ (২।১৯৫), বাগ্‌বল্লভঃ (২৩৫); ৪৯। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৫৮); ৫০। ছন্দোমঞ্জরী (২।১৪৮), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তভঃ (২।১২২); § 'সমানিকা' (=মল্লিকা, সমানী) দ্বিরাবৃত্তা; ৫১। 'স্বয়ম্ভুচ্ছন্দঃ' (৪৩); ৫২। ছন্দোঽনুশাসনম্; ৫৩। ছন্দঃসূত্রম্ (৮।৪), বৃত্তরত্নাকরঃ (৩।৬৩), ছন্দোমঞ্জরী (২।৮০), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তভঃ (২।৮২); ৫৪। নিরঞ্জনমাধবকৃত-'সদ্‌বৃত্তমুক্তাবলী' (৭৫); ৫৫। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।৩৩), ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।১৭০), বৃত্তরত্নাকরঃ (৩।৫৩), ছন্দোমঞ্জরী (২।৬৮), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তভঃ (২।৬৩); ৫৬। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৩৭), ছন্দোমঞ্জরী (২।৯৪); § 'দমনকঃ' দ্বিরাবৃত্তঃ; ৫৭। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।৪৩), বাণীভূষণম্ (২।৪৩); ৫৮। ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।২৫৫), ছন্দোমঞ্জরী (২।১৩৭), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তভ[illegible] নখাঙ্কালিপা[illegible] ৫৯। ছন্দোরচনা (২৭৩); ৬০। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।৩১), বৃত্তরত্নাকরঃ (৩।৪৮), ছন্দোম[illegible]৪৬ ন চিত্তে বিধৎথবা স্তভঃ (২।৬৪); § 'নলিনী' দ্বিরাবৃত্তা; ৬১। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (১।১৯৪), [illegible] ১৫।৪৪ নটতি লতা- ৎসব- লাভাষ্যম্ (৫০), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তভঃ (৭।১৪), বাগ্‌বল্লভঃ (৫৯); ৬২। কুঞ্জ[illegible] ৩।৭ নটৎখুর- -মোদর-বেলণকর-সম্পাদিতঃ, ৫।১৭), ছন্দোঽনুশা- (২।১১২), ছন্দোম[illegible] রাস ৭।৬২ নটদঘভিদ- রী রাস[illegible] দর[illegible] ই ড-

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
দমনকঃ[৬৩] §	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৪০, ৫৭।	২
'দেবরাজঃ'[৬৪]	('তূণকম্' দ্র[০])	
দোধকম্[৬৫]	(=উপচিত্রা, দোধকম্, বন্ধুঃ) স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ১-২, ৫-৬।	৪
দ্রুতবিলম্বিতম্[৬৬]	(=সুন্দরী) উৎকলিকাবল্লরিঃ ২৪; শ্রীগোবিন্দ-বিরুদাবলিঃ ১৪।	২
দ্বিপদিকা[৬৭]	(=দ্বিপদী) ছন্দোঽষ্টাদশকে ভাণ্ডীর-ক্রীড়নাদি—৮ম-ছন্দঃ।	১
*'নন্দকুলচন্দ্রঃ'[৬৮]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৩২, ৩৫।	২
*'নন্দরাজঃ'[৬৯]	শ্রীগীতাবলী ২।	১
নন্দিনী[৭০]	('মঞ্জুভাষিণী' দ্র[০])	
নলিনী[৭১]	(=কুমুদম্, তিলকা, রমণী, বসুধা) শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৫২-ছ।	১
'নবমধু'[৭২]	('গুচ্ছকঃ' দ্র[০])	
নব্যা[৭৩]	('মত্তা' দ্র[০])	
নান্দীমুখী[৭৪]	('মালিনী' দ্র[০])	
'পঙ্কজম্'[৭৫]	('পঙ্কাবলী' দ্র[০])	

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
পঙ্কাবলী[৭৬]	(=পঙ্কজম্) শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ১।	১
পঙ্ক্তিকা[৭৭]	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ১১-১৪, ২৫-২৮; শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৩৭; রাস-ক্রীড়া ১-১৭; স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ২১, ২২।	২৮
পঞ্চযমলম্[৭৮]	('তূণকম্' দ্র[০])	
পদ্মিনী[৭৯]	('স্রগ্বিণী' দ্র[০])	
* 'পন্নগদলনঃ'[৮০]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৩১।	১
* 'পিচ্ছম্'[৮১]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৫০।	১
* 'পুরুষোত্তমঃ'[৮২]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি[০] ৪৬।	১
পুষ্পিতাগ্রা[৮৩] §	উৎকলিকাবল্লরিঃ ৮, ১২, ২১, ৩২, ৩৯।	৫
পূজ্যা[৮৪]	('মত্তা' দ্র[০])	
পৃথ্বী[৮৫]	(=বিলম্বিতগতিঃ) শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য তৃতীয়াষ্টকম্ ১-৯; শ্রীকেশবাষ্টকম্ ১-৯; শ্রীশ্রীব্রজনবীনযুব-	৫৫

৬৩। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।৫৬), বাণীভূষণম্ (২।৫৫); § 'কমলম্' দ্বিরাবৃত্তম্; ৬৪। ছন্দোরচনা (৭০২); ৬৫। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।১৮), ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।১৩০), ছন্দোমঞ্জরী (২।৫১), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৪৬); ৬৬। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।৩০), বৃত্তরত্নাকরঃ (৩।৪৯), ছন্দোমঞ্জরী (২।৭৪), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৬৫); ৬৭। শ্রীশ্রীস্তব-মালাভাষ্যম্ (১৯৪), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভ-ভাষ্যম্ (৭৭); ৬৮। ছন্দোরচনা (৮৪১); ৬৯। ছন্দোরচনা (৬৪৭); ৭০। স্বয়ম্ভূচ্ছন্দঃ (৩), ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।২১১); ৭১। 'নাট্যশাস্ত্রম্' (৩২।৯৬), ছন্দোঽনুশাসনম্; ৭২। ছন্দোরচনা (৮৭৫); ৭৩। ছন্দোঽনুধিঃ (১০৯); ৭৪। নাট্যশাস্ত্রম্ (১৬।৭০); ৭৫। ছন্দোরচনা (৩৭৬); ৭৬। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৪৮), বাণীভূষণম্ (২।১৫৫); ৭৭। ছন্দোমঞ্জরী (৬।১৫), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (৭।১); ৭৮। বাগ্‌বল্লভঃ (২১৭); ৭৯। নাট্যশাস্ত্রম্ (১৬।৫৪); ছন্দোরচনা (২০৩); ৮১। ছন্দোরচনা (৩১৩); ৮২। ছন্দোরচনা (৭৪৪); ৮৩। ছন্দঃসূত্রম্, [illegible] করঃ (৪১১), ছন্দোঽনুশাসনম্ (৩।১৪), বরাহমিহিরকৃত-বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপলকৃত-টীকা (কাশি[illegible] দিনা সম্পাদিতা, ১০৩।১৭), ছন্দোমঞ্জরী (৩।৫), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (৩।১১); § বিষ[illegible] 'সুবক্ত্রা'-বৃত্তম্ (ছন্দো-[illegible]রত্না৯৬৪); ৮৪। ছন্দোঽনুধিঃ (১০৯); ৮৫। [illegible] ছন্দোমঞ্জরী (২।১৬৪),

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
	দ্বন্দ্বাষ্টকম্ ১-৯ ; উৎকলিকাবল্লরিঃ ৩৩, ৪৫-৪৬, ৪৮, ৬২-৬৩, ৬৫ ; শ্রীগোবিন্দ-বিরুদাবলিঃ ৫, ১৩, ১৯, ৩৬, ৫৬ ; ছন্দো-হষ্টাদশকম্ ৭ ৯, ২১, ২৬, ৩০, ৪৪ ; শ্রী-গোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্ ১ ; শ্রীবৃন্দাবনাষ্টকম্ ১-৯।	
* 'প্রপন্নন্দনঃ'[৮৬]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৫।	১
প্রফুল্লকুসুমালী[৮৭] (রাজরমণীয়ম্) §	ছন্দোহষ্টাদশকে শ্রীবৃন্দাবন-গোবৎস-চারণাদি-লীলা—৪র্থ-চ্ছন্দঃ।	১
প্রবোধিতা[৮৮]	('মঞ্জুভাষিণী' দ্র০)	
প্রবোধিতা[৮৯]	('সুন্দরী' দ্র০)	
প্রভাবতী[৯০]	('রুচিরা' দ্র০)	
প্রহর্ষণীয়ম্[৯১]	('প্রহর্ষিণী' দ্র০)	
প্রহর্ষিণী[৯২] (=প্রহর্ষণীয়ম্, ময়ূরপিচ্ছম্)	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ১১, ৪৭, ৫৫।	৩
ফলিতাগ্রম্[৯৩]	('মালভারিণী' দ্র০)	
বন্ধুঃ[৯৪]	('দোধকম্' দ্র০)	
* 'বল্লবলীলা'[৯৫]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৩০।	১
ভামিনী[৯৬]	('মোদকম্' দ্র০)	
* 'ভাবিনী'[৯৭]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ১০, ১৫।	২
ভুজঙ্গপ্রয়াতম্[৯৮] (=অপ্রমেয়া) §	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ১৫-১৬ ; শ্রী-গোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্ ১-২৭ ; স্বয়মুৎপ্রেক্ষিত-লীলা ১৫-১৬ ; খণ্ডিতা ১-১২।	৪২
ভৃঙ্গারঃ[৯৯] (=কামাবতারঃ, মেনাবলী, সারঙ্গঃ, সারঙ্গরূপকম্) †	ছন্দোহষ্টাদশকে রঙ্গস্থলক্রীড়া—১৮শ-চ্ছন্দঃ।	১
ভ্রমরবিলসিতা[১০০] (=বানবাসিকা)	স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ৯-১০।	২
মকরকশীর্ষা[১০১]	('শশিবদনা' দ্র০)	
মঞ্জুভাষিণী[১০২] (=কনকপ্রভা, জয়া, নন্দিনী, প্রবোধিতা, মনোবতী, সুনন্দিনী, সুমঙ্গলা)	শ্রীনামাষ্টকম্ ২।	১
মত্তকোকিলঃ[১০৩]	('মুগ্ধসৌরভম্' দ্র০)	
মত্তময়ূরঃ[১০৪] (=মায়া)	উৎকলিকাবল্লরিঃ ৬৯ ; প্রথমং শ্রী-গোবর্দ্ধনাষ্টকম্ ১-৯।	১০
মত্তমাতঙ্গ-দণ্ডকঃ[১০৫]	('মত্তমাতঙ্গলীলাকর-দণ্ডকঃ' দ্র০)	
মত্তমাতঙ্গলীলাকর-দণ্ডকঃ[১০৬] (=মত্তমাতঙ্গদণ্ডকঃ)	ছন্দোহষ্টাদশকে যজ্ঞপত্নীপ্রসাদঃ—১১শ-চ্ছন্দঃ।	১

৮৬। ছন্দোরচনা (১৯৭) ; ৮৭। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (১৭৯), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভ-ভাষ্যম্ (৭৭) ; § 'কুমার-ললিতা' দ্বিরাবৃত্তা ; ৮৮। ছন্দোমঞ্জরী (২।১০২), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৯৩) ; ৮৯। ছন্দোহনুশাসনম্ (৩।১২) ; ৯০। নাট্যশাস্ত্রম্ (১৬।৫৮) ; ৯১। বরাহমিহিরকৃত-বৃহৎসংহিতা (১০৩।২২) ; ৯২। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।১), ছন্দোমঞ্জরী (২।৯৫), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৮৫) ; ৯৩। মন্দারমরন্দচম্পূঃ (২২) ; ৯৪। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১০০), বাণী-ভূষণম্ (২।১০৩) ; ৯৫। ছন্দোরচনা (৩৮৮) ; ৯৬। মন্দারমরন্দচম্পূঃ (৯) ; ৯৭। ছন্দোরচনা (৮৪০) ; ৯৮। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।৩৭), ছন্দোমঞ্জরী (২।৬৯), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৭৫) ; § 'সোমরাজী' (=বিচিত্রম্, শঙ্খনারী) দ্বিরাবৃত্তা ; ৯৯। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (২৩০), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভভাষ্যম্ (৭৮) ; † 'মহানঃ' দ্বিরাবৃত্তঃ ; ১০০। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।২১), বৃহৎসংহি[illegible] নখাঙ্কালিপা[illegible]কৃত-টীকা (১০৩।২৫), ছন্দোহনুশাসনম্ (২।১৩৮), ছন্দোমঞ্জরী (২।৪৭), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ [illegible]।৪৬ [illegible]ন চিত্তে বিধত্থবা[illegible]ম্ (১৬।৪, ৩২।৮০) ; ১০২। বৃত্তরত্নাকরঃ (৩।৭৪), ছন্দোমঞ্জরী (২।৯৯), শ্রীচ্ছ ১৫।৪৪ নটতি লতা-[illegible]ৎসব[illegible]ল্লভঃ (২৩৫) ; ১০৪। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।৩), বৃহৎসংহিতা (১০৩।২৬), ছন্দোম[illegible] কুঞ্জ[illegible]ত্তি ৩।৭ নটত্থুর-[illegible]ী) ; ১০৫। ছন্দোহনুশাসনম্ (২।৪০৪) ; ১০৬। ছন্দোমঞ্জরী (২।২৩০), রাস্[illegible]৩।৬ নটদঘভিদ্-[illegible]রী [illegible] রাস[illegible]ক দর[illegible]ভ-

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
মত্তা[১০৭] (= নব্যা, পূজ্যা)	স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ৩-৪ ।	২
* **'মদনরসঙ্গতঃ'**[১০৮]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ২২ ।	১
মদনবিকারা[১০৯]	('কুসুমবিচিত্রা' দ্র০)	
মধুভারঃ[১১০]	('কলগীতম্' দ্র০)	
মধুমাধবী[১১১]	('বসন্ততিলকা' দ্র০)	
মনোবতী[১১২]	('মঞ্জুভাষিণী' দ্র০)	
মন্থানঃ[১১৩] §	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৪, ২৪ ৫২-চ ।	৩
মন্দাক্রান্তা[১১৪] (= শ্রীধরা)	'প্রাচীনানাং···হন্ত শৈত্যম্ ॥' (১২ পৃষ্ঠে) ; 'কোণেনাক্ষঃ···স্মরামি ॥' (১৯ পৃষ্ঠে) ; উৎকলিকাবল্লরিঃ ৪০-৪২, ৪৯, ৬১ ; ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ১২, ১৭, ২৫ ; দ্বিতীয়ং শ্রীগোবর্দ্ধনাষ্টকম্ ১-৯ ।	১৯
ময়ূরপিচ্ছম্[১১৫]	('প্রহর্ষিণী' দ্র০)	
মল্লিকা[১১৬]	('মুগ্ধসৌরভম্' দ্র০)	
মল্লিকামালা[১১৭]	('মুগ্ধসৌরভম্' দ্র০)	
মায়া[১১৮]	('মত্তময়ূরঃ' দ্র০)	
মালভারিণী[১১৯] (= কালভারিণী, নিতম্বিনী, ফলিতাগ্রম্) §	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ৭ ; ছন্দোঽষ্টাদশকম্—২৪, ৩৬, ৩৯ ; শ্রীনামাষ্টকম্ ১ ।	৫
মালিনী[১২০] (= নান্দীমুখী)	দ্বিতীয়ং শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকম্ ১-৯ ; শ্রীমুকুন্দাষ্টকম্ ১-৯ ; শ্রীব্রজনবযুবরাজাষ্টকম্ ১-৯ ; 'বিরচয় ময়ি···চাতকেন ॥' (১২ পৃষ্ঠে) ; শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ১-২, ২৯-৩০ ; শ্রীশ্রীরাধাষ্টকম্ ১-৯ ; উৎকলিকা-বল্লরিঃ ৪, ৩০, ৩৬-৩৮, ৪৭, ৫০, ৫২-৫৩, ৬০ ; শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ৩, ৬, ৯-১০, ২৮, ৪৫, ৫৭, ৬৩ ; ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ৩, ৩৭, ৪৩ ; স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ২৯-৩০ ; শ্রীনামাষ্টকম্ ৫ ।	৬৫
মুকুলিতম্[১২১]	('শশিবদনা' দ্র০)	
মুখদেবঃ[১২২] (= করহাষী)	ছন্দোঽষ্টাদশকে শ্রীগোপিকাগীতম্—১৬শ-চ্ছন্দঃ ।	১
মুগ্ধসৌরভম্[১২৩] (= উজ্জ্বলম্, কূর্পরঃ, চঞ্চরী, চর্চ্চরী, মত্তকোকিলঃ, মল্লিকা, মল্লিকামালা,		১

১০৭। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।১৩), ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।১০৭), বৃত্তরত্নাকরঃ (৩।২৫), ছন্দোমঞ্জরী (২।৩২), শ্রীচ্ছন্দঃ-কৌস্তুভঃ (২।৩৪) ; ১০৮। ছন্দোরচনা (৩৮৫) ; ১০৯। ছন্দোঽনুশাসনম্ ; ১১০। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (১।১৭৫), বাণীভূষণম্ (১।৯৯), শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (১৮৭). বাগ্‌বল্লভঃ (১১০) ; ১১১। শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১০০), বাগ্‌বল্লভঃ (২০৭) ; ১১২। নাট্যশাস্ত্রম্, ছন্দোঽনুশাসনম্ ; ১১৩। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।৫০), বাণীভূষণম্ (২।৪৯) ; § 'পঞ্চালঃ' দ্বিরাবৃত্তঃ ; ১১৪। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।১৯), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপলকৃত-টীকা (১০৩।৯), ছন্দোমঞ্জরী (২।১৬৬), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১৩৮) ; ১১৫। বৃত্তজাতিসমুচ্চয়ঃ (৫।২৯) ; ১১৬। মন্দারমরন্দচম্পূঃ (১৯) ; ১১৭। ছন্দোঽম্বুধিঃ (১৬৮) ; ১১৮। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৪১), বাণীভূষণম্ (২।১৪৯) ; [illegible]শাসনম্ (৩।১৫), ছন্দোমঞ্জরী (৩।১৫), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (৩।৪) ; § বিষমপাদয়োঃ 'অমলা'-বৃ[illegible]-বৃত্তম্ (ছন্দোরচনা, ৯৬৩) ; ১২০। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।১৪), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপলকৃত[illegible]।১৩৪), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১১১) ; ১২১। ছন্দোঽনুশাসনম্ ; ১২২। শ্রীশ্রী[illegible]ষ্যম্ (৭৮) ; ১২৩। [illegible]মালাভাষ্যম্ (২০৮), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভ-[illegible]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
	মালা, রঙ্গিণী, বিবুধপ্রিয়া, হরনর্ত্তনম্) ছন্দোঽষ্টাদশকে শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্—১২শ-চ্ছন্দঃ।	
মৃগলতিকা[১২৪]	('ত্বরিতগতিঃ' দ্র০)	
মেনাবলী[১২৫]	('ভৃঙ্গারঃ' দ্র০)	
মোটকম্[১২৬]	('মোদকম্' দ্র০)	
মোদকম্[১২৭]	(=ভামিনী, মোটকম্) § শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৯, ১৪, ৩৯, ৪১।	৪
রঙ্গিণী[১২৮]	(=উজ্জ্বলম্, কূর্পরঃ, চঞ্চরী, চর্চ্চরী, মত্তকোকিলঃ, মল্লিকা, মল্লিকামালা, মুগ্ধসৌরভম্, বিবুধপ্রিয়া, হরনর্ত্তনম্) শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ৭, ৮।	২
রথোদ্ধতা[১২৯]	(=অপরান্তিকা) উৎকলিকাবল্লরিঃ ৭, ৯, ১৫-১৬, ৫৫-৫৬; শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ২৪; ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ৮, ১৬, ৩৩; স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ২৫-২৬; শ্রীনামাষ্টকম্ ৭।	১৩
রমণী[১৩০]	('নলিনী' দ্র০)	
রাজরমণীয়ম্[১৩১]	('প্রফুল্লকুসুমালী' দ্র০)	
রাজহংসী[১৩২]	('ইন্দিরা' দ্র০)	
রুচিরা[১৩৩]	(=প্রভাবতী, সদাগতিঃ) উৎকলিকাবল্লরিঃ ৩১	১
লক্ষ্মীধরঃ[১৩৪]	('অগ্নিণী' দ্র০)	
ললিতভৃঙ্গঃ[১৩৫]	ছন্দোঽষ্টাদশকে রাসক্রীড়া—১৪শ-চ্ছন্দঃ।	১
ললিতা[১৩৬]	('সুন্দরী' দ্র০)	
লোলা[১৩৭]	(=অলোলা) § স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ২৭-২৮।	২
বক্ত্রম্[১৩৮]	('অনুষ্টুপ্' দ্র০)	
বন্দিতা[১৩৯]	('ইন্দিরা' দ্র০)	
বসন্ততিলকা[১৪০]	(=উদ্ধর্ষিণী, মধুমাধবী, সিংহোদ্ধতা, সিংহোন্নতা) § শ্রীশ্রীগান্ধর্ব্বাসংপ্রার্থনাষ্টকম্ ১-৯; উৎকলিকাবল্লরিঃ ১৩-১৪, ২৮, ৩৪; ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ২৮; শ্রীললিতাষ্টকম্ ১-৯।	২৩
বসুধা[১৪১]	('নলিনী' দ্র০)	
বানবাসিকা[১৪২]	('ভ্রমরবিলসিতা' দ্র০)	

১২৪। বাগ্‌বল্লভঃ (১৫৫); ১২৫। বাগ্‌বল্লভঃ (১৮৯); ১২৬। ছন্দোমঞ্জরী (২।৯৩); ১২৭। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৩৫); § 'নন্দি' দ্বিরাবৃত্তম্; ১২৮। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (৫৩); ১২৯। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।২২), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপলকৃত-টীকা (১০৩।৩১), ছন্দোমঞ্জরী (২।৪৯), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৪৯); ১৩০। ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।৩০); ১৩১। ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।২৩০); ১৩২। মন্দারমরন্দচম্পূঃ (১।২৩); ১৩৩। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।২), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপল-কৃত-টীকা (১০৩।২১), ছন্দোমঞ্জরী (২।৯৬), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৮৭); ১৩৪। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১২৭), বাণীভূষণম্ (২।১৩৩), বাগ্‌বল্লভঃ (১৮১); ১৩৫। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (২১৭), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভ-ভাষ্যম্ (৭৭); ১৩৬। বৃত্তরত্নাকরঃ (নির্ণয়সাগর-সংস্করণম্, ৪।৬); ১৩৭। ছন্দোমঞ্জরী (২।১১৬), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১০৩), বাগ্‌বল্লভঃ (২০৭); § 'মদলেখা' দ্বিরাবৃত্তা; ১৩৮। পিঙ্গলচ্ছন্দঃসূত্রম্ (৫।৯), বৃত্তরত্নাকরঃ (২।৪৩), ছন্দোমঞ্জরী (৪।২৫৬), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (৫।১), বাগ্‌বল্লভঃ (২৯৬-৭ পৃষ্ঠয়োঃ); ১৩৯। ছন্দঃসূত্রস্য নির্ণয়সাগর-সংস্করণে (৯৮ পৃষ্ঠে) প[illegible] নখাঙ্কালিপা[illegible]স্কার'-সূত্রম্; ১৪০। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।৮), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপল-কৃত-টীকা (১০৩।৩৩ [illegible] ন চিত্তে বিধৎধবা শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১০০); § যাদবেন্দ্রকৃত-প্রাকৃত-পৈঙ্গলটীকায়াম্ (৪৭৪ পৃষ্ঠে [illegible] নটতি লতা- [illegible] বসন্ততিলকা তভজা জগৌ গঃ, সিংহোন্নতেয়মুদিতা মুনিকাশ্যপেন। উদ্ধর্ষিণী [illegible] মধুমাধবীতি ॥" ; ১৪১। নিরঞ্জন-মাধব-কৃত-সদ্‌বৃত্ত-মুক্তাবলী (৩১); ১৪২। [illegible]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
বিচিত্রম্[১৪৩]	('সোমরাজী' দ্র০)	
বিতানম্[১৪৪]	('সংফুল্লঃ' দ্র০)	
বিবুধপ্রিয়া[১৪৫]	('রঙ্গিণী' দ্র০)	
বিয়োগিনী[১৪৬]	('সুন্দরী' দ্র০)	
বিলম্বিতগতিঃ[১৪৭]	('পৃথ্বী' দ্র০)	
* 'বীরবরঃ'[১৪৮]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৪৮।	
বৃষভচরিতম্[১৪৯]	('হরিণী' দ্র০)	
বৃষভচেষ্টিতম্[১৫০]	('হরিণী' দ্র০)	
শঙ্খনারী[১৫১]	('সোমরাজী' দ্র০)	
* 'শম্পা'[১৫২]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলি বি০ ৪৯।	১
শশিবদনা[১৫৩]	(=উদাত্তঃ, চতুরংসা, মকরকশীর্ষা, মুকুলিতম্) শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৩৪, ৫২-খ।	২
শার্দ্দূলবিক্রীড়িতম্[১৫৪]	'অঙ্গশ্যামলিম····দামোদরম্ ॥' (১৪ পৃষ্ঠে); উৎকলিকাবল্লরিঃ ২৭, ৪৩-৪৪, ৬৬-৬৭ ; 'স্রস্তং স্রস্তম্····রাধিকা ॥' (২৬ পৃষ্ঠে) ; শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ১২, ২২, ২৬, ৩০-৩১, ৩৭, ৫২-৫৩, ৬০, ৬৪ ;	২৮

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
	ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ৪, ১৩, ১৫, ২২, ২৭, ৩১ ; বস্ত্রহরণম্ ৩ ; চিত্রকবিত্বানি ৫ ; শ্রীমথুরাস্তবঃ ৩-৪ ; শ্রীনামাষ্টকম্ ৬।	
শালিনী[১৫৫]	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ২১-২২ ; ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ২৯, ৩৮।	৪
শিখরিণী[১৫৬]	শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য প্রথমাষ্টকম্ ১-৯ ; শ্রীশ্রীচৈতন্যদেবস্য দ্বিতীয়াষ্টকম্ ১-৯ ; উৎকলিকাবল্লরিঃ ২-৩, ৫১, ৫৪, ৫৭-৫৮, ৬৪ ; ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ১০-১১, ৪১ ; শ্রীনামাষ্টকম্ ৩।	২৯
শুদ্ধকামদা[১৫৭]	('ইন্দিরা' দ্র০)	
শৃঙ্গারিণী[১৫৮]	('স্রগ্বিণী' দ্র০)	
শ্রীধরা[১৫৯]	('মন্দাক্রান্তা' দ্র০)	
শ্লোকঃ[১৬০]	('অনুষ্টুপ্' দ্র০)	
* 'সংনীতঃ'[১৬১]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৩৬, ৫২-ঘ।	২
সংফুল্লঃ[১৬২]	(='তৃষ্ণা', বিতানম্, সংফুল্লকঃ) ছন্দোঽষ্টাদশকে শ্রীনন্দাপহরণম্—১৩শ-চ্ছন্দঃ।	১
* 'সঞ্চলম্'[১৬৩]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ১১, ২৮।	২

১৪৩। ছন্দোঽনুধিঃ ; ১৪৪। ছন্দঃসূত্রম্ (৫।৮) ; ১৪৫। ছন্দঃসূত্রম্ (৮।১৬) ; ১৪৬। মন্দারমরন্দচম্পূঃ (২১), কুমারসম্ভবস্য (৪।১) মল্লিনাথ-কৃত-টীকা ; ১৪৭। নাট্যশাস্ত্রম্ (১৬।৮৪), বৃহৎসংহিতা (১০৩।১৬) ; ১৪৮। ছন্দোরচনা (৮৫৩) ; ১৪৯। বৃহৎসংহিতা (১০৩।১০) ; ১৫০। নাট্যশাস্ত্রম্ (১৬।৭৮) ; ১৫১। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।৫২), বাণীভূষণম্ (২।৫১) ; ১৫২। ছন্দোরচনা (৫৭২) ; ১৫৩। শ্রুতবোধঃ (৮), ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।৩৪), ছন্দোমঞ্জরী (২।১০), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১০) ; ১৫৪। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।২১), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপল-কৃত-টীকা (১০৩।৪), ছন্দোমঞ্জরী (২।১৯৮), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১৫৪) ; ১৫৫। ছন্দঃসূত্রম্ (৬।১৯), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপল-কৃত-টীকা (১০৩।৩০), ছন্দোমঞ্জরী (২।৪৫), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৪৫) ; ১৫৬। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।২০), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপল-কৃত-টীকা (১০৩।৮), ছন্দোমঞ্জরী (২।১৬৩), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১৩৩) ; ১৫৭। পরশুরাম-গোডবোলে-কৃত-বৃত্তদর্পণঃ, ছন্দোরচনা (৭১৪ [illegible] ছন্দোমঞ্জরী (২।১৮১) ; ১৫৯। নাট্যশাস্ত্রম্ (১৬।৮০) ; ১৬০। শ্রুতবোধঃ, চন্দ্রমোহন-ঘোষ-কৃতঃ [illegible] কলিকাতা-নগর্য্যাঃ প্রকাশিতঃ, ৩৮ পৃষ্ঠে) ; ১৬১। ছন্দোরচনা (৮২২) ; ১৬২ [illegible] ছন্দঃকৌস্তুভ-ভাষ্যম্ [illegible] ১৬৩। ছন্দোরচনা (২৭৪)।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
সদাগতিঃ[১৬৪]	('রুচিরা' দ্র০)	
*'সম্মদজনকঃ'[১৬৫]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৫২-ক।	১
* সরসিরুহলোচনা[১৬৬]	('গুচ্ছকভেদঃ' দ্র০)	
সারঙ্গঃ[১৬৭]	('ভৃঙ্গারঃ' দ্র০)	
সারঙ্গরূপকম্[১৬৮]	('ভৃঙ্গারঃ' দ্র০)	
সিংহোদ্ধতা[১৬৯]	('বসন্ততিলকা' দ্র০)	
সিংহোন্নতা[১৭০]	('বসন্ততিলকা' দ্র০)	
* 'সুজনকলিতম্'[১৭১]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৫২-গ।	১
সুনন্দিনী[১৭২]	('মঞ্জুভাষিণী' দ্র০)	
সুন্দরী[১৭৩] (= প্রবোধিতা, ললিতা, বিয়োগিনী, সুরমালিকা) §	উৎকলিকাবল্লরিঃ ৫-৬, ১৯-২০, ২২, ২৬, ৩৫, ৬৮ ; শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ১৬, ২৩, ২৭, ৪৬, ৬২।	১৩
সুন্দরী[১৭৪]	('দ্রুতবিলম্বিতম্' দ্র০)	
সুমঙ্গলা[১৭৫]	('মঞ্জুভাষিণী' দ্র০)	
সুরমালিকা[১৭৬]	('সুন্দরী' দ্র০)	
সুবাসকঃ[১৭৭]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৩৩।	১
সোমরাজী[১৭৮] (= শঙ্খনারী, বিচিত্রম্) §	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৫২-ঙ।	১
* 'সৌরভসঙ্গিতঃ'[১৭৯]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ১৮, ৪২, ৫৩।	৩
* 'সৌরীতটচরঃ'[১৮০]	শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ বি০ ৮, ৪৪, ৫২-জ, ৫৫।	৪
স্রগ্ধরা[১৮১]	'ম্লানামুৎক্ষিপ্য ··· ধ্রুবংসমাসাদয়ন্ত্যাম্ ॥' (২৬ পৃষ্ঠে) ; শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলিঃ ২, ৫৪ ; ছন্দোঽষ্টাদশকম্ ৩৫, ৪২ ; শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণম্ ২৮ ; চিত্রকবিত্বানি ৬, ১২ ; শ্রীমথুরা-স্তবঃ ১-২।	১০
স্রগ্বিণী[১৮২] (= পদ্মিনী, লক্ষ্মীধরঃ, শৃঙ্গারিণী) §	শ্রীমুকুন্দমুক্তাবলী ১৭-১৮ ; স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ৭-৮, ১১-১২।	৬
স্বাগতা[১৮৩]	প্রথমং শ্রীকুঞ্জবিহার্য্যষ্টকম্ ১-৯ ; উৎকলিকাবল্লরিঃ ১০-১১, ১৭-১৮, ২৩,২৯ ; স্বয়মুৎপ্রেক্ষিতলীলা ২৩-২৪।	১৭

১৬৪। বৃত্তজাতিসমুচ্চয়ঃ (৫।৩০) ; ১৬৫। ছন্দোরচনা (১৮৭) ; ১৬৬। ছন্দোরচনা (৮৭৬) ; ১৬৭। ছন্দোমঞ্জরী (২।৯১), বাগ্‌বল্লভঃ (১৮৯) ; ১৬৮। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৩১) ; ১৬৯। ছন্দোমঞ্জরী (শ্রীগুরুনাথ-বিদ্যানিধি-সম্পাদিত-সংস্করণম্, ২।১১২), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১০০) ; ১৭০। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।৯), বৃত্তরত্নাকরঃ, বাগ্‌বল্লভঃ (২০৭) ; ১৭১। ছন্দোরচনা (৭৪১) ; ১৭২। ছন্দোমঞ্জরী (শ্রীগুরুনাথবিদ্যানিধি-সম্পাদিত-সংস্করণম্, ২।৯৯), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৯৩) ; ১৭৩। ছন্দোমঞ্জরী (৩।৬), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (৩।১২) ; § বিষমপাদয়োঃ 'চারুলোচনা'-বৃত্তম্, সমপাদয়োঃ 'সীধু'-বৃত্তম্ (ছন্দোরচনা ৯৪৮) ; ১৭৪। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।১৩৯) ; ১৭৫। ছন্দোঽনুশাসনম্, শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৯৩) ; ১৭৬। বাগ্‌বল্লভঃ (২৬৫) ; ১৭৭। প্রাকৃতপৈঙ্গলম্ (২।৬০), বাণীভূষণম্ (২।৫৯) ; ১৭৮। ছন্দোঽনুশাসনম্ (২।৩৩), ছন্দোমঞ্জরী (২।১১), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১১) ; § 'শশী' (= কেশা, ধৃঃ, ধৃতিঃ, রতান্তম্) দ্বিরাবৃত্ত[illegible]। ছন্দোরচনা (১৯০) ; ১৮০। ছন্দোরচনা (১৮৮) ; ১৮১। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।২৪), বৃহৎসংহিতায়া [illegible] নখাঙ্কালিপি[illegible] (১০৩।৫). ছন্দোমঞ্জরী (২।২১২), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১৬২) ; ১৮২। ছ[illegible]৪৬ ন চিত্তে বিধেয়ো ধ[illegible]৬), ছন্দোমঞ্জরী (২।৭১), শ্রীচ্ছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।৬৮) ; § 'দ্বিযোধা' (= মালতী-[illegible] ছ ১৫।৪৪ নটতি লতা-[illegible]ৎসব-[illegible] ছন্দঃসূত্রম্ (৬।২৩), বৃহৎসংহিতায়া ভট্টোৎপল-কৃত-টীকা (১০৩।১৯), ছন্দোম[illegible] কুঞ্জ দ্বি ৩।৭ নটৎখুর-[illegible] রাসে ৩।৬২ নটদঘভিদ-[illegible]রী রাসে[illegible]ক দয়[illegible]ঃ উ[illegible]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ছন্দোনামানি	পদ্যানাং স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
হরনর্ত্তনম্[১৮৪]	('রঙ্গিণী' দ্র০)	
হরিণী[১৮৫]	(= বৃষভচরিতম্, বৃষভচেষ্টিতম্) উৎকলিকাবল্লরিঃ ২৫, ৫৯।	২
হারিহরিণম্[১৮৬]		১
ছন্দোঽষ্টাদশকে বর্ষাশরদ্বিহারচরিতম্— ৯ম-চ্ছন্দঃ।		

শ্রীগোবিন্দবিরুদাবল্যাঃ কলিকানাং সূচিকা *

কলিকা-তন্ত্রেদনামানি	স্থান-নির্দ্দেশাঃ	সমষ্টিঃ
(১ক) সলক্ষণ-'চণ্ডবৃত্ত'-কলিকায়া 'নখ'-ভেদাঃ	অচ্যুতঃ বি০ ৭; উৎপলম্ বি০ ৯; গুণরতিঃ বি০ ১৩; তিলকম্ বি০ ১৭; তুরঙ্গঃ বি০ ১১; মাতঙ্গখেলিতম্ বি০ ১৫; বন্ধিতম্ বি০ ১; বীরভদ্রঃ বি০ ৩; সমগ্রঃ বি০ ৫।	৯
(১খ) সলক্ষণ-'চণ্ডবৃত্ত'-কলিকায়া 'বিশিখ'-ভেদাঃ	অরুণাম্ভোজম্—'অরুণাম্ভোরুহম্' দ্র০; অরুণাম্ভোরুহম্ (=অরুণাম্ভোজম্) বি০ ২৭; ইন্দীবরম্ বি০ ২৫; কহ্লারম্—'ফুল্লাম্বুজম্' দ্র০; কুন্দম্ বি০ ৩৫; চম্পকম্ বি০ ৩১; পঙ্কেরুহম্ বি০ ১৯; পাণ্ডুৎপলম্ বি০ ২৩; ফুল্লাম্বুজম্ (=কহ্লারম্) বি০ ২৯; বকুলভাস্বরম্ বি০ ৩৭; বকুলমঙ্গলম্ বি০ ৩৯; বঞ্জুলম্ বি০ ৩৩; সিতকঞ্জম্ বি০ ২১।	১১
(২) মঞ্জরীত্যপরনাম্ন্যা দ্বিগাদি-গণবৃত্তকলিকায়া ভেদাঃ	কুসুমম্ (=ন-কলিকা) বি০ ৪৫; কোরকঃ (=দ্বিগাদিকলিকা) বি০ ৪১; গুচ্ছঃ (=রাদিকলিকা) বি০ ৪৩।	৩
(৩) ত্রিভঙ্গীবৃত্ত-কলিকায়া ভেদাঃ	দণ্ডকত্রিভঙ্গী বি০ ৪৭ (অর্ণব-দণ্ডকঃ); বিদগ্ধত্রিভঙ্গী বি০ ৪৯।	২
(৪) মধ্যকলিকা	['মধ্যকলিকা' শ্রীগোবিন্দবিরুদাবলৌ নোদাহৃতা।]	
(৫) মিশ্রকলিকায়া ভেদাঃ	মিশ্রকলিকা—বি০ ৫১; সাপ্তবিভক্তিকী কলিকা—বি০ ৫২।	১
(৬) গদ্যকলিকায়া ভেদাঃ	অক্ষরময়ী (=অক্ষময়ী) বি ৫৪; সর্ব্বলঘুঃ (=সর্ব্বলঘ্বী) বি০ ৫৬।	২
	সর্ব্বসমষ্টিঃ	২৮

১৮৪। ছন্দোমঞ্জরী (২।১৯২); ১৮৫। ছন্দঃসূত্রম্ (৭।১৬), বৃত্তরত্নাকরঃ (৩।৯৬), ছন্দোমঞ্জরী (২।১৬৭), শ্রীছন্দঃকৌস্তুভঃ (২।১৪০); ১৮৬। শ্রীশ্রীস্তবমালাভাষ্যম্ (১৩৭ কৌস্তুভ-ভাষ্যম্ (৭৭)।

* [শ্রীগোবিন্দবিরুদাবল্যাং ষড়্ভ্যো মহাকলিকাভ্যোঽষ্টাবিংশতিঃ ণাপরাজিত-পুরুষোত্তম-বেষ্টন-কন্দল-কল্পদ্রুমাশ্বলিত-পল্লবিত-তরৎ-সমস্তকাশ-যতিনর্ত্তন-সংজ্ঞকাঃ) একাদশ ন্যাদয়ঃ (শিখরিণী-তুরগ-ভুজঙ্গতিগ্মাখ্যাঃ) ত্রিভঙ্গী-ভেদাঃ, মধ্যকলিকা চ ত্যক্তাঃ। কলিকা-তন্ত্রে ভূপাদৈর্নিরচিতে 'সামান্তবিরুদাবলীলক্ষণ'-গ্রন্থে কীর্ত্তিতানি, শ্রীশ্রীল-বলদেববিদ্যাভূষণপা

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীগীতাবলীস্থ-গাথানাং রাগ-সূচিকা

[পার্শ্বস্থাঙ্কা গীতানামিতি জ্ঞাতব্যম্]

আশাবরী—২, ৫, ১০, ১২, ২৭।

কর্ণাটঃ —১৯, ২০, ৩৬।

কল্যাণঃ —২৬।

কেদারঃ —২১।

গৌড়ী—১১, ২২, ২৮, ৩২।

ধনাশ্রীঃ —৬, ৯, ১৫, ১৭, ১৮ ২৪, ২৫, ৪১, ৪২।

ভৈরবঃ —১, ১৩, ১৪, ৩০, ৩৫।

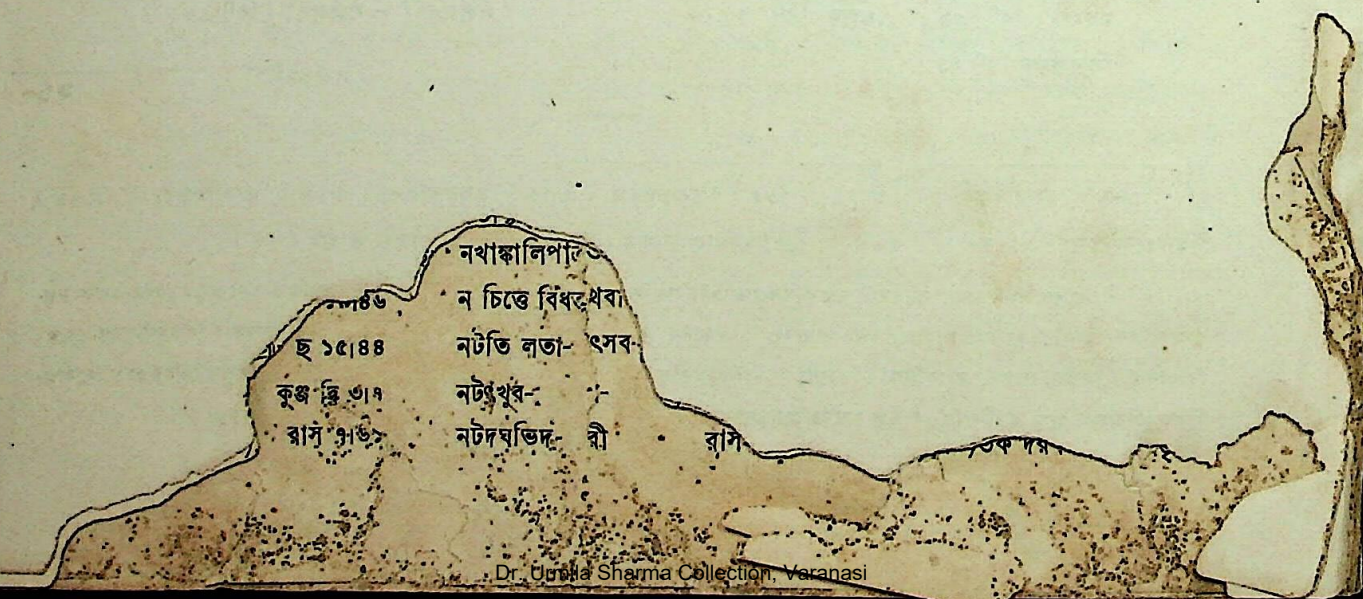
মল্লারঃ —২৩, ৩৩, ৩৭।

রামকেলিঃ —২৯।

ললিতঃ —৩১।

বসন্তঃ —৩, ৪, ৩৪, ৩৮, ৩৯, ৪০।

সৌরাষ্ট্রী—৭, ৮, ১৬।



Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

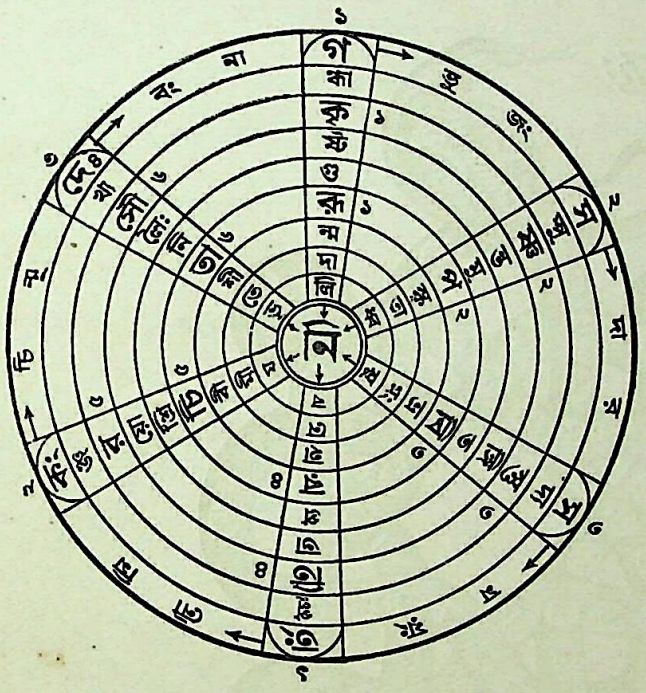
CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীস্তবমালায়াং চিত্রকবিত্বানি

[চিত্রালঙ্কারোঽয়মালঙ্কারিকৈঃ শব্দালঙ্কার-মধ্যে পরিগণ্যতে। তল্লক্ষণোদাহরণানি তু অগ্নিপুরাণে (৩৪৩।২২), আচার্য্যদণ্ডিকৃত-কাব্যাদর্শে (৩।৭৮, ৮০), রুদ্রটকৃত-কাব্যালঙ্কারে (৫।১), ধারেশ্বর-ভোজদেব-কৃতে সরস্বতীকণ্ঠাভরণে (২।১০৯), মম্মটাচার্য্যকৃত-কাব্যপ্রকাশে (৯।৮৫), রাজানক-রুয্যক-কৃতেঽলঙ্কারসর্ব্বস্বে, হেমচন্দ্রকৃত-কাব্যানুশাসনে (পঞ্চমাধ্যায়ে), বাগ্‌ভট-কৃত-বাগ্‌ভটালঙ্কারে (৪।৭), বাগ্‌ভট-কৃত-কাব্যানুশাসনে (৪।১), বিদ্যাধরকৃতায়ামেকাবল্যাম্ (৭।৮), বিদ্যানাথকৃতে প্রতাপরুদ্রযশোভূষণে (শব্দালঙ্কারপ্রকরণে), বিশ্বনাথকবিরাজ-কৃতে সাহিত্যদর্পণে (১০।১৩), শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামিপ্রভুপাদকৃতে শ্রীভক্তিরসামৃতশেষে (৪।১৫), শ্রীমদ্‌বলদেববিদ্যাভূষণপাদকৃতে শ্রীকাব্যকৌস্তুভে (নবম্যাং প্রভায়াম্), কেশবমিশ্রকৃতেঽলঙ্কারশেখরে (১০।১) চ সপ্রপঞ্চমুপলভ্যন্তে। কেচনালঙ্কারিকাঃ (অগ্নিপুরাণকার-ভোজদেব-হেমচন্দ্র-বাগ্‌ভটাদয়ঃ) বর্ণ-স্থান-স্বর-ব্যঞ্জনাকার-গতি-বন্ধ-নিয়ম-চ্যুত-গূঢ়াদি-ভেদৈরনেকধা চিত্রালঙ্কারমাহুঃ। তদ্ যথা সরস্বতীকণ্ঠাভরণে —"বর্ণস্থানস্বরাকারগতিবন্ধান্ প্রতীহ যঃ। নিয়মস্তদ্বিধৈঃ ষোঢ়া চিত্রমিত্যভিধীয়তে॥" (২।১০৯) ইতি। তত্র একাক্ষর-দ্ব্যক্ষর-শ্লোকা বর্ণচিত্রস্য, চক্রবন্ধ-মুরজবন্ধৌ বন্ধচিত্রস্য, সর্পবন্ধ-পদ্মবন্ধ-বৃহৎপদ্মবন্ধা আকারচিত্রস্য, প্রাতিলোম্যানুলোম্যসম (গতপ্রত্যাগত)-গোমূত্রিকা-বন্ধ-সর্বতোভদ্রা গতিচিত্রস্য চ যথাক্রমমুদাহরণানীতি জ্ঞেয়ম্। শ্রীশ্রীস্তবমালায়ামুদাহৃতানাং চিত্রবন্ধানামুদ্ধারাস্তগ্রে প্রদর্শ্যন্তে।]

চক্রবন্ধঃ



গন্ধাকৃষ্টগুরুন্মদালিনি বনে হারপ্রভাতিপ্লুতং
সম্পুষ্ণন্তমুপস্কৃতাধ্বনি যমীবীচিশ্রিয়ো রঞ্জকম্।
সদ্যস্তঙ্গিতবিভ্রমং সুনিভৃতে শীতানিলৈঃ সৌখ্যদে
দেবং নাগভুজং সদা রসময়ং তং নৌমি কণি[illegible]

([illegible])

অয়ং "কবিনামাঙ্ক-ষড়র-চক্রবন্ধঃ"; কণিকাক্ষ[illegible]র্ষথাক্রমং মিলিত্বা "কৃষ্ণস্তুতিরসৌ রূপবিরচিতা" ইতি কবিনামা[illegible]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

চক্রবন্ধস্য ন্যাসপ্রকারঃ —

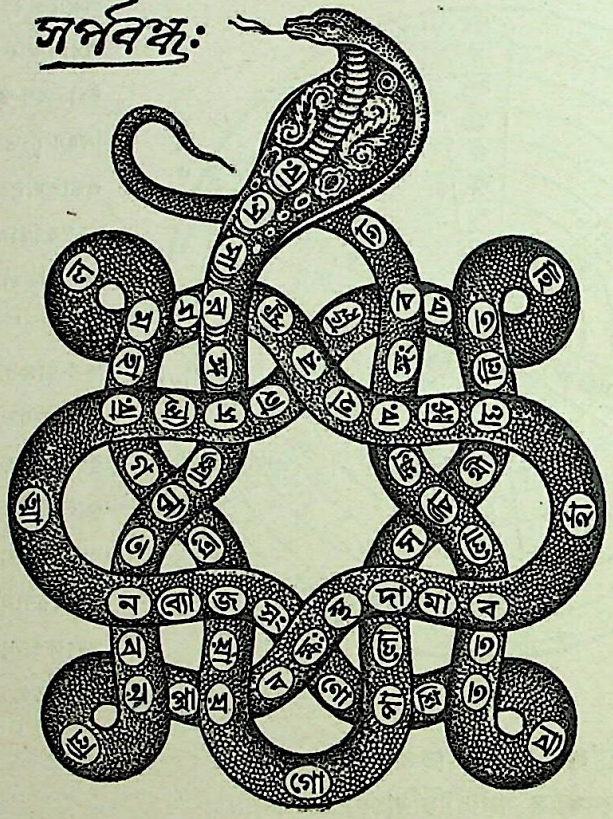
"পুরঃ পুরো লিখেৎ পাদানত্র ত্রীন্ ষড়রীকৃতান্।
তুর্য্যং তু ভ্রময়েন্নেমৌ নামাঙ্কশ্চক্রসংবিধিঃ ॥"

(সরস্বতীকণ্ঠাভরণম্, নির্ণয়সাগর-সংস্করণম্ ২।২৯৭)

"বধ্যতে ষড়রং চক্রং প্রত্যরং তন্নবাক্ষরম্। ত্রয়াণামপি পাদানাং দশমং কর্ণিকাক্ষরম্ ॥
আদিতঃ স্বস্বতুর্য্যারৈস্ত্রয়ঃ পাদাশ্চতুর্থগাঃ। বর্ণাঃ ষষ্ঠান্ত্যমারভ্য সংপদ্যন্তেঽন্তিমাক্ষরৈঃ ॥
মধ্যে দ্বৌ দ্বৌ বিসংবাদৌ ষড়রেষু ক্রমাদ্ভবেৎ। চতুর্থৈঃ সপ্তমৈর্বর্ণৈর্বর্ণনং কবিবর্ণয়োঃ ॥"

(মল্লিনাথসূরিসূনু-কুমারস্বামিসোমপীথি-বিরচিতে রত্নাপণাখ্যানে
প্রতাপরুদ্রীয়-ব্যাখ্যানে শব্দালঙ্কারপ্রকরণে)

সর্পবন্ধঃ



রাসে [illegible]-নবনলিনপ্রায়বক্ষঃস্থদামা
[illegible] মহারাগচিত্রে জয়ায়।
[illegible] হিতরবস্ফারহাসঃ স্থিরাত্মা
[illegible] ভবিততবলো বীক্ষ্য রঙ্গং বভাসে ॥

(শ্রীশ্রীস্তবমালায়াং ৬৯-তম-পৃষ্ঠে)

৫।৪৪ নটতি লতা- [illegible] -ৎসব-
৩।৭ নটৎখুর- [illegible]
১।৬ নটদঘভিদ- [illegible] রী [illegible] রাসে [illegible]

Dr. Umila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

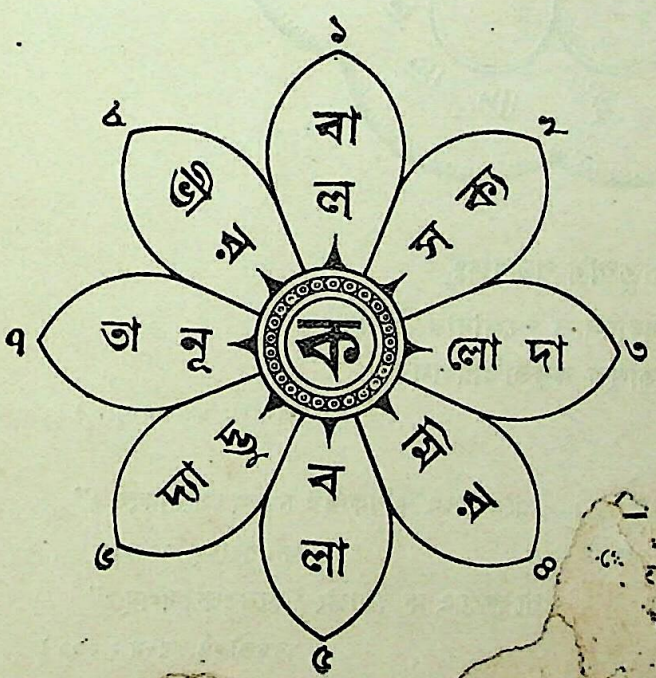
"যমক-শ্লেষ-চিত্রেষু ববয়োর্ডলয়োর্ন ভিৎ। নানুস্বারবিসর্গৌ চ চিত্রভঙ্গায় সম্মতৌ॥"—ইতি ন্যায়েনাস্মিন্ চিত্রে '-স্ফারহাসস্থিরাত্মা' ইত্যত্র 'স'-বর্ণাৎ পরং বিসর্গাভাবেন, তথা '-ক্ষঃণোপাশ্রিত-' ইত্যত্র 'ক্ষ'-বর্ণাৎ পরং বিসর্গস্য সদ্ভাবান্ন চিত্রভঙ্গপ্রসক্তিরিতি জ্ঞেয়ম্।

সর্পবন্ধস্য ন্যাসপ্রকারঃ—

"রেখাভ্যাং চতুরশ্রাণি চতুষ্কোষ্ঠানি কল্পয়েৎ। রেখাদ্বয়ান্তরালে স্যাদ্যথাকোষ্ঠে গৃহাষ্টকম্॥
বিদিক্ষু কুণ্ডলীকুর্য্যাৎ তদ্রেখাগ্রৈর্যথাক্রমম্। দিগ্রেখাগ্রাণি বাহ্যানি যোজয়েদ্ দিক্ত্রয়ে মিথঃ॥
একত্র তু ফণাপুচ্ছমেলনং কল্পয়েৎ তথা। অন্তরাণ্যক্ষয়া কুর্য্যাৎ সন্দংশাঃ স্যুর্যথা মিথঃ॥
বর্ণাবৃত্তিস্থলান্যত্র কোষ্ঠকোণানি ষোড়শ। সন্দংশানাং চতুষ্কং চ কণ্ঠশ্চেত্যেকবিংশতিঃ॥
আবৃত্তির্যুগ্মবর্ণানাং নেতরেষামিহ ক্বচিৎ। অর্কেশানদশব্রহ্মবর্ণাঃ পাদচতুষ্কগাঃ॥
আবর্ত্তেরন্নৈঋতাদিকুণ্ডলেষ্বপ্রদক্ষিণম্। যথৈবং স্যাৎ তথা বর্ণান্ ফণাতো বিন্যসেৎ ক্রমাৎ॥
ত্রিংশদষ্টাবিংশতিশ্চ ষড়্বিংশতিরনুক্রমাৎ। বেষ্টনত্রিতয়ে বর্ণাঃ সমাপ্তিস্তু গলাক্ষরে॥
সর্ব্বমেতন্নিধায়ান্তঃ সংগৃহীতং মহাত্মভিঃ॥
বিদিক্স্থলে কুণ্ডলিতং স্বমঙ্গং, স্বেন ত্রিরাবেষ্ট্য বিভঙ্গিভুগ্নম্।
ক্ষিপ্ত্বা গলে পুচ্ছমহেঃ স্থিতস্য, পাঠ্যঃ ফণাতঃ ফণিবন্ধ এষঃ॥"

(প্রতাপরুদ্রীয়স্য কুমারস্বামি-কৃত-রত্নাপণটীকায়াং শব্দালঙ্কারপ্রকরণে)

পদ্মবন্ধঃ



অষ্টদল-পদ্মবন্ধঃ

কলবাক্য সদালোক কলোদার মিলাবক।
কবলাদ্যাদ্ভুতানূক কনূতাভীরবালক॥

(শ্রীশ্রীস্তবমালায়াং ৬৬-তম-পৃষ্ঠে)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

অষ্টদল-পদ্মবন্ধস্য ন্যাসপ্রকারঃ —

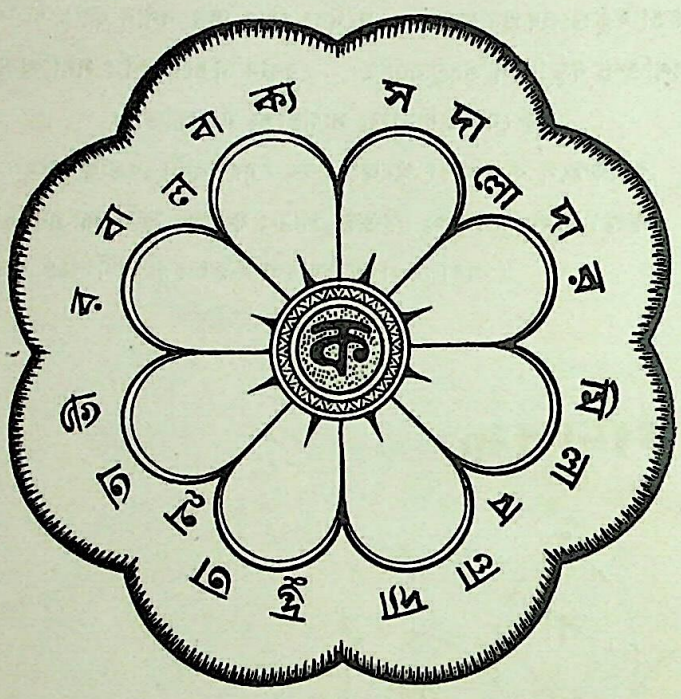
"কর্ণিকায়াং লিখেদেকং দ্বে দ্বে দিক্ষু বিদিক্ষু চ। প্রবেশনির্গমৌ দিক্ষু কুর্য্যাদষ্টচ্ছদেঽম্বুজে ॥"

(অগ্নিপুরাণম্ ৩৪৩।৪৬)

"কর্ণিকায়াং ন্যসেদেকং দ্বে দ্বে দিক্ষু বিদিক্ষু চ। প্রবেশনির্গমৌ দিক্ষু কুর্য্যাদষ্টদলাম্বুজে ॥"

(সরস্বতীকণ্ঠাভরণম্ ২।২৮৫)

পদ্মবন্ধঃ



চতুষ্পত্র-পদ্মবন্ধঃ

কলবাক্য সদালোক কলোদার মিলাবক।
কবলাদ্যাদ্ভুতানূক কনূতাভীরবালক ॥

(শ্রীশ্রীস্তবমালায়াং ৬৬-তম-পৃষ্ঠে)

চতুষ্পত্র-পদ্মবন্ধস্য ন্যাসপ্রকারঃ —

"কর্ণিকাং তোলয়েদূর্দ্ধং পত্রোঙ্কারাক্ষরা[illegible]। প্রবেষ্টয়েৎ কর্ণিকায়াং চতুষ্পত্রসরোরুহে ॥"

[illegible] ন চিন্তে [illegible] রা[illegible]

(অগ্নিপুরাণম্, ৩৪৩।৪৫)

"কর্ণিকাতো ন[illegible]৪৪ নটতি লক্ষরাক্ষসব[illegible] প্রবেশয়েৎ কর্ণিকায়াং পদ্মমেতচ্চতুর্দলম্ ॥"

[illegible] নটখুর[illegible]

[illegible] নটদঘভিদ[illegible] রী [illegible] রাস[illegible]

(সরস্বতীকণ্ঠাভরণম্ ২।২৯১)

Dr. Umlesh Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

গোমূত্রিকাবন্ধঃ

গোমূত্রিকাবন্ধঃ

সা মল্লরঙ্গে রময়া ফুল্লসারা মুদেধিতা।
শ্রমনীরধরা তুষ্টা বল্লবীরাসদেবতা॥

(শ্রীশ্রীস্তবমালায়াং ৬৬-তম পৃষ্ঠে)

গোমূত্রিকাবন্ধস্য ন্যাসপ্রকারো লক্ষণঞ্চ—

"প্রত্যর্দ্ধং প্রতিপাদং স্যাদেকান্তরসমাক্ষরা। দ্বিধা গোমূত্রিকাং পূর্বামাহুরশ্বপদাং পরে॥
অন্ত্যাং গোমূত্রিকাং ধেনুং জালবন্ধং বদন্তি হি॥
অর্দ্ধাভ্যামর্দ্ধপাদৈশ্চ কুর্য্যাদ্বিন্যাসমেতয়োঃ। ন্যস্তানামিহ বর্ণানামধোঽধঃ ক্রমভাগিনাম্॥"

(অগ্নিপুরাণম্ ৩৪৩।৩৭-৩৯)

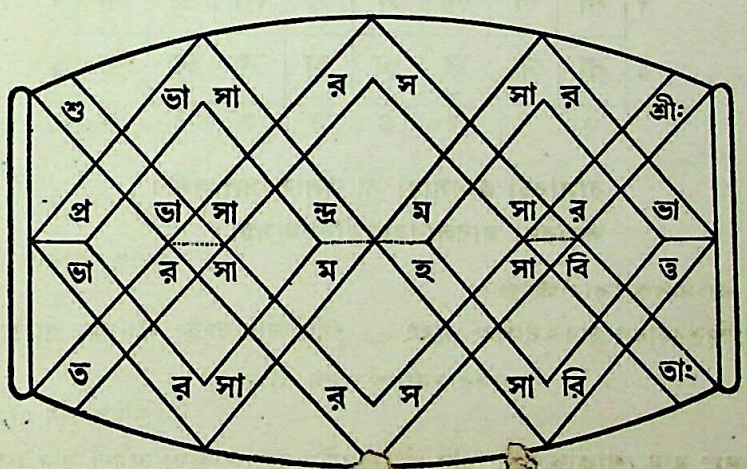
"বর্ণানামেকরূপত্বং যত্রৈকান্তরমর্দ্ধয়োঃ। গোমূত্রিকেতি তৎ প্রাহুর্দুষ্করং তদ্বিদো যথা॥"

(কাব্যাদর্শঃ ৩।৭৮)

"গতিরুচ্চাবচা যত্র মার্গে মূত্রস্য গোরিব। গোমূত্রিকেতি তৎ প্রাহুর্দুষ্করং চিত্রবেদিনঃ॥"

(সরস্বতীকণ্ঠাভরণম্ ২।১১৫)

মুরজবন্ধঃ



শুভাসারসসার [illegible] ভাসান্ত [illegible] গ।
ভারসা মহস [illegible] না র [illegible]

[illegible] লিয়াং ৬৬-তম-পৃষ্ঠে)

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

মুরজবন্ধস্য ন্যাসপ্রকারঃ—

"অর্দ্ধয়োরন্তিমাদ্যৌ তু মুরজে সদৃশাবুভৌ। পাদার্দ্ধপতিতো বর্ণঃ প্রাতিলোম্যানুলোমতঃ॥
অন্তিমং পরিবধ্নীয়াদ্ যাবৎ তুর্য্যমিহাদিমৎ। পাদাত্তুর্য্যাদ্ যদেবাদ্যং নবমাৎ ষোড়শাদপি॥
অক্ষরাৎ পুটকে মধ্যে মধ্যেঽক্ষরচতুষ্টয়ম্। কৃত্বা কুর্য্যাদ্যথৈতস্য মুরজাকারতা ভবেৎ॥"

(অগ্নিপুরাণম্ ৩৪৩।৫৯-৬১)

"অত্র পাদচতুষ্কেঽপি ক্রমশঃ পরিলেখিতে। শ্লোকপাদক্রমেণ স্যাদ্রেখাসু মুরজত্রয়ী॥"

(সরস্বতীকণ্ঠাভরণম্ ২।১১২)

সর্বতোভদ্রঃ

	১	২	৩	৪	৪	৩	২	১	
১	রা	সা	ব	হা	হা	ব	সা	রা	১
২	সা	ল	লা	স	স	লা	ল	সা	২
৩	ব	লা	র	মা	মা	র	লা	ব	৩
৪	হা	স	মা	দ	দ	মা	স	হা	৪
৪	হা	স	মা	দ	দ	মা	স	হা	৪
৩	ব	লা	র	মা	মা	র	লা	ব	৩
২	সা	ল	লা	স	স	লা	ল	সা	২
১	রা	সা	ব	হা	হা	ব	সা	রা	১
	১	২	৩	৪	৪	৩	২	১	

রাসাবহা হাবসারা সা ললাস সলালসা।
বলারমা মারলাবহাসমাদদমাসহা॥

(শ্রীশ্রীস্তবমালায়াং ৬৬-তম-পৃষ্ঠে)

সর্ব্বতোভদ্রস্য ন্যাসপ্রকারো লক্ষণঞ্চ—

"অধোঽধঃস্থিতবর্ণানাং যাবত্তুর্য্যপদং নয়েৎ। তুর্য্যপাদান্নয়েদূর্দ্ধং পাদার্দ্ধং প্রাতিলোম্যতঃ॥
তদেব সর্ব্বতোভদ্রম্ ..... ।"

(অগ্নিপুরাণম্ ৩৪৩।৪০-৪১)

"প্রাহুরর্দ্ধভ্রমং নাম শ্লোকার্দ্ধভ্রমণং যদি। দিষ্টং সর্ব্বতোভদ্রং ভ্রমণং যদি সর্ব্বতঃ॥"

(কাব্যাদর্শঃ ৩।৮০)

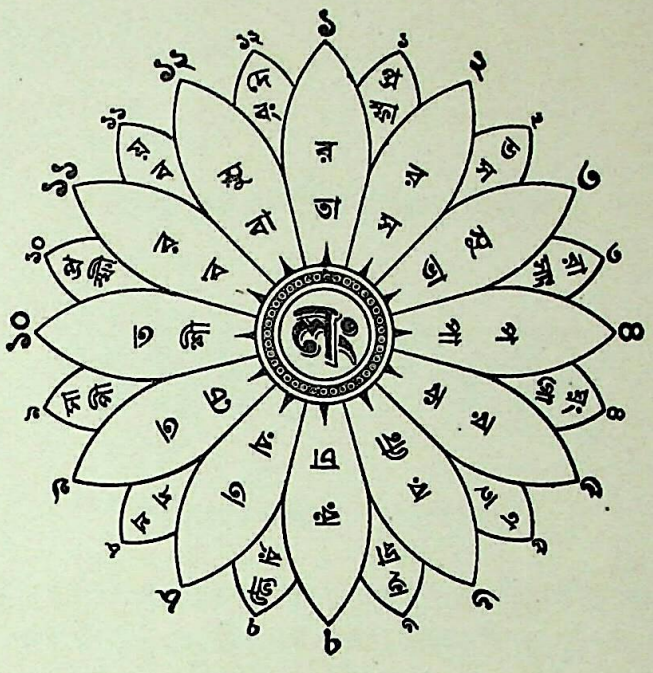
"আহুরর্দ্ধভ্রমং নাম ৪৪ নটন্তিদি। ৎসব ? সর্ব্বতোভদ্রং সর্ব্বতো ভ্রমণং যদি॥"

(সরস্বতীকণ্ঠাভরণম্ ২।১১০)

Dr. Umlesh Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

বৃহৎপদ্মবন্ধঃ



তারপ্রস্ফারতালং সরভসরসলং ভাস্বরাস্যং সুভালং
পাপঘ্নং গোপপালং করণহরকলং নীরভৃদ্বারনীলম্।
চারুগ্রীবং রুচালং রতমদতরলং চেতসা পীতচেলং
শীতপ্রস্ফীতশীলং বরয় বরবলং বাসুদেবং সুবালম্॥

(শ্রীশ্রীস্তবমালায়াঃ ৬৬ তম-পৃষ্ঠে)

[শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিত-শ্রীভক্তিরসামৃতশেষাখ্যগ্রন্থস্য চতুর্থপ্রকাশে শব্দালঙ্কারনির্ণয়াবসরে (৪।১০, ১৫) শ্রীশ্রীস্তবমালায়ামুদাহৃতানি শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামিপ্রভুপাদকৃতানি সর্ব্বাণ্যেব চিত্রকবিত্বানি উদ্ধৃতানি ; শ্রীশ্রী-মদ্বলদেববিদ্যাভূষণপাদকৃত-শ্রীকাব্যকৌস্তভস্য নবম্যাং প্রভায়াং চ শ্রীশ্রীস্তবমালায়াশ্চক্রবন্ধ-পদ্মবন্ধৌ উদ্ধৃতাবিতি জ্ঞেয়ম্।]

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

শ্রীশ্রীগুরুগৌরাঙ্গৌ জয়তঃ

শ্রীশ্রীগৌড়ীয়-গৌরব-গ্রন্থ-গুটিকা—

শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিতম্

শ্রীশ্রীউপদেশামৃতম্

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রো বিজয়তেতমাম্

বাচো বেগং মনসঃ ক্রোধবেগং, জিহ্বাবেগমুদরোপস্থবেগম্।
এতান্ বেগান্ যো বিষহেত ধীরঃ[১], সর্ব্বামপীমাং পৃথিবীং স শিষ্যাৎ ॥ ১ ॥

অত্যাহারঃ প্রয়াসশ্চ প্রজল্পো নিয়মাগ্রহঃ[২]।
জনসঙ্গশ্চ লৌল্যঞ্চ ষড়্ভির্ভক্তির্বিনশ্যতি ॥ ২ ॥

উৎসাহান্নিশ্চয়াদ্ধৈর্য্যাত্তত্তৎকর্ম্মপ্রবর্ত্তনাৎ।
সঙ্গত্যাগাৎ সতো বৃত্তেঃ ষড়্ভির্ভক্তিঃ প্রসিধ্যতি[৩] ॥ ৩ ॥

দদাতি প্রতিগৃহ্ণাতি গুহ্যমাখ্যাতি পৃচ্ছতি।
ভুঙ্‌ক্তে ভোজয়তে চৈব ষড়্বিধং প্রীতিলক্ষণম্ ॥ ৪ ॥

কৃষ্ণেতি যস্য গিরি তং মনসাদ্রিয়েত
দীক্ষাস্তি চেৎ প্রণতিভিশ্চ ভজন্তমীশম্।
শুশ্রূষয়া ভজনবিজ্ঞমনন্যমন্য-
নিন্দাদিশূন্যহৃদমীপ্সিতসঙ্গলব্ধ্যা ॥ ৫ ॥

দৃষ্টৈঃ স্বভাবজনিতৈর্বপুষশ্চ[৪] দোষৈ-
র্ন প্রাকৃতত্বমিহ ভক্তজনস্য পশ্যেৎ।
গঙ্গাম্ভসাং[৫] ন খলু বুদ্বুদফেনপঙ্কৈ-
র্ব্রহ্মদ্রবত্বমপগচ্ছতি নীরধর্ম্মৈঃ ॥ ৬ ॥

পাঠান্তরাণাং সাঙ্কেতিকচিহ্নানি—'ক' শ্রীপাট-গোপীবল্লভপুর [illegible] লিপিঃ ; 'খ' শ্রীবৃন্দাবনবাসি-শ্রীমধুসূদন-গোস্বামি-মহাশয়-প্রকাশিত-গ্রন্থঃ।

১। মর্ত্ত্যঃ (ক, খ) ; ২। প্রজল্পোঽনিয়মাগ্রহঃ [illegible] প্রসীদতি (খ) ; ৪। বপুষস্তু (ক) ; ৫। গঙ্গাম্ভসো (ক)।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

স্যাৎ কৃষ্ণ-নাম-চরিতাদি-সিতাপ্যবিদ্যা-
পিত্তোপতপ্তরসনস্য ন রোচিকা নু।
কিন্ত্বাদরাদনুদিনং খলু সৈব জুষ্টা
স্বাদ্বী ক্রমাদ্ভবতি তদ্গদমূলহন্ত্রী ॥ ৭ ॥

তন্নাম-রূপ-চরিতাদি-সুকীর্ত্তনানু[১]-
স্মৃত্যোঃ ক্রমেণ রসনামনসী নিযোজ্য।
তিষ্ঠন্ ব্রজে তদনুরাগি-জনানুগামী
কালং নয়েদখিলমিত্যুপদেশসারম্[২] ॥ ৮ ॥

বৈকুণ্ঠাজ্জনিতো বরা[৩] মধুপুরী তত্রাপি রাসোৎসবাদ্-
বৃন্দারণ্যমুদারপাণি-রমণাত্তত্রাপি গোবর্দ্ধনঃ।
রাধাকুণ্ডমিহাপি গোকুলপতেঃ প্রেমামৃতাপ্লাবনাৎ
কুর্য্যাদস্য বিরাজতো গিরিতটে সেবাং বিবেকী ন কঃ ? ৯ ॥

কর্ম্মিভ্যঃ পরিতো হরেঃ প্রিয়তয়া ব্যক্তিং যযুর্জ্ঞানিন-
স্তেভ্যো জ্ঞানবিমুক্ত-ভক্তিপরমাঃ প্রেমৈকনিষ্ঠাস্ততঃ।
তেভ্যস্তাঃ পশুপালপঙ্কজদৃশস্তাভ্যোঽপি সা রাধিকা
প্রেষ্ঠা তদ্বদিয়ং তদীয়-সরসী তাং নাশ্রয়েৎ কঃ কৃতী ? ১০ ॥

কৃষ্ণস্যোচ্চৈঃ প্রণয়বসতিঃ প্রেয়সীভ্যোঽপি রাধা
কুণ্ডং চাস্যা[৪] মুনিভিরভিতস্তাদৃগেব ব্যধায়ি[৫]।
যৎ প্রেষ্ঠৈরপ্যলমসুলভং কিং পুনর্ভক্তিভাজাং
তৎ প্রেমেদং সকৃদপি সরঃ স্নাতুরাবিষ্করোতি ॥ ১১ ॥

ইতি শ্রীশ্রীল-রূপগোস্বামিপ্রভুপাদ-বিরচিতং শ্রীশ্রীউপদেশা-
মৃতৈকাদশকং সমাপ্তম্[৬]।

১। তন্নাম-রূপ-চরিতাদিষু কীর্ত্ত[illegible]-সারঃ (খ); ২। -জনিতাদ্ধরা (ক); ৪। তস্যা (ক); ৫। তাদৃগিবাভ্যধায়ি (ক), তাদৃগেবাভ্যধায়ি (খ); ৬। [illegible]দশকং শ্রীল[illegible] রাস[illegible] প্রতি (ক)।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain; Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi